Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Дом детского творчества

РАССМОТРЕНО И ОДОБРЕНО
На заседании Педагогического совета
Дома детского творчества
Протокол № 5 от 15.06.2026 г.

«УТРЕРЖДАЮ»
Директор Дома детского творчества
Е.В. Ставцева
Приказ № 26/1 от 15.06.2026г.

Елена Викторовна Ставцева

Подписано цифровой подписью: Елена Викторовна Ставцева
DN: cn=Елена Викторовна Ставцева, o=Дом детского творчества, ou, email=ddt-stavceva@rambler.ru, c=RU
Дата: 2026.06.18 15:33:19 +03'00'

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ШАХМАТЫ»

Кружок «Шахматы»

Уровень программы: *разноуровневый*
Направленность: *физкультурно-спортивная*
I год – 72 часа
II год – 144 часа
III год – 144 часа
IV год – 144 часа
Срок реализации: *4 года (504 часа)*
Возрастная категория: *7-17 лет*
Форма обучения: *очная*
Вид программы: *модифицированная*
Программа реализуется на бюджетной основе

Составитель:
педагог дополнительного образования
Козырев Василий Николаевич

г. Нелидово
2026г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная программа «ШАХМАТЫ» разработана в соответствии и на основании основных действующих нормативных и программных документов РФ. Программа модифицирует авторскую программу И.Г.Сухина «Шахматы школе», рекомендованную Министерством образования Российской Федерации и опубликованную в "Программах общеобразовательных учреждений для начальных классов в двух частях. Часть вторая". - М.: Просвещение, 2002.

Программа позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков - сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности можно судить по таким весомым аргументам как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат,

проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований. Шахматы становятся все более серьезным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности.

Шахматы - это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное *эффективное средство* их *умственного развития, формирования внутреннего плана действий* - способности действовать в уме.

Игра в шахматы *развивает наглядно-образное мышление,* способствует зарождению *логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность.* Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Экспериментально же было подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, а так же положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. В начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Древние мудрецы сформулировали суть шахмат так: «Разумом одерживать победу».

Шахматные игры развивают такой комплекс наиважнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость - это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством.

Нормативно-правовая база

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ (с изм. и доп., далее - ФЗ);

2. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации (с изм. и доп.);

3. Указ Президента РФ от 07.05.2024 N 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу распоряжения Правительства Российской Федерации от 04.09.2024 № 1726-р» (с изм. и доп., далее - концепция);

5. Постановление Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 г. № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» (в редакции от 26 декабря 2024 года и последующих);

6. Постановление Правительства РФ от 11.10.2023 г. №1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» от 04.09.2019 № 467 (с изм. и доп.);

8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.12.2024 г. №883 «Об утверждении методик расчёта государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» и федерального проекта «Всё лучшее детям» национального проекта «Молодёжь и дети»;

9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – приказ № 629);

10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 года N 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

11. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. N 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (с изм. и доп.);

13. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;

14. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» // Статья VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (Требования к организации образовательного процесса, таблица 6.6);

15. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям

воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

16. Протокол заочного заседания Рабочей группы по дополнительному образованию детей Экспертного совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам дополнительного образования детей и взрослых, воспитания и детского отдыха от 22.03.2022 года от № Д06-23/06пр;

17. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 23.01.2026 г. №АБ-254/06 «О направлении информации» (Методические рекомендации по разработке дополнительных общеразвивающих программ, в том числе в части интеграции с учебными предметами «Труд (технология)», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Физическая культура» (письмо Министерства просвещения Российской Федерации, во исполнение пункта 1 раздела 1 Плана мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (II этап, 2025-2030 годы) (далее – методические рекомендации во исполнение Концепции до 2030 г.);

18. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 г. №АБ-3935/06 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны»);

19. Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ» (далее – методические рекомендации о сетевом взаимодействии);

20. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

21. Приказы, постановления МО;

22. Устав Дом детского творчества.

А**ктуальность** данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей.

В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребѐнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы.

Шахматы положительно влияют на совершенствование у обучающихся многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, волевое управление поведением. Обучение игре в шахматы помогает многим ученикам некоммуникативного типа проявить свои творческие способности и начать общение с людьми, имеющими с ними общие интересы.

Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим людям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

Шахматы многогранны и обладают огромным эмоциональным потенциалом, дарят «упоение в борьбе», но и одновременно требуют умения мобилизировать, и концентрировать внимание, ценить время, сохранять выдержку, распознавать ложь и правду, критически относиться не только к сопернику, но и к самому себе.

Следовательно, они сочетают в себе элементы искусства, науки и спорта. Соприкосновение с этими важными областями общечеловеческой культуры вызывает в душе ребенка позитивный отклик, способствует гармоничному развитию. Кроме этого, шахматы являются большой школой творчества для детей, это уникальный инструмент развития их творческого мышления.

Шахматы – это вдохновение и разочарование, своеобразный выход из одиночества, активный досуг, утоление жажды общения и самовыражения. Как говорил Хосе Рауль Капабланка: «Шахматы - нечто большее, чем просто игра. Это интеллектуальное время препровождение, в котором есть определѐнные художественные свойства и много элементов научного. Для умственной работы шахматы значат то же, что спорт для физического совершенствования: приятный путь упражнения и развития отдельных свойств человеческой натуры...».

Однако установка сделать из ребенка гроссмейстера, не является приоритетной в данной программе. И если ребенок не достигает выдающихся спортивных результатов в шахматах, то это не рассматривается как жизненная неудача.

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в идее использования игры в шахматы как эффективного средства умственного, психического и физического развития ребенка, воспитания спортивного духа и

удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности. Обучение игре в шахматы позволяет снизить уровень стресса, благотворно влияет как на процесс обучения, так и на повышение продуктивности его мышления: навыков практической и аналитической деятельности в процессе изучения основ игры в шахматы; овладении компьютерными технологиями в процессе обучения, формировании и развитии логического мышления; развитии наглядно- образного мышления, воспитании усидчивости, целеустремленности; развитии личностных качеств (стрессоустойчивость, внимательность, сосредоточенность). Обучающийся этой игре ребенок становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно мыслить, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах.

Обучение по данной программе обладает и мощным воспитательным потенциалом. Дети, участвуя в соревнованиях, играх, учатся взаимному уважению, преодолению психологических и коммуникативных сложностей. В ходе реализации программы они знакомятся со спортивным сообществом, что положительно сказывается как на общекультурном, так и духовно-нравственном развитии.

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление**,** способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность, вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д.

Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

Педагогические принципы

В Программе реализуются следующие основные принципы обучения:

1. Принцип доступности и наглядности:

- Материал подаѐтся в форме, соответствующей возрастным особенностям обучающихся, с использованием визуальных пособий и демонстраций для облегчения понимания.

2. Принцип систематичности и последовательности:

- Обучение строится от простого к сложному, обеспечивая постепенное освоение навыков и знаний, что способствует прочному усвоению материала.

3. Принцип активности и самостоятельности:

- Стимулируется активное участие обучающихся в процессе обучения, поощряется самостоятельное решение задач и принятие решений, что развивает инициативность и уверенность в своих силах.

4. Принцип индивидуального подхода:

• Учитываются индивидуальные особенности и темпы развития каждого ребѐнка, позволяя адаптировать обучение под его потребности и возможности.

5. Принцип игрового обучения:

• Использование игровых форм и ситуаций делает процесс обучения более увлекательным и мотивирующим, способствуя лучшему усвоению материала.

6. Принцип интеграции:

• Связь обучения шашкам и шахматам с другими дисциплинами и жизненными ситуациями помогает формировать у обучающихся целостное восприятие мира и развивает межпредметные связи.

Применение этих принципов, в каждом из двух модулей Программы, способствует эффективному обучению обучающихся игре в шашки и шахматы, а также их общему интеллектуальному и личностному развитию.

Цель программы:

Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы**.**

Задачи:

обучающие:

- познакомить с историей шахматной игры;
- сформировать базовые навыки стратегии, тактики и техники шахматной игры;
- сформировать знания приемов игры в миттельшпиле, закономерностей эндшпиля;
- закрепить полученные знания, умения и навыки в турнирной практике;
- сформировать навыки самостоятельной работы с шахматными источниками;
- научить детей следить за развитием событий на шахматной доске;
- научить играть шахматную партию от начала до конца с соблюдением всех правил;
- научить детей работать самостоятельно.

развивающие:

- развить мышление учащихся в процессе анализа партий, решения задач и этюдов и т.п.;
- развить внимание, концентрацию, устойчивость и переключаемость в процессе шахматной игры;
- развить память через усвоение шахматной теории;

- развить навыки пространственного ориентирования в процессе работы с шахматной доской;
- развить познавательные интересы в процессе погружения учащихся в мир шахмат и его историю;
- повысить уровень спортивной работоспособности;
- развивать интеллектуальные способности.

воспитательные:

- воспитывать необходимость осознания особенностей собственного поведения, а затем и личностных качеств;
- формировать личностные ценности: толерантность,

целеустремленность, активность, коммуникативность и др.;

- содействие в самоопределении, социальной адаптации;
- воспитание духовной потребности к саморазвитию в творчестве;
- формирование духовно- нравственных качеств личности ребенка, его

гуманного отношения к людям, природе;

- развитие трудолюбия, коллективизма и ответственности;
- формирование нравственно эстетических норм межличностных

взаимоотношений, навыков поведения в коллективе;

- формирование мировоззрения, внутренней культуры личности;
- воспитание семейных ценностей;
- формирование здорового образа жизни;
- формирование гражданской убежденности;
- развитие патриотических чувств.

Данная программа ориентирована, прежде всего, на создание условий, необходимых для личностного самоопределения и самореализации в социуме, создание благоприятной атмосферы, позволяющей активизировать этот процесс.

Адресат программы:

Участниками программы являются дети младшего и старшего школьного возраста от 7-17 лет. Наполняемость групп соответствует нормативным показателям и нормам СанПиН. Группы укомплектованы обучающимися в количестве от 12 до 20 человек в зависимости от года обучения.

Срок реализации программы: 4 года.

1 год обучения – 72 часа в год, занятия проходят 2 раза в неделю по 1 академическому часу.

2 год обучения – 144часа в год, занятия проходят 2 раза в неделю по 2 академических часа с перерывом 10 минут.

3 год обучения – 144часа в год, занятия проходят 2 раза в неделю по 2 академических часа с перерывом 10 минут

4 год обучения – 144часа в год, занятия проходят 2 раза в неделю по 2 академических часа с перерывом 10 минут.

Направленность программы - физкультурно-спортивная.

Соотношение разделов программы в годичном цикле.

Разделы программы	1 год обучения	2 год обучения	3 год обучения	4 год обучения
Теория	18	44	24	24
Практикум	54	100	120	120
ВСЕГО	72	144	144	144

Обучение осуществляется на основе общих **методических принципов**:

- ***Принцип развивающей*** деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.

- ***Принцип активной включенности*** каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;

- ***Принцип доступности***, последовательности и системности изложения программного материала.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система **дидактических принципов**:

- ***Принцип психологической комфортности*** - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса

- ***Принцип минимакса*** - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;

- ***Принцип целостного представления о мире*** -при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира*;*

- ***Принцип вариативности*** - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;

- ***Принцип творчества*** - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности;

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Методы обучения:

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумеваю- щих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

- На начальном этапе преобладают ***игровой, наглядный*** и ***репродуктивный методы***. Они применяется:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры;
4. При реализации материального перевеса.

- Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится ***продуктивный***. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладеваеҭ тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчѐт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

- При изучении дебютной теории основным методом является ***частично-поисковый***. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.

В программе предусмотрены материалы для самостоятельного изучения обучающимися (домашние задания для каждого года обучения, специально подобранная шахматная литература, картотека дебютов и др.).

- На более поздних этапах в обучении применяется ***творческий метод***, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

- ***Метод проблемного обучения***. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Основные формы и средства обучения:

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

Особенности содержания программы:

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

В программе приводится примерный перечень различных дидактических игр и заданий, дается вариант примерного распределения программного материала, приводится перечень шахматных игр, а также шахматных дидактических игр, которые можно использовать в учебном процессе. Предлагается также рекомендательный список художественной литературы и список методической литературы для педагога.

Особенность программы в том, что на **первом году** обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению «доматового» периода игры.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Содержание **второго года** обучения включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а так же знакомятся с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов; учатся решать шахматные задачи.

На занятиях используются обучающие плакаты, диаграммы задачи для самостоятельного решения, загадки, головоломки по темам, лабиринты на шахматной доске, кроссворды, ребусы, шахматное лото, викторины и др. ,решение которых дают не только информацию о какой-либо фигуре, но и представление об ее игровых возможностях и ограничениях. Кроме этого учащимся предлагаются темы для самостоятельного изучения: «Ферзь против пешки», «Ферзь против короля» и др., занимательные рассказы из истории шахмат, тесты для проверки полученных знаний.

Учащиеся овладевают знаниями и навыками, способствующими выполнению3-4 спортивных разрядов. Принимают участие в соревнованиях различного уровня.

Содержание **третьего года обучения** включает в себя три большие темы: “Основы дебюта”, “Основы миттельшпиля” и “Основы эндшпиля”.

Содержание **четвертого года обучения** повторение ранее пройденных тем третьего года обучения: “Основы дебюта”, “Основы миттельшпиля” и “Основы эндшпиля”.

На основе ранее приобретенных знаний и умений ребята углубляют представления во всех четырех стадиях шахматной партии. При этом из всего обилия шахматного материала отбирается не только доступный, но и максимально ориентированный на развитие материал.

К концу учебного года дети должны знать:

- принципы игры в дебюте, основные тактические приемы;
- принципы игры в миттельшпиле, основные тактические приемы;
- принципы игры в эндшпиле, основные тактические приемы.

К концу учебного года дети должны уметь:

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;
- находить несложные тактические удары и проводить комбинации;
- точно разыгрывать простейшие окончания.

В течение 3 года освоения образовательной программы обучающиеся ведут активную пропаганду «шахматного образа жизни», являются организаторами школьных шахматных турниров, в том числе с родителями, учащимися других классов, инициируют сетевое взаимодействие с учащимися других ОУ, участвуют в выездных соревнованиях на личное и командное первенство.

Прогнозируемые результаты и способы их проверки

Прогнозируемые результаты за 4 года обучения должны нести уровневый характер:

1 уровень: уровень знаний о правилах игры в шахматы;

2 уровень: уровень получения обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, здоровье, общение, знание, труд, культура и др.);

3 уровень: уровень приобретения обучающимися опыта самостоятельного общественно значимого действия;

4 уровень: высокий уровень приобретения обучающимися опыта самостоятельного общественно значимого действия (организация турниров, пропаганда ЗОЖ, культурного досуга).

Ожидаемые **качественные** результаты:

- ✓ удовлетворѐнность участников УВП качеством образовательной услуги;
- ✓ реализация индивидуальных образовательных запросов обучающихся;
- ✓ сформированность базовых УУД, необходимых для дальнейшего успешного продвижения в шахматном искусстве в режиме самообразования;
- ✓ позитивное развитие интеллектуальной сферы обучающихся (внимания, памяти, мышления), лидерских качеств.

Ожидаемые **количественные** результаты:

- ✓ увеличение числа учащихся с разными познавательными возможностями, реализовавших свои образовательные запросы через шахматное движение;
- ✓ дальнейшее развитие здоровьеформирующей среды ОУ;
- ✓ расширение «зоны» общения младших школьников с представителями сельского микросоциума.

Формы диагностики знаний, умений, компетенций, развиваемых в процессе освоения игры в шахматы:

- контрольные упражнения;
- тестирование;
- творческие выступления;
- игры, блиц-турниры;
- выполнение заданий соревновательного характера;
- оценка уровня результатов деятельности (знание, представление, деятельность по распространению шахматного движения);
- диагностическое исследование: сформированность логических, коммуникативных, регулятивных и др. универсальных учебных действий;
- защита творческих, проектных работ;
- портфолио шахматиста и др.

Педагогический контроль

Педагогический контроль включает в себя педагогические методики. Комплекс методик направлен на определение уровня усвоения программного материала, степень сформированности умений осваивать новые виды деятельности, развитие коммуникативных способностей, рост личностного и социального развития ребѐнка.

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всѐм еѐ протяжении и реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс.

Контроль используется для оценки степени достижения цели и решения поставленных задач. Контроль эффективности осуществляется при выполнении *диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений.* Контрольные испытания проводятся в соревновательной обстановке:

- **текущий контроль** (оценка усвоения изучаемого материала) осуществляется педагогом в форме наблюдения;

- **промежуточный контроль** проводится один раз в полугодие при помощи диагностических карт;

- **итоговая аттестация**, проводится в конце каждого учебного года, по итогам игровой практики и теоретической подготовки, диагностических карт.

Оценка результатов работы:

Формы оценки результатов соответствуют возрасту обучающихся. Контрольно-оценочный материал позволяет сделать объективную оценку уровня освоения Программы обучающимися для того, чтобы впоследствии определить результативность образовательного процесса (таблица1).

Высокий уровень освоения Программы: 3 балла
Средний уровень освоения Программы: 2 балла
Низкий уровень освоения Программы: 1 балл

Приложение 1

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА

мониторинга результатов обучения детей по дополнительной образовательной программе

Детское объединение _____ Доп. образ. программа _____

Год обучения _____ Группа № _____ Педагог _____ Учебный год _____

Фамилия, имя воспитанника	1.		2.		3.		4.		5.		6.		7.		8.		9.		10.		11.		12.		13.		14.		15.		16.		17.		18.		19.		20.	
Показатели / Сроки диагностики	Конец 1-го полугодия	Конец учебного года	Конец 1-го полугодия	Конец учебного года	Конец 1-го полугодия	Конец учебного года	Конец 1-го полугодия	Конец учебного года	Конец 1-го полугодия	Конец учебного года	Конец 1-го полугодия	Конец учебного года	Конец 1-го полугодия	Конец учебного года	Конец 1-го полугодия	Конец учебного года	Конец 1-го полугодия	Конец учебного года	Конец 1-го полугодия	Конец учебного года	Конец 1-го полугодия	Конец учебного года	Конец 1-го полугодия	Конец учебного года	Конец 1-го полугодия	Конец учебного года	Конец 1-го полугодия	Конец учебного года	Конец 1-го полугодия	Конец учебного года	Конец 1-го полугодия	Конец учебного года	Конец 1-го полугодия	Конец учебного года	Конец 1-го полугодия	Конец учебного года
Теоретическая подготовка																																						
Теоретические знания, предусмотренные программой																																						
Владение специальной терминологией																																						
Практическая подготовка																																						
Практические умения и навыки, предусмотренные программой																																						
Владение специальным оборудованием и оснащением																																						
Творческие навыки																																						
Основные общеучебные компетентности																																						
Учебно-интеллектуальные																																						
подбирать и анализировать специальные источники учебной информации																																						
Коммуникативные																																						
Слушать и слышать педагога, принимать во внимание мнение других людей																																						
Выступать перед аудиторией																																						
Организационные																																						
Организовывать свое рабочее (учебное) место																																						
Планировать, организовывать работу, распределять учебное время																																						
Общее количество баллов																																						
оценка результативности в процентном соотношении																																						

Формы контроля уровня усвоения программы

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие виды контроля:
текущий контроль (в процессе реализации программы);
промежуточный контроль (после прохождения 50% учебных часов); итоговый контроль (по итогам реализации 100% учебных часов).

Учебно-тематический план занятий.

Первый год обучения

	Тема	Количество часов		
		Теория	Практик а	Всего
	Место занятия, оборудование и инвентарь Личная и общественная гигиена. Режим дня и питание	**1**		**1**
	История шахматной культуры	**2**		**2**
	Ходы фигур. Правила игры	**11**	**33**	**44**
	Шахматная доска. Вертикали, горизонтали, диагонали.	2		2
	Изучение шахматной нотации	1		1
	Знакомство с шахматными фигурами	1		1
	Начальное положение шахматных фигур	1		1
	Пешки - душа шахматной партии	1	1	2
	Виды пешек.		2	2

	Ладья. Ходы и взятия ладьей	1	2	3
	Ладья против ладьи. Ладья против пешек		2	2
	Слон. Ходы и взятия слоном	1	1	2
	Слон против слона, ладьи. Слон против пешек		2	2
	Ферзь. Ходы и взятия ферзем	1	1	2
	Ферзь против ферзя, ладьи, слона и пешек		2	2
	Конь. Ходы и взятия конем	1	2	3
	Конь против фигур и пешек		2	2
	Ценность фигур. Выгодно - невыгодно		2	2
	Король Ходы и взятия королем	1	2	3
	Король против фигур и пешек		2	2
	Тесты и упражнения для закрепления знаний		10	10

	Цель шахматной партии	**4**	**10**	**14**
	Нападение на короля - шах	1	1	2
	Три способа защиты от шаха	1	2	3
	Вскрытый шах и двойной шах	1	3	4
	Мат как цель игры в шахматы	1	2	3
	Тесты и упражнения для закрепления знаний		2	2
	Игра из начального положения.		**9**	**9**
	Контрольное занятие по итогам полугодия (года)		**2**	**2**
	Итого	**18**	**54**	**72**

Содержание программы. Первый год обучения

Введение в программу обучения. Цель и задачи курса.
Знакомство с группой. Цели и задачи занятий. Обзор основных разделов программы. Правила поведения на занятиях, правила ТБ и ППБ.

История шахматной культуры
Задачи: познакомить детей с легендой возникновения шахмат и с основными этапами их развития.

Ходы фигур. Правила игры
Материал раздела позволяет детям в увлекательной игровой сказочной форме познакомиться с шахматными фигурами и их свойствами.

Шахматная доска. Вертикали, горизонтали, диагонали.
Задачи: продолжить знакомство детей с шахматами. Объяснить такие понятия, как «шахматная доска», «белые и черные поля», «горизонтали», «вертикали», «диагонали». Объяснить, как правильно располагается шахматная доска перед началом игры.

Изучение шахматной нотации

Задачи: повторить такие понятия, как «шахматная доска», «поля и линии шахматной доски». Начать знакомство с языком шахмат - шахматной нотацией. Научить определять «адрес» каждого поля. Ввести новые понятия - «диаграмма», «центр», «угловые поля».

Знакомство с шахматными фигурами

Задачи: повторить и закрепить базовые понятия шахмат, связанные с шахматной доской и шахматной нотацией. Познакомить детей с белыми и черными шахматными фигурами.

Начальное положение шахматных фигур

Задачи: познакомить детей с начальной позицией, научить быстро и без ошибок расставлять ее на доске.

Пешки - душа шахматной партии

Задачи: повторить и закрепить базовые знания, связанные с доской и шахматными фигурами. Повторить названия фигур и расстановку начальной позиции. Познакомить детей с пешкой, объяснить такие понятия, как «ход пешкой», «взятие пешкой».

Практика: закрепить полученные знания с помощью дидактической игры.

Виды пешек.

Задачи: повторить и закрепить базовые знания, связанные с пешкой; объяснить особые ходы пешкой - правило взятия на проходе и правило превращения пешки. Закрепить полученные знания с помощью дидактической игры.

Практика: закрепить полученные знания с помощью дидактической игры.

Ладья. Ходы и взятия ладьей

Задачи: повторить ходы пешкой. Познакомить детей с новой фигурой - ладьей, объяснить, как она ходит и как бьет.

Практика: закрепить полученные знания с помощью дидактических игр.

Ладья против ладьи. Ладья против пешек

Задачи:

Повторить, как ходит и бьет ладья. Познакомить детей со свойствами ладьи в «реальном бою», то есть в двусторонней игре (на основе специально составленных дидактических позиций). Закрепить полученные знания с помощью дидактических игр.

Практические занятия.

Слон. Ходы и взятия слоном

Задачи: повторить ходы пешкой и ладьей. Познакомить детей с новой фигурой - слоном, объяснить, как он ходит и как бьет. Ввести такие понятия, как «белопольный слон», «чернопольный слон».

Практика: закрепить полученные знания с помощью дидактических игр

Слон против слона, ладьи. Слон против пешек

Практические занятия.

Задачи: повторить, как ходит и бьет слон. Познакомить детей с «боевыми характеристиками» слона в борьбе против неприятельских фигур и пешек (на основе специально составленных дидактических позиций). Закрепить полученные знания с помощью дидактических игр.

Ферзь. Ходы и взятия ферзем

Задачи: повторить ходы пешкой, ладьей и слоном. Познакомить детей с новой фигурой - ферзем, объяснить, как он ходит и как бьет.

Практика: закрепить полученные знания с помощью дидактических игр

Ферзь против ферзя, ладьи, слона и пешек

Практические занятия.

Задачи: повторить, как ходит и бьет ферзь. Познакомить детей с «боевыми характеристиками» ферзя в борьбе против неприятельских фигур и пешек (на основе специально составленных дидактических позиций). Закрепить полученные знания с помощью дидактических игр.

Конь. Ходы и взятия конем

Задачи: повторить ходы пешкой, ладьей, слоном и ферзѐм. Познакомить детей с новой фигурой - конѐм, объяснить, как он ходит и как бьет.

Практика: закрепить полученные знания с помощью дидактических игр

Конь против фигур и пешек

Практические занятия.

Задачи: повторить, как ходит и бьет конь. Познакомить детей с «боевыми характеристиками» коня в борьбе против неприятельских фигур и пешек (на основе специально составленных дидактических позиций). Объяснить такое понятие, как «двойной удар». Закрепить полученные знания с помощью дидактических игр.

Ценность фигур. Выгодно - невыгодно

Практические занятия.

Задачи: повторить ходы и взятия всех фигур и пешек. Повторить начальную расстановку шахматных армий. Ввести такие понятия, как «ценность шахматных фигур», «выгодный и невыгодный размен». Объяснить, сколько «весит» (сколько «стоит») каждая фигура и пешка. Закрепить полученные знания с помощью дидактических заданий.

Король Ходы и взятия королем

Задачи: повторить, сколько «стоит» каждая фигура, потренироваться в определении выгодности или невыгодности размена. Познакомить детей с новой фигурой - королем, объяснить, как он ходит и как бьет. Объяснить особую роль короля в шахматах.

Практика: закрепить полученные знания с помощью дидактических игр

Король против фигур и пешек

Практические занятия.

Задачи: повторить, как ходит и бьет король. Познакомить детей с тем, как проявляет себя король в борьбе против неприятельских фигур и пешек (на основе специально составленных дидактических позиций). Повторить, что такое двойной удар. Ввести такое понятие, как «нападение» и «защита». Закрепить полученные знания с помощью дидактических игр.

Тесты и упражнения для закрепления знаний

Практические занятия.

Задачи: закрепить знания, умения и навыки, полученные в ходе изучения раздела «Ходы фигур. Правила игры».

Цель шахматной партии

Материал раздела позволит детям в увлекательной игровой форме познакомиться узнать о цели шахматной партии.

Нападение на короля – шах

Задачи: повторить и закрепить базовые знания, полученные при изучении первого раздела: шахматная доска, элементы шахматной доски, белые и черные фигуры, начальная позиция, ходы фигур. Повторить материал, связанный с шахматной нотацией, отработать навык нахождения
«адресов» фигур на доске. Ввести такое понятие, как шах. Объяснить способы защиты от шаха.

Практика: закрепить полученные знания с помощью дидактических упражнений

Три способа защиты от шаха

Задачи: объяснить способы защиты от шаха.

Практика: закрепить полученные знания с помощью дидактических упражнений.

Вскрытый шах и двойной шах

Задачи: повторить, что такое шах, какие существуют три метода защиты от шаха. Ввести понятия «вскрытый (открытый) шах», «двойной шах».

Практика: закрепить полученные знания с помощью дидактических упражнений.

Мат как цель игры в шахматы

Задачи: повторить, что такое шах, какие бывают шахи (вскрытый, двойной), какие существуют три метода защиты от шаха. Ввести понятие «мат» как шах, от которого нет защиты. Ввести понятия «победа и поражение».

Практика: закрепить полученные знания с помощью дидактических упражнений.

Тесты и упражнения для закрепления знаний

Практические занятия.

Задачи: закрепить знания, умения и навыки, полученные в ходе изучения раздела «Цель шахматной партии».

Игра из начального положения.

Практические занятия.

Задачи: проверить качество усвоения ЗУНов по итогам первого года обучения в процессе турнирных и тренировочных партий.

Контрольные занятия по итогам полугодия (года)

Практические занятия.

Задачи: определить уровень усвоения программного материала в ходе выполнения теоретических и практических заданий.

Ожидаемые результаты.

К концу первого учебного года учащиеся

- *знают:*

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнѐры, начальное положение, белые,черные, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья. знакомятся с историей возникновения шахматной игры,
-название шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король,
-правила хода и взятия каждой фигурой.

- *различают*: диагональ, вертикаль, горизонталь;

Особенность программы в том, что на **первом году** обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Учащиеся шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению "доматового" периода игры.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и

инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Учебно-тематический план для групп 2-го года обучения.

	Наименование разделов, тем	**Количество часов**		**Всего**
		Теория	Практика	
	Введение. Из истории шахмат. Этика шахматной борьбы.	2	-	2
	Шахматная партия.	2	2	4
	Матование одинокого короля.	6	6	12
	Тактика.	4	4	8
	Шахматные комбинации.	4	4	8
	Стратегия.	4	-	4
	Эндшпиль.	4	4	8
	Правила и законы дебюта.	4	4	8
	Основы дебютной стратегии.	4	4	8
	Дебютные ошибки.	4	4	8
	Классификация дебютов	4	4	8
	Выдающиеся шахматисты нашего времени.	2	-	2
	Занимательные шахматные истории.	6	-	6
	Практикум:• Упражнения, тренирующие память, внимание, воображение.		4	4
	• Дидактические игры и задания.		16	16

	• Решение шахматных задач и упражнений, (работа с диаграммами)		20	20
	• Практическая игра.		24	24
	Итого:	**44**	**100**	**144**

Содержание программы 2 года обучения включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а так же знакомятся с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов; учатся решать шахматные задачи.

На занятиях используются обучающие плакаты, диаграммы задачи для самостоятельного решения, загадки, головоломки по темам, лабиринты на шахматной доске, кроссворды, ребусы, шахматное лото, викторины и др., решение которых дают не только информацию о какой-либо фигуре, но и представление об ее игровых возможностях и ограничениях. Кроме этого учащимся предлагаются темы для самостоятельного изучения: «Ферзь против пешки», «Ферзь против короля» и др., занимательные рассказы из истории шахмат, тесты для проверки полученных знаний.

Задачи:
1) Научить детей следить за развитием событий на шахматной доске.
2) Научить оценивать позицию, ход.
3) Познакомить с шахматной нотацией.
4) Научить решать шахматные задачи в 1-2 хода.
5) Научить играть шахматную партию от начала до конца с соблюдением всех правил.
6) Познакомить с творчеством выдающихся шахматистов.

1 . Введение. Из истории шахмат.

Этика шахматной борьбы.

Выдающиеся шахматисты нашего времени.

Алехин,Чигорин, Карпов..

Короткие шахматные партии.
Шахматная нотация.

Шахматная нотация. Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация.
Запись шахматной партии. Запись позиции,начального положения.

2. Матование одинокого короля.

Мат различными фигурами. Мат в один ход. Мат в два хода.
Мат Ферзем и ладьей.
Мат2 ладьями. Сторож и охотник. План матования.
Мат Ферзем. Вдох-выдох. План.
Мат Ладьей.
ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА. Учебные положения на мат в два хода в дебюте,миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

Дидактически, игры и задания:

"Шах или мат". Шах или мат черному королю?
"Мат или пат". Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.
"Мат в один ход". Требуется объявить мат в один ход черному королю.
"На крайнюю линию". Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.
"В угол". Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.
"Ограниченный король". Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.
"Объяви мат в два хода". В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.
"Защитись от мата". Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

3. Тактика.

- Понятие о тактике и комбинации.

4. Основные тактические приемы:

- связка и виды связок. Как освободиться от связки?
- двойной удар;
- вилка;
- вскрытое нападение: что таится за безобидной внешностью?
- вскрытый шах;
- двойной шах;
- использование слабости последней горизонтали;
- разрушение пешечного прикрытия;
- превращения пешки;

- ограничение подвижности;
- форсирующие ходы.

5 . Шахматные комбинации.

- Комбинации на«завлечение».
- Комбинации на «отвлечение».
- Хитрая механика -«мельница».

Дидактические игры и задания:

"Объяви мат в два хода". Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода.
"Сделай ничью". Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей.
"Выигрыш материала". Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса.

6. Стратегия.

Определение стратегии.
Принципы реализации материального преимущества.
Взаимодействие фигур
Нападение на незащищенного Короля

7. *Эндшпиль.*

- Основные идеи эндшпиля.
- Реализация преимущества.
- Эндшпиль в практической партии.
- Пешечный эндшпиль. (Пешечные окончания - король и пешка против короля, правило квадрата, оппозиция,цугцванг, король и пешка против короля и пешки, отдаленная проходная, пешечный прорыв).
- Решение задач и этюдов.

8. Дебют.

- Как начинать шахматную партию. Дебют и его задачи.
- Приемы разыгрывания дебюта.
- Дебютные ошибки.
- Ловушки в дебюте.
- Классификация дебютов.

Дидактические игры и задания:

"Мат в 1 ход", "Поставь мат в 1 ход нерокированному королю", "Поставь детский мат" Белые или черные начинают и объявляют противнику мат в 1 ход.

"Защита от мата" Требуется найти ход,позволяющий избежать мата в 1 ход.
"Выведи фигуру"Здесь определяется, какую фигуру, на какое поле лучше развить.

9. Выдающиеся шахматисты нашего времени.

Алехин, Чигорин, Карпов. Занимательные шахматные истории.

Сказка о том, как на Руси в шахматы играли. История
о золотом веке шахмат.

15. Практикум.

Учебно-тренировочные занятия.
Решение шахматных задач и упражнений. Игровая
практика.
Практика матования одинокого короля (дети играют попарно). Игровая практика с записью шахматной партии.

Дидактические задания:
"Поставь детский мат", "Мат в 1 ход", "Защитись от мата", "Выведи фигуру".
"Ограниченный король".Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.
"Поставить мат в 1 ход"повторюшке". Требуется объявить мат противнику, который слепо копирует ваши ходы.
"Мат в 2 хода". В учебных положениях белые начинают и дают мат в 2 хода.
"Выигрыш материала", "Накажи "пешкоеда". Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.
"Можно ли побить пешку?". Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.
"Захвати центр". Надо найти ход, ведущий к захвату центра.
"Можно ли сделать рокировку?". Тут надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.
"В какую сторону можно рокировать?". В этом задании определяется сторона, рокируя в которую белые не нарушают правил игры.
"Чем бить черную фигуру?". Здесь надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.
"Сдвой противнику пешки". Тут требуется так побить неприятельскую фигуру, чтобы у противника образовались сдвоенные пешки.
"Выигрыш материала". Надо провести типичный тактический прием, либо комбинацию, и остаться с лишним материалом.
"Объяви мат в два хода".В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.
"Защитись от мата". Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

"Сделай ничью" Нужно пожертвовать материал и добиться ничьей.
"Мат в 2 хода". Белые начинают и дают черным мат в 2 хода.
"Выигрыш фигуры". Белые проводят тактический удар и выигрывают фигуру.
"Квадрат". Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи.
"Проведи пешку в ферзи". Тут требуется провести пешку в ферзи.
"Выигрыш или ничья?".Здесь нужно определить, выиграно ли данное положение.
"Куда отступить королем?". Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем,чтобы добиться ничьей.
"Путь к ничьей". Точной игрой надо добиться ничьей.

Ожидаемые результаты.

К концу второго года обучения обучающиеся:

Знают:

- **шахматную нотацию;**
- **абсолютную и относительную ценность фигур.**
- правила игры.

Умеют:

- записывать шахматную партию;
- пользоваться шахматными часами;
- проводить комбинации;
- владеть техникой матования одинокого короля.

В ходе освоения программы ребенок получает качественные оценки: «молодец», «замечательно», «не совсем точно», «подумай, у тебя все получится», «хорошо» и т.д.

Учебно-тематический план 3 года обучения

№ п/п	Тема	Кол-во часов		
		теория	практика	всего
1.	Знакомство с великими шахматистами	2		2
2.	Основы дебюта	2	6	8
3.	Классификация дебютов	2	6	8
4.	Дебютная стратегия	2	6	8
5.	Основы миттельшпиля	2	6	8
6.	Связка в миттельшпиле. Двойной удар.	2	6	8

7.	Комбинации для достижения ничьей. *Дидактические задания*“Выигрыш материала”, “Мат в 3 хода”,“Сделай ничью” .		16	16
8.	Основы эндшпиля	4	8	12
9.	Разыгрывание эндшпиля	2	8	10
10.	*Дидактические задания* “Мат в 2 хода”, “Мат в 3 хода”, “Выигрыш фигуры”, “Квадрат”, “Выигрыш или ничья?” “Куда отступить королем?” “Путь к ничьей”.		18	18
11.	Повторение программного материала	4	4	8
12.	Организация городских шахматных соревнований, участие на личное и командное первенство в соревнованиях разного уровня	2	10	12
13.	Сеанс одновременной игры. Практикум. Учебно-тренировочные занятия		20	20
14.	Защита творческих исследовательских работ, защита портфолио шахматиста		6	6
	ИТОГО:	24	120	144

Содержание программы 3 года обучения

Тема 1. Вводное занятие.

Тема 2. История развития шахмат.

Теория. История распространения шахмат в средние века. Шахматы в западном и восточном мире. Знакомство с великими шахматистами.

Тема 3. Основа дебюта

Теория. Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру

ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против "повторюшки-хрюшки"
Практика. "Мат в 1 ход", "Поставь мат в 1 ход нерокированному королю", "Поставь детский мат", "Поймай ладью", "Поймай ферзя", "Защита от мата", "Выведи фигуру". "Поставить мат в 1 ход "повторюшке".

Тема 4. Основы миттельшпиля.

Теория. Общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах.
Практика. Игровая практика. Дидактическое задание "Выигрыш материала".

Тема 5. Основы эндшпиля.

Теория. Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило "квадрата". Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля.
Практика. Дидактические задания "Мат в 2 хода, "Мат в 3 хода", "Выигрыш фигуры", "Квадрат"? "Проведи пешку в ферзи". Игровая практика.

Тема 6.

Практика. Проведение и анализ турниров среди воспитанников школьников. Сеанс одновременной игры. Участие в соревнованиях областного уровня.

<u>Ожидаемые результаты:</u>

- Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребѐнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
- Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре.
- Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

Учебно-тематический план 4 года обучения

	Тема	Кол-во часов		
		теория	практика	всего

	Знакомство с современными шахматистами	2		2
	Основы дебюта	2	6	8
	Классификация дебютов	2	6	8
	Дебютная стратегия	2	6	8
	Основы миттельшпиля	2	6	8
	Связка в миттельшпиле. Двойной удар.	2	6	8
	Комбинации для достижения ничьей. *Дидактические задания*“ Выигрыш материала”, “Мат в 3 хода”, “Сделай ничью” .		16	16
	Основы эндшпиля	4	8	12
	Разыгрывание эндшпиля	2	8	10
	Дидактические задания “Мат в 2 хода”, “Мат в 3 хода”, “Выигрыш фигуры”, “Квадрат”, “Выигрыш или ничья?” “Куда отступить королем?” “Путь к ничьей”.		18	18
	Повторение программного материала	4	4	8
	Организация городских шахматных соревнований, участие на личное и командное первенство в соревнованиях разного уровня	2	10	12
	Сеанс одновременной игры. Практикум. Учебно-тренировочные занятия		20	20
	Защита творческих исследовательских работ, защита портфолио шахматиста		6	6
	ИТОГО:	24	120	144

Содержание программы 4 года обучения

Тема 1. Вводное занятие.

Тема 2. Роль шахмат в современном мире.

Теория. Роль шахмат в современном мире. Знакомство с современными шахматистами.

Тема 3. Основа дебюта

Теория. Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против "повторюшки-хрюшки"

Практика. "Мат в 1 ход", "Поставь мат в 1 ход нерокированному королю", "Поставь детский мат", "Поймай ладью", "Поймай ферзя", "Защита от мата", "Выведи фигуру". "Поставить мат в 1 ход "повторюшке".

Тема 4. Основы миттельшпиля.

Теория. Общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах.

Практика. Игровая практика. Дидактическое задание "Выигрыш материала".

Тема 5. Основы эндшпиля.

Теория. Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило "квадрата". Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля.

Практика. Дидактические задания "Мат в 2 хода, "Мат в 3 хода", "Выигрыш фигуры", "Квадрат"? "Проведи пешку в ферзи". Игровая практика.

Тема 6.

Практика. Проведение и анализ турниров среди воспитанников школьников. Сеанс одновременной игры. Участие в соревнованиях областного уровня.

Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

Воспитанники, закончившие обучение по программе «Шахматы», совершенствуют свои знания, умения и навыки, занимаясь в шахматном кружке.

Воспитательная работа

Сохранение и укрепление здоровья учащихся является важной задачей образовательной программы «Шахматы». Для решения этой задачи создана система оздоровительных мероприятий, которая осуществляется на протяжении всей реализации программы:

1. Родительские собрания «Семейные ценности»
2. Тематические встречи, беседы
3. Досуговые познавательные мероприятия
4. Экскурсии по местам боевой славы
5. Трудовой десант
6. Акции «Ветеран живет рядом»
7. Дискуссия «Я – патриот»
8. Проектная деятельность на тему «Моя Россия»

- Учебная нагрузка регулируется в соответствии с возрастом обучающихся, кроме этого в занятия включены физкультминутки, подвижные игры и эстафеты;
- комплекс мероприятий, направленных на просвещение детей и их родителей в области безопасного поведения, формирование негативного отношения к употреблению наркотиков, табака, алкоголя, пропагандируя здоровый образ жизни, с привлечением медицинских работников и представителей специальных учреждений профилактики. (Участие в акции «Молодежь выбирает жизнь», «Здоровье - актуально, модно, увлекательно», шахматный турнир «Играй на здоровье!» и др.);
- комплекс досугово-воспитательных мероприятий, направленных на раскрытие творческого потенциала воспитанников, приобретение ими социального опыта и развития коммуникативных способностей;
- организация каникулярного и летнего отдыха детей.

Результатом системы воспитательно-оздоровительных мероприятий является устойчивость обучающихся к вирусным заболеваниям, укрепление иммунитета, незначительные пропуски занятий по болезни, формирование у школьников ценности здорового образа жизни.

Создание благоприятного психологического климата, творческой атмосферы на занятиях, дружеского отношения между детьми, взаимопонимания,

наличие системы стимулов и поощрений, движение от простого к сложному повышает психо-эмоциональный настрой каждого ребенка, помогает ему быть уверенным в своих силах, уметь оценивать свои успехи.

Условия реализации программы

Образовательная деятельность осуществляется педагогом Дома детского творчества на базах общеобразовательных школ: школы №4 и Гимназии №2 г.Нелидово.

Кадровое обеспечение:
педагог, умеющий играть в шахматы, имеющий высшее педагогическое образование, занимающийся самообразованием и способный привлечь к занятиям детей.
Информационное обеспечение:
методические пособия,
методические разработки занятий,
специальная литература по всем разделам программы для работы педагога с детьми:

1. "Шахматы", автор И.Майзелис.
2. "Путешествия по шахматной стране", И.Сухин.
3. "С шахматами через века и страны", Ежи Гижицки.
4. Периодическая печать и т.д.

Материально-техническое обеспечение:
- кабинет для занятий;
- шахматные доски с набором шахматных фигур;
- демонстрационные шахматные доски с набором магнитных фигур ;
- шахматные часы.

Воспитание

Цель: развитие личности учащихся, обладающих совокупностью таких качеств, как патриотизм, базовые духовно нравственные ценности, социокультурная толерантность и коммуникативная компетентность, стремление к самопознанию и саморазвитию, готовность к созидательному труду на благо общества, страны и региона, уважение и стремление к сохранению и развитию истории и традиций страны, региона, города.
Задачи:
– Формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к исторической памяти своей страны, любви к стране, малой родине городу;
– приобщение к духовно-нравственным ценностям, общечеловеческим нормам морали, национальным устоям, традициям;

– развитие экологической культуры, воспитание бережного отношения к природе;
– формирование культуры здорового образа жизни;
– профилактика правонарушений, социально-опасных явлений в подростковой среде;
– самореализация и профессиональное самоопределение детей в рамках реализуемых дополнительных общеразвивающих программ**;**
– формирование гармоничных детско-родительских отношений, благоприятного психологического климата в учебном объединении.

Ожидаемые результаты:

– Сформированы чувства уважительного отношения к своей стране, исторической памяти героического прошлого к стране, подвигам защитников Отечества;
– сформированы понятия базовых, национальных и духовно-нравственных ценностей (честь, совесть, справедливость, вера в добро, человеколюбие и др.)
– активное участие учащихся в экологических акциях, марафонах и иных формах экологической активности;
– сформировано ценностное отношение к здоровью;
– сформированы основы правовой культуры, законопослушное поведение, расширен правовой кругозор учащихся;
– сформированы первоначальные трудовые умения, добросовестное отношение к труду, положительный взгляд на мир профессий;
– благоприятных психологический климат в учебном объединении, заинтересованность родителей в творческом развитии детей.

Направления и содержание воспитательной работы:

Воспитательный процесс реализуется через основные направления воспитательной работы: духовно-нравственное, гражданско-патриотическое, экологическое, здоровьесберегающее, трудовое, профессионально-личностное и правовое воспитание, работа с родителями.

1.Гражданско-патриотическое воспитание. Направлено на воспитание у учащихся гордости и уважения к истории, любви к родному городу, краю, стране, стремления к сохранению традиций, формирование социальной ответственности, принятие социально значимых ценностей.

2. Духовно-нравственное. Направлено на формирование ценностных представлений о морали, основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл жизни, справедливость, милосердие, уважение к старшему, нравственный выбор и др.), уважительное отношение к традициям, культуре и языку своего народа.

3. Экологическое. Направлено на формирование экологической культуры, личной ответственности за будущее города, страны.

4. Профессионально-личностное. Ориентировано на развитие у детей познавательной активности, раннюю профориентацию, формирование «профильной» культуры», «гибкой» адаптации и соотношения собственных возможностей с требованиями и реалиями современного общества и

профессионального сообщества. Направлено на выявление творческих индивидуальных способностей и профессионального самоопределения.
5. Здоровьесберегающее. Направлено на формирование ответственного отношения к своему здоровью и потребности к ЗОЖ, занятиям физической культурой, сохранение и укрепление нравственного, психического и физического здоровья, профилактику вредных веществ.
6. Правовое. Направлено на формирование правосознания учащихся осознанного стремления к правопорядку, на профилактику социально-опасных явлений.
7. Работа с родителями. Направлена на повышение родительской ответственности за обучение и воспитание своих детей, вовлечение родителей в жизнь учебного объединения.

Формы проведения воспитательных мероприятий: интеллектуальные, деловые, ролевые игры, театральные постановки, дискуссии, социально-значимые проекты и инициативы, праздники, акции, соревнования, конкурсы, фестивали, мастер- классы, флешмобы и т.д.

Методы воспитательного воздействия: убеждение, упражнение, поощрение, пример, наставничество (педагог-ученик, ученик-ученик), моделирование, алгоритмизация, творческая инвариантность, воспитание через личностно-значимых людей, деловые игры, социально-психологические тренинги и др.

Условия организации воспитания. Организация воспитания в рамках программы направлена на всестороннее развитие личности учащихся, включая их физическое, духовно-нравственное, патриотическое, экологическое, профессионально-личностное и правовое воспитание. Формы воспитательной работы разнообразны и включают интеллектуальные и ролевые игры, постановки, социально значимые проекты, праздники, флешмобы, мастер-классы и экскурсии. Результатом успешной воспитательной работы являются патриотическое сознание, уважение к истории страны, осознанное восприятие духовно-нравственных ценностей, ответственное отношение к экологии, готовность к профессиональной деятельности, соблюдение правовых норм и благоприятный микроклимат в группе. Воспитательная работа направлена на комплексное развитие личности, позволяющее детям полноценно интегрироваться в общество, сохраняя чувство достоинства, ответственность и гуманность.

Календарный план воспитательной работы

	Название события, мероприятия	**Сроки**	**Форма проведения**	**Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события**
	Муниципальный этап областных соревнований Первенство школьной спортивной лиги по шахматам «Ладья	октябрь	Турнир	Фото и видеоматериалы турнира

	Верхневолжья»			
	Региональный этап областных соревнований Первенство "школьной спортивной лиги по шахматам "Ладья Верхневолжья"	декабрь	Турнир	Фото и видеоматериалы турнира
	Городской турнир по шахматам «Новогодняя классика»	декабрь	Турнир	Фото и видеоматериалы турнира
	Акция «Письмо солдату»	декабрь	Акция	Отправка писем на СВО
	Городской турнир по шахматам «Рождественский праздник»	январь	Турнир	Фото и видеоматериалы турнира
	Городской турнир по шахматам в честь Дня защитника Отечества	февраль	Турнир	Фото и видеоматериалы турнира
	Молодёжь против терроризма и экстремизма	февраль	Беседа	фотоматериалы
	Региональный этап Всероссийских командных соревнований по шахматам "Дебют"	февраль	Турнир	Фото и видеоматериалы турнира
	Муниципальный этап Всероссийских командных соревнований по шахматам «Белая Ладья»	март	Турнир	Фото и видеоматериалы турнира
	Межмуниципальный турнир по быстрым шахматам	Март	Турнир	Фото и видеоматериалы турнира
	Межмуниципальный турнир по шахматам «Шахматные баталии»	март	Турнир	Фото и видеоматериалы турнира
	Муниципальный этап областных соревнований Первенства школьной спортивной лиги по шахматам «Ладья Верхневолжья»	апрель	Турнир	Фото и видеоматериалы турнира
	Городской турнир посвященный Дню Победы	май	Турнир	Фото и видеоматериалы турнира

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Сухин И. Удивительные приключения в шахматной стране. (Занимательное пособие для родителей и учителей). Рекомендовано Мин общ. и проф. обр. РФ. М.. ПОМАТУР. 2000г.
2. Сухин И.Шахматы для самых маленьких. Книга-сказка для совместного чтения родителей и детей. М. АСТРЕЛЬ. АСТ. 2000 г.
3. Туров Б.И. Жемчужины шахматного творчества Ростов-на-Дону. Феникс. 2000
4. Уильям Гарет. Шахматы. Учитесь играть в самую популярную игру в мире. М. Терра. 1998 г.
5. Френе С.Избранные педагогические сочинения, М.. Просвещение. 1990 г.
6. В.Хенкин,Куда идет король. М.. Молодая гвардия. 1979 г.
7. Н.М. Петрушина Шахматный учебник для детей.Серия «Шахматы».- Ростов-на-Дону: «Феникс», 2002. - 224с.
8. Шахматный словарь. М. ФиС. 1968 г.
9. Шахматы детям. Санкт-Петербург. 1994г. по изданию Майзелис И. Шахматы. Основы теории М.Детгиз I960.
10. Шахматы.Энциклопедический словарь. М.Советская энциклопедия.. 1990
11. Шахматы -школе. М. Педагогика. 1990 г.
12. В.Костров, Д.Давлетов «Шахматы» Санкт-Петербург 2001.
13. В.Хенкин «Шахматы для начинающих»М.: «Астрель» 2002г.
14. О.Подгаец «Прогулки по черным и белым полям» МП «Каисса плюс» Днепропетровск1996г.,
15. И.А.Бареев «Гроссмейстеры детского сада» Москва 1995г.
16. Юдович М.Занимательные шахматы. М. ФиС. 1966 г.
17. Хосе Рауль Капабланка «Моя шахматная карьера» (русский перевод 1924), «Последние шахматные лекции», изд. «Физкультура и спорт», 1976.

Учебно-тематический план занятий 1 года обучения

	Тема	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
	Место занятия, оборудование и инвентарь. Личная и общественная гигиена. Режим дня и питание	1		1
	История шахматной культуры	1		1
	История шахматной культуры	1		1
	Ходы фигур. Правила игры	**11**	**33**	**44**
	Шахматная доска. Вертикали, горизонтали, диагонали.	1		1
	Шахматная доска. Вертикали, горизонтали, диагонали.	1		1
	Изучение шахматной нотации	1		1
	Знакомство с шахматными фигурами	1		1
	Начальное положение шахматных фигур	1		1
	Пешки - душа шахматной партии	1		1
	Пешки - душа шахматной партии		1	1
	Виды пешек.		1	1
	Виды пешек.		1	1
	Ладья. Ходы и взятия ладьей	1		1
	Ладья. Ходы и взятия ладьей		1	1
	Ладья. Ходы и взятия ладьей		1	1

	Ладья против ладьи. Ладья против пешек		1	1
	Ладья против ладьи. Ладья против пешек		1	1
	Слон. Ходы и взятия слоном	1		1
	Слон. Ходы и взятия слоном		1	1
	Слон против слона, ладьи. Слон против пешек		1	1
	Слон против слона, ладьи. Слон против пешек		1	1
	Ферзь. Ходы и взятия ферзем	1		1
	Ферзь. Ходы и взятия ферзем		1	1
	Ферзь против ферзя, ладьи, слона и пешек		1	1
	Ферзь против ферзя, ладьи, слона и пешек		1	1
	Конь. Ходы и взятия конем	1		1
	Конь. Ходы и взятия конем		1	1
	Конь. Ходы и взятия конем		1	1

	Конь против фигур и пешек		1	1
	Конь против фигур и пешек		1	1
	Ценность фигур. Выгодно - невыгодно		1	1
	Ценность фигур. Выгодно - невыгодно		1	1
	Король Ходы и взятия королем	1		1
	Король Ходы и взятия королем		1	1
	Король Ходы и взятия королем		1	1
	Король против фигур и пешек		1	1
	Король против фигур и пешек		1	1
	Тесты и упражнения для закрепления знаний		1	1
	Тесты и упражнения для закрепления знаний		1	1
	Тесты и упражнения для закрепления знаний		1	1
	Тесты и упражнения для закрепления знаний		1	1
	Тесты и упражнения для закрепления знаний		1	1
	Тесты и упражнения для закрепления знаний		1	1

	Тесты и упражнения для закрепления знаний		1	1
	Тесты и упражнения для закрепления знаний		1	1
	Тесты и упражнения для закрепления знаний		1	1
	Тесты и упражнения для закрепления знаний		1	1
	Цель шахматной партии	**4**	**10**	**14**
	Нападение на короля - шах	1		1
	Нападение на короля - шах		1	1
	Три способа защиты от шаха	1		1
	Три способа защиты от шаха		1	1
	Три способа защиты от шаха		1	1
	Вскрытый шах и двойной шах	1		1
	Вскрытый шах и двойной шах		1	1
	Вскрытый шах и двойной шах		1	1
	Вскрытый шах и двойной шах		1	1
	Мат как цель игры в шахматы	1		1
	Мат как цель игры в шахматы		1	1

	Мат как цель игры в шахматы		1	1
	Тесты и упражнения для закрепления знаний		1	1
	Тесты и упражнения для закрепления знаний		1	1
	Игра из начального положения.		**9**	**9**
	Игра из начального положения.		1	1
	Игра из начального положения.		1	1
	Игра из начального положения.		1	1
	Игра из начального положения.		1	1
	Игра из начального положения.		1	1
	Игра из начального положения.		1	1
	Игра из начального положения.		1	1
	Игра из начального положения.		1	1
	Игра из начального положения.		1	1
	Контрольное занятие по итогам полугодия (года)		**2**	**2**
	Контрольное занятие по итогам полугодия (года)		1	1
	Контрольное занятие по итогам полугодия (года)		1	1

	Итого	**18**	**54**	**72**

Учебно-тематический план 2-го года обучения

	Наименование разделов, тем	**Количество часов**		**Всего**
		Теория	Практика	
	Введение. Из истории шахмат. Этика шахматной борьбы.	2	-	2
	Шахматная партия.	2		2
	Шахматная партия.		2	2
	Матование одинокого короля.	2		2
	Матование одинокого короля.	2		2
	Матование одинокого короля.	2		2
	Матование одинокого короля.		2	2
	Матование одинокого короля.		2	2
	Матование одинокого короля.		2	2
	Тактика.	2		2
	Тактика.	2		2
	Тактика.		2	2
	Тактика.		2	2

	Шахматные комбинации.	2		2
	Шахматные комбинации.	2		2
	Шахматные комбинации.		2	2
	Шахматные комбинации.		2	2
	Стратегия.	2		2
	Стратегия.	2		2
	Эндшпиль.	2		2
	Эндшпиль.	2		2
	Эндшпиль.		2	2
	Эндшпиль.		2	2
	Правила и законы дебюта.	2		2
	Правила и законы дебюта.	2		2
	Правила и законы дебюта.		2	2
	Правила и законы дебюта.		2	2
	Основы дебютной стратегии.	2		2
	Основы дебютной стратегии.	2		2

	Основы дебютной стратегии.		2	2
	Основы дебютной стратегии.		2	2
	Дебютные ошибки.	2		2
	Дебютные ошибки.	2		2
	Дебютные ошибки.		2	2
	Дебютные ошибки.		2	2
	Классификация дебютов	2		2
	Классификация дебютов	2		2
	Классификация дебютов		2	2
	Классификация дебютов		2	2
	Выдающиеся шахматисты нашего времени.	2		2
	Практикум: Упражнения, тренирующие память, внимание, воображение.		2	2
	Упражнения, тренирующие память, внимание, воображение.		2	2
	Дидактические игры и задания.		2	2

	Дидактические игры и задания.		2	2
	Дидактические игры и задания.		2	2
	Дидактические игры и задания.		2	2
	Дидактические игры и задания.		2	2
	Дидактические игры и задания.		2	2
	Дидактические игры и задания.		2	2
	Дидактические игры и задания.		2	2
	Решение шахматных задач и упражнений (работа с диаграммами)		2	2
	Решение шахматных задач и упражнений (работа с диаграммами)		2	2
	Решение шахматных задач и упражнений (работа с диаграммами)		2	2
	Решение шахматных задач и упражнений (работа с диаграммами)		2	2
	Решение шахматных задач и упражнений (работа с диаграммами)		2	2
	Решение шахматных задач и упражнений (работа с диаграммами)		2	2

	Решение шахматных задач и упражнений (работа с диаграммами)		2	2
	Решение шахматных задач и упражнений (работа с диаграммами)		2	2
	Решение шахматных задач и упражнений (работа с диаграммами)		2	2
	Решение шахматных задач и упражнений (работа с диаграммами)		2	2
	Практическая игра.		2	2
	Практическая игра.		2	2
	Практическая игра.		2	2
	Практическая игра.		2	2
	Практическая игра.		2	2
	Практическая игра.		2	2
	Практическая игра.		2	2
	Практическая игра.		2	2
	Практическая игра.		2	2

	Практическая игра.		2	2
	Практическая игра.		2	2
	Практическая игра.		2	2
	Итого:	**44**	**100**	**144**

Учебно-тематический план 3 года обучения

	Тема	Кол-во часов		
		теория	практика	всего
	Знакомство с великими шахматистами	2		2
	Основы дебюта	2		2
	Основы дебюта		2	2
	Основы дебюта		2	2
	Основы дебюта		2	2
	Классификация дебютов	2		2
	Классификация дебютов		2	2
	Классификация дебютов		2	2
	Классификация дебютов		2	2
	Дебютная стратегия	2		2
	Дебютная стратегия		2	2

	Дебютная стратегия		2	2
	Дебютная стратегия		2	2
	Основы миттельшпиля	2		2
	Основы миттельшпиля		2	2
	Основы миттельшпиля		2	2
	Основы миттельшпиля		2	2
	Связка в миттельшпиле. Двойной удар.	2		2
	Связка в миттельшпиле. Двойной удар.		2	2
	Связка в миттельшпиле. Двойной удар.		2	2
	Связка в миттельшпиле. Двойной удар.		2	2
	Комбинации для достижения ничьей. *Дидактические задания*“Выигрыш материала”, “Мат в 3 хода”,“Сделай ничью” .		2	2
	Комбинации для достижения ничьей. *Дидактические задания*“Выигрыш материала”, “Мат в 3 хода”,“Сделай ничью” .		2	2
	Комбинации для достижения ничьей. *Дидактические задания*“Выигрыш материала”, “Мат в 3 хода”,“Сделай ничью” .		2	2
	Комбинации для достижения ничьей. *Дидактические задания*“Выигрыш материала”, “Мат в 3 хода”,“Сделай ничью” .		2	2

	Комбинации для достижения ничьей.		2	2
	Дидактические задания“Выигрыш материала”, “Мат в 3 хода”,“Сделай ничью” .			
	Комбинации для достижения ничьей. *Дидактические задания*“Выигрыш материала”, “Мат в 3 хода”,“Сделай ничью” .		2	2
	Комбинации для достижения ничьей. *Дидактические задания*“Выигрыш материала”, “Мат в 3 хода”,“Сделай ничью” .		2	2
	Комбинации для достижения ничьей. *Дидактические задания*“Выигрыш материала”, “Мат в 3 хода”,“Сделай ничью” .		2	2
	Основы эндшпиля	2		2
	Основы эндшпиля	2		2
	Основы эндшпиля		2	2
	Основы эндшпиля		2	2
	Основы эндшпиля		2	2
	Основы эндшпиля		2	2
	Разыгрывание эндшпиля	2		2
	Разыгрывание эндшпиля		2	2
	Разыгрывание эндшпиля		2	2

	Разыгрывание эндшпиля		2	2
	Разыгрывание эндшпиля		2	2
	Дидактические задания “Мат в 2 хода”, “Мат в 3 хода”, “Выигрыш фигуры”, “Квадрат”, “Выигрыш или ничья?” “Куда отступить королем?” “Путь к ничьей”.		2	2
	Дидактические задания “Мат в 2 хода”, “Мат в 3 хода”, “Выигрыш фигуры”, “Квадрат”, “Выигрыш или ничья?” “Куда отступить королем?” “Путь к ничьей”.		2	2
	Дидактические задания “Мат в 2 хода”, “Мат в 3 хода”, “Выигрыш фигуры”, “Квадрат”, “Выигрыш или ничья?” “Куда отступить королем?” “Путь к ничьей”.		2	2
	Дидактические задания “Мат в 2 хода”, “Мат в 3 хода”, “Выигрыш фигуры”, “Квадрат”, “Выигрыш или ничья?”		2	2
	“Куда отступить королем?” “Путь к ничьей”.			
	Дидактические задания “Мат в 2 хода”, “Мат в 3 хода”, “Выигрыш фигуры”, “Квадрат”, “Выигрыш или ничья?” “Куда отступить королем?” “Путь к ничьей”.		2	2
	Дидактические задания “Мат в 2 хода”, “Мат в 3 хода”, “Выигрыш фигуры”, “Квадрат”, “Выигрыш или ничья?” “Куда отступить королем?” “Путь к ничьей”.		2	2
	Дидактические задания “Мат в 2 хода”, “Мат в 3 хода”, “Выигрыш фигуры”, “Квадрат”, “Выигрыш или ничья?” “Куда отступить королем?” “Путь к ничьей”.		2	2
	Дидактические задания “Мат в 2 хода”, “Мат в 3 хода”, “Выигрыш фигуры”, “Квадрат”, “Выигрыш или ничья?” “Куда отступить королем?” “Путь к ничьей”.		2	2

		Дидактические задания “Мат в 2 хода”, “Мат в 3 хода”, “Выигрыш фигуры”, “Квадрат”, “Выигрыш или ничья?” “Куда отступить королем?” “Путь к ничьей”.		2	2
		Дидактические задания “Мат в 2 хода”, “Мат в 3 хода”, “Выигрыш фигуры”, “Квадрат”, “Выигрыш или ничья?” “Куда отступить королем?” “Путь к ничьей”.		2	2
		Повторение программного материала	2		2
		Повторение программного материала	2		2
		Повторение программного материала		2	2
		Повторение программного материала		2	2
		Организация городских шахматных соревнований, участие на личное и командное первенство в соревнованиях разного уровня	2		2
		Организация городских шахматных соревнований, участие на личное и командное первенство в соревнованиях разного уровня		2	2
		Организация городских шахматных соревнований, участие на личное и командное первенство в соревнованиях разного уровня		2	2
		Организация городских шахматных		2	2
		соревнований, участие на личное и командное первенство в соревнованиях разного уровня			
		Организация городских шахматных соревнований, участие на личное и командное первенство в соревнованиях разного уровня		2	2

	Организация городских шахматных соревнований, участие на личное и командное первенство в соревнованиях разного уровня		2	2
	Сеанс одновременной игры. Практикум. Учебно-тренировочные занятия		2	2
	Сеанс одновременной игры. Практикум. Учебно-тренировочные занятия		2	2
	Сеанс одновременной игры. Практикум. Учебно-тренировочные занятия		2	2
	Сеанс одновременной игры. Практикум. Учебно-тренировочные занятия		2	2
	Сеанс одновременной игры. Практикум. Учебно-тренировочные занятия		2	2
	Сеанс одновременной игры. Практикум. Учебно-тренировочные занятия		2	2
	Сеанс одновременной игры. Практикум. Учебно-тренировочные занятия		2	2
	Сеанс одновременной игры. Практикум. Учебно-тренировочные занятия		2	2
	Сеанс одновременной игры. Практикум. Учебно-тренировочные занятия		2	2
	Сеанс одновременной игры. Практикум. Учебно-тренировочные занятия		2	2
	Защита творческих исследовательских работ, защита портфолио шахматиста		2	2
	Защита творческих исследовательских работ, защита портфолио шахматиста		2	2
	Защита творческих исследовательских работ, защита портфолио шахматиста		2	2
	ИТОГО:	24	120	144

Учебно-тематический план 4 года обучения

	Тема	Кол-во часов		
		теория	практика	всего
	Знакомство с современными шахматистами	2		2
	Основы дебюта	2		2
	Основы дебюта		2	2
	Основы дебюта		2	2
	Основы дебюта		2	2
	Классификация дебютов	2		2
	Классификация дебютов		2	2
	Классификация дебютов		2	2
	Классификация дебютов		2	2
	Дебютная стратегия	2		2
	Дебютная стратегия		2	2
	Дебютная стратегия		2	2
	Дебютная стратегия		2	2
	Основы миттельшпиля	2		2

	Основы миттельшпиля		2	2
	Основы миттельшпиля		2	2
	Основы миттельшпиля		2	2
	Связка в миттельшпиле. Двойной удар.	2		2
	Связка в миттельшпиле. Двойной удар.		2	2
	Связка в миттельшпиле. Двойной удар.		2	2
	Связка в миттельшпиле. Двойной удар.		2	2
	Комбинации для достижения ничьей. *Дидактические задания*“Выигрыш материала”, “Мат в 3 хода”,“Сделай ничью” .		2	2
	Комбинации для достижения ничьей. *Дидактические задания*“Выигрыш материала”, “Мат в 3 хода”,“Сделай ничью” .		2	2
	Комбинации для достижения ничьей. *Дидактические задания*“Выигрыш материала”, “Мат в 3 хода”,“Сделай ничью” .		2	2
	Комбинации для достижения ничьей. *Дидактические задания*“Выигрыш материала”, “Мат в 3 хода”,“Сделай ничью” .		2	2
	Комбинации для достижения ничьей. *Дидактические задания*“Выигрыш материала”, “Мат в 3 хода”,“Сделай ничью” .		2	2

	Комбинации для достижения ничьей. *Дидактические задания*“Выигрыш материала”, “Мат в 3 хода”,“Сделай ничью” .		2	2
	Комбинации для достижения ничьей. *Дидактические задания*“Выигрыш материала”, “Мат в 3 хода”,“Сделай ничью” .		2	2
	Комбинации для достижения ничьей. *Дидактические задания*“Выигрыш материала”, “Мат в 3 хода”,“Сделай ничью” .		2	2
	Основы эндшпиля	2		2
	Основы эндшпиля	2		2
	Основы эндшпиля		2	2
	Основы эндшпиля		2	2
	Основы эндшпиля		2	2
	Основы эндшпиля		2	2
	Разыгрывание эндшпиля	2		2
	Разыгрывание эндшпиля		2	2
	Разыгрывание эндшпиля		2	2

	Разыгрывание эндшпиля		2	2
	Разыгрывание эндшпиля		2	2
	Дидактические задания “Мат в 2 хода”, “Мат в 3 хода”, “Выигрыш фигуры”, “Квадрат”, “Выигрыш или ничья?” “Куда отступить королем?” “Путь к ничьей”.		2	2
	Дидактические задания “Мат в 2 хода”, “Мат в 3 хода”, “Выигрыш фигуры”, “Квадрат”, “Выигрыш или ничья?” “Куда отступить королем?” “Путь к ничьей”.		2	2
	Дидактические задания “Мат в 2 хода”, “Мат в 3 хода”, “Выигрыш фигуры”, “Квадрат”, “Выигрыш или ничья?” “Куда отступить королем?” “Путь к ничьей”.		2	2
	Дидактические задания “Мат в 2 хода”, “Мат в 3 хода”, “Выигрыш фигуры”, “Квадрат”, “Выигрыш или ничья?” “Куда отступить королем?” “Путь к ничьей”.		2	2
	Дидактические задания “Мат в 2 хода”,		2	2
	“Мат в 3 хода”, “Выигрыш фигуры”, “Квадрат”, “Выигрыш или ничья?” “Куда отступить королем?” “Путь к ничьей”.			
	Дидактические задания “Мат в 2 хода”, “Мат в 3 хода”, “Выигрыш фигуры”, “Квадрат”, “Выигрыш или ничья?” “Куда отступить королем?” “Путь к ничьей”.		2	2
	Дидактические задания “Мат в 2 хода”, “Мат в 3 хода”, “Выигрыш фигуры”, “Квадрат”, “Выигрыш или ничья?” “Куда отступить королем?” “Путь к ничьей”.		2	2
	Дидактические задания “Мат в 2 хода”, “Мат в 3 хода”, “Выигрыш фигуры”, “Квадрат”, “Выигрыш или ничья?” “Куда		2	2

	отступить королем?” “Путь к ничьей”.			
	Дидактические задания “Мат в 2 хода”, “Мат в 3 хода”, “Выигрыш фигуры”, “Квадрат”, “Выигрыш или ничья?” “Куда отступить королем?” “Путь к ничьей”.		2	2
	Повторение программного материала	2		2
	Повторение программного материала	2		2
	Повторение программного материала		2	2
	Повторение программного материала		2	2
	Организация городских шахматных соревнований, участие на личное и командное первенство в соревнованиях разного уровня	2		2
	Организация городских шахматных соревнований, участие на личное и командное первенство в соревнованиях разного уровня		2	2
	Организация городских шахматных соревнований, участие на личное и командное первенство в соревнованиях разного уровня		2	2
	Организация городских шахматных соревнований, участие на личное и командное первенство в соревнованиях разного уровня		2	2
	Организация городских шахматных соревнований, участие на личное и командное первенство в соревнованиях разного уровня		2	2
	Организация городских шахматных		2	2

	соревнований, участие на личное и командное первенство в соревнованиях разного уровня			
	Сеанс одновременной игры. Практикум. Учебно-тренировочные занятия		2	2
	Сеанс одновременной игры. Практикум. Учебно-тренировочные занятия		2	2
	Сеанс одновременной игры. Практикум. Учебно-тренировочные занятия		2	2
	Сеанс одновременной игры. Практикум. Учебно-тренировочные занятия		2	2
	Сеанс одновременной игры. Практикум. Учебно-тренировочные занятия		2	2
	Сеанс одновременной игры. Практикум. Учебно-тренировочные занятия		2	2
	Сеанс одновременной игры. Практикум. Учебно-тренировочные занятия		2	2
	Сеанс одновременной игры. Практикум. Учебно-тренировочные занятия		2	2
	Сеанс одновременной игры. Практикум. Учебно-тренировочные занятия		2	2
	Сеанс одновременной игры. Практикум. Учебно-тренировочные занятия		2	2

	Защита творческих исследовательских работ, защита портфолио шахматиста		2	2
	Защита творческих исследовательских работ, защита портфолио шахматиста		2	2
	Защита творческих исследовательских работ, защита портфолио шахматиста		2	2
	ИТОГО:	24	120	144