Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Дом детского творчества

РАССМОТРЕНО И ОДОБРЕНО
На заседании Педагогического совета
Дома детского творчества
Протокол № 5 от 15.06.2026 г.

«УТРЕРЖДАЮ»
Директор Дома детского творчества
Е.В. Ставцева
Приказ № 26/1 от 15.06.2026 г.

Елена Викторовна Ставцева

Подписано цифровой подписью: Елена Викторовна Ставцева
DN: cn=Елена Викторовна Ставцева, o=Дом детского творчества, ou, email=ddt-stavceva@rambler.ru, c=RU
Дата: 2026.06.18 16:06:01 +03'00'

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«ФАНТАЗИЯ»

Кружок «Фантазия»

Направленность: *Художественная*
I год – 144 часа
II год – 144 часа
III год – 144 часа
IV год – 144 часа
V год – 144 часа
Срок реализации: *5 лет (720 часов)*
Возрастная категория: *8-18 лет*
Форма обучения: *очная*
Вид программы: *модифицированная*
Программа реализуется на бюджетной основе

Составила:
педагог дополнительного образования
Тростина Рита Михайловна

г. Нелидово
2026 г.

Пояснительная записка

Новые жизненные условия, в которые поставлены современные обучающиеся, вступающие в жизнь, выдвигают свои требования:

- быть мыслящими, инициативными, самостоятельными, вырабатывать свои новые оригинальные решения;
- быть ориентированными на лучшие конечные результаты.

Реализация этих требований предполагает человека с творческими способностями.

Характеризуя актуальность темы, видно, что особое значение приобретает проблема творчества; способностей детей, развитие которых выступает своеобразной гарантией социализации личности ребенка в обществе. Ребенок с творческими способностями - активный, пытливый. Он способен видеть необычное, прекрасное там, где другие это не видят; он способен принимать свои, ни от кого независящие, самостоятельные решения, у него свой взгляд на красоту, и он способен создать нечто новое, оригинальное. Здесь требуются особые качества ума, такие как наблюдательность, умение сопоставлять и анализировать, комбинировать и моделировать, находить связи и закономерности и т.п. - все то, что в совокупности и составляет творческие способности. Творческое начало рождает в ребенке живую фантазию, живое воображение. Творчество по природе своей основано на желании сделать что-то, что до тебя еще никем не было сделано, или хотя то, что до тебя существовало, сделать по-новому, по-своему, лучше. Иначе говоря, творческое начало в человеке - это всегда стремление вперед, к лучшему, к прогрессу, к совершенству и, конечно, прекрасному в самом высоком и широком смысле этого понятия.

Вот такое творческое начало искусство и воспитывает в человеке, и в этой своей функции оно ничем не может быть заменено. По своей удивительной способности вызывать в человеке творческую фантазию оно занимает, безусловно, первое место среди всех многообразных элементов, составляющих сложную систему воспитания человека. А без творческой фантазии не сдвинуться с места ни в одной области человеческой деятельности.

Работа с разными природными и бросовыми материалами, бумагой, нитками, спичками имеет большое значение для всестороннего развития ребенка, способствует физическому развитию: воспитывает у детей способности к длительным физическим усилиям, тренирует и закаливает нервно-мышечный аппарат ребенка. Используемые в программе виды труда способствуют воспитанию нравственных качеств: трудолюбия, воли, дисциплинированности, желания трудиться. Дети усваивают систему политехнических понятий, познают свойства материалов, овладевают технологическими операциями, учатся применять теоретические знания на практике. Украшая свои изделия, учащиеся приобретают определенные

эстетические вкусы. Результат этих увлекательных занятий не только конкретный – поделки, но и невидимый для глаз – развитие тонкой наблюдательности, пространственного воображения, нестандартного мышления. Система работы кружка построена с учётом принципов последовательности и системности в формировании знаний, умений и навыков.

Адресат программы

Данная программа кружка художественного творчества «Фантазия» рассчитана на два года обучения детей в возрасте 8-18 лет.

Нормативно-правовая база

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ (с изм. и доп., далее - ФЗ);
2. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации (с изм. и доп.);
3. Указ Президента РФ от 07.05.2024 N 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу распоряжения Правительства Российской Федерации от 04.09.2024 № 1726-р» (с изм. и доп., далее - концепция);
5. Постановление Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 г. № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» (в редакции от 26 декабря 2024 года и последующих);
6. Постановление Правительства РФ от 11.10.2023 г. №1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» от 04.09.2019 № 467 (с изм. и доп.);
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.12.2024 г. №883 «Об утверждении методик расчёта государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» и федерального проекта «Всё лучшее детям» национального проекта «Молодёжь и дети»;
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления

образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – приказ № 629);
10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 года N 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
11. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. N 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (с изм. и доп.);
13. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;
14. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» // Статья VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (Требования к организации образовательного процесса, таблица 6.6);
15. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
16. Протокол заочного заседания Рабочей группы по дополнительному образованию детей Экспертного совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам дополнительного образования детей и взрослых, воспитания и детского отдыха от 22.03.2022 года от № Д06-23/06пр;
17. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 23.01.2026 г. №АБ-254/06 «О направлении информации» (Методические рекомендации по разработке дополнительных общеразвивающих программ, в том числе в части интеграции с учебными предметами «Труд (технология)», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Физическая культура» (письмо Министерства просвещения Российской Федерации, во исполнение пункта 1

раздела 1 Плана мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (II этап, 2025-2030 годы) (далее – методические рекомендации во исполнение Концепции до 2030 г.);
18. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 г. №АБ-3935/06 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны»);
19. Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ» (далее – методические рекомендации о сетевом взаимодействии);
20. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»
21. Приказы, постановления МО;
22. Устав Дома детского творчества.

Цель программы: формирование художественной культуры обучающихся через их собственное творчество.

Задачи программы:

Обучающие:

- приобщение обучающихся к художественному творчеству;
- формирование художественно-образного мышления и эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности;
- обучение приемам и техникам изготовления простых и сложных изделий народного, прикладного творчества.

Развивающие:

- развитие навыков работы с различными материалами и инструментами;
- развитие мелкой моторики рук и глазомера;
- развитие воображения, тонкого художественно-эстетического вкуса;
- создание условий к саморазвитию учащихся;

- развитие природных задатков, творческого потенциала, способностей, позволяющих самореализовываться в различных видах и формах художественно-творческой деятельности.

Воспитательные:

- воспитание уважения к труду и людям труда;
- содействие формированию чувства коллективизма;
- воспитание чувства самоконтроля;
- воспитание чувства гражданственности и патриотизма;
- воспитание культуры здорового образа жизни.

Срок реализации программы

Программа рассчитана на 5 лет обучения.

Организация образовательного процесса

• Занятия кружка проводятся **2 раза в неделю по 2 академических часа**. Общее количество учебных занятий кружка в год – **144 ч.** Педагогический анализ знаний, умений и навыков детей (педагогическая диагностика) проводится 2 раза в год.

• Учебная нагрузка планируется исходя из педагогической и психологической целесообразности с учётом психологических и физических особенностей детей школьного возраста. Большая часть часов отводится на практические занятия, которые являются наиболее эффективной формой обучения в объединении.

• Задача руководителя – постоянно поддерживать на занятиях творческий настрой, сохранить увлечённость ребят любимым делом. Поэтому очень важно подбирать задания в соответствии с возрастом. Выполнение работ только кажется простым, за этим кроется выработка твёрдых навыков. В повседневной жизни необходимо поддерживать у детей радость открытия, новизны, удивления собственным возможностям, чувство гордости за результаты своего труда и творчества своих товарищей.

• Положительным воспитательным моментом является то обстоятельство, когда руководитель кружка вместе с ребятами делает и свою работу, на которую ориентируются дети. Метод личного показа приветствуется.

• Задача педагога – следить за правильной организацией рабочего места учащихся, хранением инструментов, экономным и бережным расходованием материалов, аккуратным обращением с методическими материалами, журналами, книгами.

• Эффективным средством обучения и воспитания, а также формирования и сплочения коллектива являются совместные посещения выставок прикладного и художественного творчества, проведения праздников в коллективе, чаепитий.

• Методы обучения в начале учебного года с учётом знаний, практических навыков, получаемых на занятиях, отличаются от методических приёмов, используемых в конце периода обучения.

• В начале изучения любого изделия педагог даёт основы технологии, направляет деятельность учащегося на правильное выполнение различных операций, следит за их качеством.

• Постепенно ребята приучаются выполнять работу самостоятельно, используя накопленный опыт, проявляя свою выдумку, фантазию и воображение. В работах должно ощущаться авторство ребёнка.

• Содержание тематического планирования из года в год может частично меняться и корректироваться. В план могут вноситься изменения, отражающие реальные события.

Ожидаемые результаты

Дети будут знать:

- о разнообразии техник народного прикладного творчества;
- о свойствах и качествах различных материалов;
- о технике безопасности во время работы.

Дети будут уметь:

- планировать свою работу;
- договариваться между собой при выполнении коллективной работы;
- анализировать, определять соответствие форм, размеров, цвета, местоположения частей;
- создавать индивидуальные работы;
- использовать различные техники и способы создания творческих работ;
- аккуратно и экономно использовать материалы;

Учебно-тематический план

№	План	часы			часы			часы			часы		
		Теория	Практика	всего	Теория	Практика	всего	Теория	Практика	всего	Теория	Практика	всего
		1 год обучения			***2 год обучения***			***3 год обучения***			***4 -5год обучения***		
1	Введение. Вводное занятие в учебный курс	4		4	4		4	4		4	4		4
2	Поделки из природного материала	1	8	9	1	8	9	1	8	9	1	8	9

3	Проектная деятельность	1	17	18	1	17	18	1	17	18	1	17	18
4	Поделки из солёного теста	1	5	6	1	5	6	1	5	6	1	5	6
5	Поделки из бумаги и картона	1	33	34	1	33	34	1	33	34	1	33	34
6	Работа с пластилином		4	4		4	4		4	4		4	4
7	Ваяние из гипса	1	4	5	1	4	5	1	4	5	1	4	5
8	Работа с нитями пряжи	2		2	2		2	2		2	2		2
9	Работа с лекалами из бумаги		8	8		8	8		8	8		8	8
9	Работа с тканью	1	8	9	1	8	9	1	8	9		9	9
10	Аппликация из соломки		8	8		8	8		8	8		4	4
11	Поделки из спичек	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	6	7
12	Волшебная флористика	1	4	5	1	4	5	1	4	5	1	8	9
13	Экскурсии		4	4		4	4		4	4			
14	Выставки творческих работ		4	4		4	4		4	4		4	4
15	Праздники, итоги года.		2	2		2	2		2	2		2	2
16	Игрушки из бросового материала.	1	18	19	1	18	19	1	18	19	1	18	19
	Итого:	**15**	**129**	**144**	**15**	**129**	**144**	**15**	**129**	**144**	**14**	**130**	**144**

Содержание программы

1. Правила техники безопасности.

Знакомство с правилами техники безопасности при работе с разными инструментами.

2. Лепка из соленого теста.

Учатся делать цветное тесто, окрашивать его, знакомятся с правилами хранения теста. Учитель подробно знакомит с набором инструментов и порядком работы. Дети учатся лепить простые элементы, создавать фактуры поверхности, скреплять детали между собой. Обучающиеся делают изделия: «Подкова»,

«Фрукты», учатся сушить и окрашивать тесто, оформлять изделия и клеить изделия, делать композиции с использованием дополнительного материала.

Изделия из соленого теста.

Обучающиеся делают изделия: « Змея», «Подкова», «Фрукты», учатся сушить и окрашивать тесто, оформлять изделия, составлять композиции с использованием дополнительного материала.

Обучающиеся изготавливают более сложные картины: «Подсолнухи» « Розочки в корзине», оформляют изделие.

Изделия из соленого теста на тему: «Скоро Новый год»

Обучающиеся изготавливают картины на тему: «Скоро Новый год» из цветного или простого теста, изделия: «Елочка». Сушат и окрашивают тесто, оформляют изделия.

3. Работа с пластилином.

Учатся подготавливать пластилин к работе, окрашивать его, знакомятся с правилами его хранения. Педагог подробно знакомит с набором инструментов и порядком работы, а также организацией рабочего места. Дети учатся делать простые элементы из пластилина. Знакомятся с повадками и отличительными особенностями разных животных.

Изделия из пластилина.

Изготавливают изделия: «Весёлый зоопарк», «Букет роз».

4. Волшебная флористика.

Учатся собирать и сушить осенние листья, подготавливать их к работе. Педагог подробно знакомит детей с набором инструментов и технологией сушки листьев. Дети учатся составлять простые и сложные композиции из листьев.

Композиции из листьев.

«Заяц», «Слон», Рябина, «Лес», «Рыбка», «Осенний букет» и т. п.

5. Работа с пряжей.

Обучающиеся учатся работать с лекалами из бумаги, переводить выкройку через кальку и самостоятельно готовить лекала по заданным размерам, работать с пряжей разного качества, выполнять работу по инструкции.

Изделия из пряжи.

«Весёлые куклы».

Поделки из помпончиков: «Пушистые бусы», «Гусеница», «Цыплёнок», «Грибы», «Чудо - ягодки», «Открытка», «Новогодняя ёлочка» и т.п.

6. Работа с бумагой и картоном. Аппликация.

Плоские и объёмные – сходство и различие. Виды бумаги: чертёжно - рисовальная, писчая, обёрточная, обойная, гофрированная, цветная, промокательная, бархатная. Виды картона: цветной, тонкий, упаковочный; открытками, салфетками, фантиками. Выбор картона и бумаги.

Практическая работа: разметка и измерение бумаги разной по фактуре, плотности и цвету. Складывание бумаги, сгибание пополам, резание ножницами, соединение деталей с помощью клея, ниток, проволоки. Работа по выкройке и чертежу. Применение операций склеивания и сшивания деталей из бумаги и картона. Сборка и оформление игрушки.

Изделия.

Разные виды аппликаций: «Волшебный цветок», «Московский Кремль», «Весёлый Дед Мороз», «Прощай, бабье лето!», «Весёлый дождик !», «Пушистые облака», панно «Цветы», аппликации на тему «Пасхальный благовест», «Объемные цветы» и др.

7.Работа с разными материалами.

Знакомство с разными материалами, из которых можно сделать красивые и оригинальные поделки: скорлупа яиц, капсулы киндер-сюрпризов, цедра лимона и апельсина, фольга, скорлупа орехов, перья и пух и др. Подготовка различных материалов к работе, оформление к выставке.

8.Изделия из разных материалов.

Поделки

- из перьев и пуха: «Лебёдушка», «Цирковая собачка», «Птица счастья»;
- из цедры: «Мимоза», «Гроздья рябины»;
- из скорлупы орехов: композиция «Дружная семейка», «Черепаха», «Божья коровка», «Клубничка», «Божья коровка на листке» и др.

9.Проектная деятельность.

Объёмное «Чудо-дерево» из картона и бумаги. Цветочная поляна, трава из бумаги.

Книжки-малышки в форме различных овощей, фруктов и т.п.

10. ***Шерстяная акварель***

Выкладывание картин шерстью - это процесс послойного формирования изображения из волокнистого материала, при котором рисунок образуется постепенно из разноцветных прядей шерсти слой за слоем. Рисование шерстью совершается по тем же принципам, что и рисование красками. Объем изображаемых предметов выражается цветом с учетом светотени. Шерсть выступает в качестве носителя цвета, это окрашенный материал, которому можно придать нужную форму и разложить на плоскости в виде рисунка. Формирование картины происходит от заднего плана к переднему, т.е. сначала фон, затем предметы переднего плана. Волокна при этом никак между собой не

скреплены (на самом деле под весом стекла шерсть оседает, уплотняется и слои достаточно крепко держатся друг за друга, но всё же это не валяние).

Методические пояснения

Программа подчеркивает важность увлеченности школьников творчеством для формирования у учащихся познавательного интереса. Эстетические их художественные потребности детей должны сознательно развиваться на каждом занятии. Для этого предусмотрен ряд специальных методических приемов. Так как одна из ведущих задач - творческое развитие личности ребенка, особое внимание обращается на развитие воображения и фантазии. На каждом занятии детям дается возможность пофантазировать, поощряется создание собственных образов. Важно высвободить творческую энергию детей. Полезно систематизировать все интересные находки по развитию детского воображения в процессе художественной деятельности на занятиях для организации коллективных выставок. При всей предлагаемой свободе творчества необходимо постоянно иметь в виду структурную целостность данной программы.

На итоговых занятиях предоставляется возможность широко сопоставить разнообразные работы, объединенные общей темой, сравнить свои работы с творчеством своих товарищей, проявить “зрительское умение”, оценить художественный труд.

В программе поднята важнейшая проблема духовного развития личности, воспитания мира чувств ребенка, его эмоциональной чуткости, активно-действенной отзывчивости на добро и

Формами подведения итогов реализации программы “Фантазия ” являются

- выставки: тематические, праздничные,
- творческие конкурсы: сельского, районного, областного масштаба.

На занятиях существует заключительный этап – презентация своей работы, на котором каждый ребёнок по желанию представляет и демонстрирует в действии своё изделие, сопровождая это стихотворением или загадкой, и даёт возможность другим детям полюбоваться им, подержать в руках.

Работа с родителями.

Привлечение родителей к организации и проведению мероприятий в дополнительном образовании “Фантазия ”, мероприятия с привлечением родителей с целью популяризации семейных увлечений.

Организация тематических творческих выставок поделок на родительских собраниях и мероприятиях различной направленности.

Воспитательная работа

1. Мероприятия воспитательного характера, направленные на развитие патриотизма, гражданственности, духовно-нравственных ценностей.

- Музейно-выставочная деятельность: выставка «Труженики тыла»,

- Экспозиции, посвященные пионерам-героям,

- Уборка братских захоронений,

- Беседы: «Вместе мы едины», «Символика России».

2. Мероприятия, направленные на уважение к человеку труда и старшему поколению

- Изготовление поздравительных открыток ко Дню пожилого человека

- Участие в субботниках

- Встречи с людьми творческих и рабочих профессий.

3. Мероприятия, посвященные семейному воспитанию

- Семейные мастер-классы: «Творчество без границ», «Расписные прянички»

- Беседы «Копилка семейных советов»

- Творческий отчет для родителей.

4. Мероприятия, посвященные здоровому образу жизни

- выставки детского творчества «За здоровый образ жизни»

- участия в соревнованиях

- публикация материалов в газету по теме «ЗОЖ».

Материалы, инструменты, приспособления

Для выполнения работ необходимы определенные материалы, инструменты и приспособления:

- *Природный материал*: палочки, крылатки клена, ракушки, желуди, скорлупа грецких орехов и т.д.
- *Бумага*: чертежно-рисовальная, писчая, оберточная, обойная, гофрированная, цветная и промокательная, бархатная.
- *Картон* : цветной, тонкий, упаковочный.
- *Открытки, салфетки, фантики.*
- *Ткань, иголка, дырокол.*
- *Различные оригинальные материалы*: пуговицы, ракушки, камешки, бисер, стеклярус, блестки, бусины разного размера и формы для создания нетрадиционных изделий.
- *Цветная пряжа для изготовления поделок из помпончиков.*
- *Вата, поролон, капрон* для набивки игрушек.
- *Бросовый материал:* коробка картонная, стеклянная бутылка оригинальной формы, капсулы киндер-сюрпризов, кусочки фетра, драпа, поролона, кожи, ткани, проволоки, спички т.п.
- *Клей ПВА и «Момент».*
- *Ножницы, кисточки, карандаши, ножницы, линейки, гуашь* и пр.

- *Карандаши простые и цветные, краски, гуашь, кисти* необходимы для росписи изделий.
- *Пассатижи* (или *плоскогубцы* и кусачки) для расщепления и откусывания металлической проволоки.
- *Электрический утюг* для разглаживания ткани и соломки.
- *Цветная шерсть для изготовления картин*

ВОСПИТАНИЕ

Цель: развитие личности учащихся, обладающих совокупностью таких качеств, как патриотизм, базовые духовно нравственные ценности, социокультурная толерантность и коммуникативная компетентность, стремление к самопознанию и саморазвитию, готовность к созидательному труду на благо общества, страны и региона, уважение и стремление к сохранению и развитию истории и традиций страны, региона, города.

Задачи:

– Формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к исторической памяти своей страны, любви к стране, малой родине городу;

– приобщение к духовно-нравственным ценностям, общечеловеческим нормам морали, национальным устоям, традициям;

– развитие экологической культуры, воспитание бережного отношения к природе;

– формирование культуры здорового образа жизни;

– профилактика правонарушений, социально-опасных явлений в подростковой среде;

– самореализация и профессиональное самоопределение детей в рамках реализуемых дополнительных общеразвивающих программ**;**

– формирование гармоничных детско-родительских отношений, благоприятного психологического климата в учебном объединении.

Ожидаемые результаты:

– Сформированы чувства уважительного отношения к своей стране, исторической памяти героического прошлого к стране, подвигам защитников Отечества;

– сформированы понятия базовых, национальных и духовно-нравственных ценностей (честь, совесть, справедливость, вера в добро, человеколюбие и др.)

– активное участие учащихся в экологических акциях, марафонах и иных формах экологической активности;

– сформировано ценностное отношение к здоровью;

– сформированы основы правовой культуры, законопослушное поведение, расширен правовой кругозор учащихся;

– сформированы первоначальные трудовые умения, добросовестное отношение к труду, положительный взгляд на мир профессий;

– благоприятных психологический климат в учебном объединении, заинтересованность родителей в творческом развитии детей.

Направления и содержание воспитательной работы

Воспитательный процесс реализуется через основные направления воспитательной работы: духовно-нравственное, гражданско-патриотическое, экологическое, здоровьесберегающее, трудовое, профессионально-личностное и правовое воспитание, работа с родителями.

1.Гражданско-патриотическое воспитание. Направлено на воспитание у учащихся гордости и уважения к истории, любви к родному городу, краю, стране, стремления к сохранению традиций, формирование социальной ответственности, принятие социально значимых ценностей.

2. Духовно-нравственное. Направлено на формирование ценностных представлений о морали, основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл жизни, справедливость, милосердие, уважение к старшему, нравственный выбор и др.), уважительное отношение к традициям, культуре и языку своего народа.

3. Экологическое. Направлено на формирование экологической культуры, личной ответственности за будущее города, страны.

4. Профессионально-личностное. Ориентировано на развитие у детей познавательной активности, раннюю профориентацию, формирование «профильной» культуры», «гибкой» адаптации и соотношения собственных возможностей с требованиями и реалиями современного общества и профессионального сообщества. Направлено на выявление творческих индивидуальных способностей и профессионального самоопределения.

5. Здоровьесберегающее. Направлено на формирование ответственного отношения к своему здоровью и потребности к ЗОЖ, занятиям физической культурой, сохранение и укрепление нравственного, психического и физического здоровья, профилактику вредных веществ.

6. Правовое. Направлено на формирование правосознания учащихся осознанного стремления к правопорядку, на профилактику социально-опасных явлений.

7. Работа с родителями. Направлена на повышение родительской ответственности за обучение и воспитание своих детей, вовлечение родителей в жизнь учебного объединения.

Формы проведения воспитательных мероприятий: интеллектуальные, деловые, ролевые игры, театральные постановки, дискуссии, социально-значимые проекты и инициативы, праздники, акции, соревнования, конкурсы, фестивали, мастер- классы, флешмобы и т.д.

Методы воспитательного воздействия: убеждение, упражнение, поощрение, пример, наставничество (педагог-ученик, ученик-ученик), моделирование, алгоритмизация, творческая инвариантность, воспитание через личностно- значимых людей, деловые игры, социально-психологические тренинги и др.

Условия организации воспитания. Организация воспитания в рамках программы направлена на всестороннее развитие личности учащихся, включая их физическое, духовно-нравственное, патриотическое, экологическое, профессионально-личностное и правовое воспитание. Формы воспитательной работы разнообразны и включают интеллектуальные и ролевые игры, постановки, социально значимые проекты, праздники, флешмобы, мастер-классы и экскурсии. Результатом успешной воспитательной работы являются патриотическое сознание, уважение к истории страны, осознанное восприятие духовно-нравственных ценностей, ответственное отношение к экологии, готовность к профессиональной деятельности, соблюдение правовых норм и благоприятный микроклимат в группе. Воспитательная работа направлена на комплексное развитие личности, позволяющее детям полноценно интегрироваться в общество, сохраняя чувство достоинства, ответственность и гуманность.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Названия события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий. Успешное достижение цели
1	Поделки из природного материала	сентябрь	Выставка	Выставка поделок
2	Музейно-выставочная деятельность: выставка «Труженики тыла»	октябрь	Выставка	Экскурсии по экспозиции
3	Поделки из соленого теста	октябрь	Выставка	Выставка поделок
4	Изготовление поздравительных открыток, ко Дню	октябрь	Мастер-класс	Вручение открыток пожилым людям

	пожилого человека			
5	День матери «Моя любимая мама»	ноябрь	Конкурс поделок	Вручение подарков, изготовленных собственными руками мамам
6	Поделки из пластилина, пряжи, соломки	Декабрь	Выставка	Выставка детского творчества
7	Беседы «Вместе мы едины», Символика России»	декабрь	Беседа	Фотоотчет
8	«Семейный альбом творчества»	Январь	Фестиваль	Фото и Видеоматериалы
9	Акция «Подари тепло солдату»	Февраль	Письма и открытки	Отправка писем и открыток в зону СВО
10	Конкурс детского творчества «Зеркало природы»	март	Участие в выставке прикладного творчества	Фото и Видеоматериалы
11	«Нет – терроризму и экстремизму»	апрель	Беседа	Фотоотчет
12	Семейный мастер-класс «Творчество без границ»	апрель	Мастер-класс	Фотоотчет
13	Зеленый шаг Первых	апрель	Уборка территории	Фотоотчет
14	День пионерии Экспозиция, посвященная пионерам-героям	май	выставка	Экскурсия по экспозиции
15	День Победы Участие в конкурсе «Рисунок ветерану»	май	Конкурс	Фото и Видеоматериалы
16	Встреча с людьми творческих профессий «Творчество в профессии »	май	Творческая встреча	Фототчет
17	Уборка братских захоронений	май	Трудовой десант	Фотоотчет

Учебно-тематические план 1-го года обучения

Тема занятия	Кол-во часов
Введение. Инструктажи по т\б, пожаробезопасности, правилам поведения в кружке, охране труда.	2
Вводное занятие в учебный курс.	2
Сбор природного материла	2
Поделки из природного материала: особенности изготовления, идеи, советы	1
Поделки из природного материала (листья, сухие цветы, шишки, кора, желуди)	2
Поделки из природного материала (ракушки, морские камушки)	2
Поделки из природного материала (семена, плоды, мох, листья, скорлупа ореха, хвоя)	2
Проектная деятельность: культура и экология	2
Разбор этапов проектной деятельности	2
Проектная деятельность: разработка проектов	2
Проектная деятельность: выполнение проекта	2
Из истории русской игрушки «Матрешка»	2
Проект «Искусство мозаики»	2
Проект «Подарок другу»	2
Защита и презентация проектов	2
Защита и презентация проектов	2
Рецепт соленого теста. Лепка из соленого теста. Сушка. Схемы.	2
Мастер-класс по лепке из соленого теста	2
Цветы из солёного теста	2

Поделки из бумаги: квиллинг. Поделки, идеи, схемы, техника.	2
Квиллинг: геометрические элементы.	2
Квиллинг: ажурная снежинка	2
Поделки из бумаги: оригами	2
Поделки из бумаги: модульное оригами	2
Объемыне цветы из бумаги	2
Объемные фрукты из бумаги	2
Поделки из бумаги: закладки	2
Поделки из картона: аквариум	2
Поделки из картона: робот	2
Поделки из картона: замок	2
Поделки из картона: дом, шкатулка	2
Объемные поделки из бумаги для создания фотозоны	2
Объемные поделки из бумаги для создания фотозоны	2
Объемные поделки из бумаги для создания фотозоны	2
Презентация творческих работ на выставке «Бумажная фантазия».	2
Поделки из бумаги и картона. Оформление выставки в Доме детского творчества	2
Работа с пластилином. Технология лепки.	2
Работа с пластилином: поднос «Гжель», «Палех», «Жостово»	2
Ваяние из гипса. Техника.	3
Раскрашивание поделок из гипса.	2
Мастер-класс "Новые техники работы с шерстяными нитками"	2
Бумагопластика: схемы пошагово	2
Работа с лекалами из бумаги	2
Поделки из гофрированной бумаги	2

Объемная аппликация	2
Методика работы с тканью	2
Приемы обработки ткани	2
Рекомендации по работе с тканями от А.Корфиати	2
Ремонт одежды	2
Вышивание	2
Аппликация из соломки, как техника художественного выполнения	2
Мастер-класс «Аппликация из соломки»	2
Поделки из спичек: дерево	2
Поделки из спичек: дворец	2
Поделки из спичек: дворец	2
Волшебная флористика: составление букета из живых цветов	2
Волшебная флористика: составление букета из живых цветов	2
Волшебная флористика: живые картины	2
Волшебная флористика: живые картины	2
Волшебная флористика: экскурсия на выставку	2
Посещение выставочного центра	2
Участие в районной выставке	2
Игрушки из бросового материала: пластиковые бутылки	2
Игрушки из бросового материала: пластиковые бутылки	2
Игрушки из бросового материала: пластиковые крышечки	2
Игрушки из бросового материала: пластиковые крышечки	2
Игрушки из бросового материала: пластиковые крышечки	2
Игрушки из бросового материала: пластиковая посуда	2
Игрушки из бросового материала: плетеные корзиночки	2

Игрушки из бросового материала: игрушка из лампочки	2
Игрушки из бросового материала: игрушка из лампочки	2
Итоги года. Диагностика. Чаепитие.	2
Итого	144ч.

Учебно-тематический план 2 года обучения

Тема занятия	Кол-во часов
Введение. Инструктажи по т\б, пожаробезопасности, правилам поведения в кружке, охране труда.	2
Вводное занятие в учебный курс.	2
Сбор природного материла	2
Поделки из природного материала: особенности изготовления, идеи, советы	1
Поделки из природного материала (листья, сухие цветы, шишки, кора, желуди)	2
Поделки из природного материала (ракушки, морские камушки)	2
Поделки из природного материала (семена, плоды, мох, листья, скорлупа ореха, хвоя)	2
Проектная деятельность: культура и экология	2
Разбор этапов проектной деятельности	2
Проектная деятельность: разработка проектов	2
Проектная деятельность: выполнение проекта	2
Из истории русской игрушки «Матрешка»	2
Проект «Искусство мозаики»	2
Проект «Подарок другу»	2

Защита и презентация проектов	2
Защита и презентация проектов	2
Рецепт соленого теста. Лепка из соленого теста. Сушка. Схемы.	2
Мастер-класс по лепке из соленого теста	2
Цветы из солёного теста	2
Поделки из бумаги: квиллинг. Поделки, идеи, схемы, техника.	2
Квиллинг: геометрические элементы.	2
Квиллинг: ажурная снежинка	2
Поделки из бумаги: оригами	2
Поделки из бумаги: модульное оригами	2
Объемыне цветы из бумаги	2
Объемные фрукты из бумаги	2
Поделки из бумаги: закладки	2
Поделки из картона: аквариум	2
Поделки из картона: робот	2
Поделки из картона: замок	2
Поделки из картона: дом, шкатулка	2
Объемные поделки из бумаги для создания фотозоны	2
Объемные поделки из бумаги для создания фотозоны	2
Объемные поделки из бумаги для создания фотозоны	2
Презентация творческих работ на выставке «Бумажная фантазия».	2
Поделки из бумаги и картона. Оформление выставки в Доме детского творчества	2
Работа с пластилином. Технология лепки.	2
Работа с пластилином: поднос «Гжель», «Палех», «Жостово»	2
Ваяние из гипса. Техника.	3

Раскрашивание поделок из гипса.	2
Мастер-класс "Новые техники работы с шерстяными нитками"	2
Бумагопластика: схемы пошагово.	2
Работа с лекалами из бумаги	2
Поделки из гофрированной бумаги	2
Объемная аппликация	2
Методика работы с тканью	2
Приемы обработки ткани	2
Рекомендации по работе с тканями от А.Корфиати	2
Ремонт одежды	2
Вышивание	2
Аппликация из соломки, как техника художественного выполнения	2
Мастер-класс «Аппликация из соломки»	2
Поделки из спичек: дерево	2
Поделки из спичек: дворец	2
Поделки из спичек: дворец	2
Волшебная флористика: составление букета из живых цветов	2
Волшебная флористика: составление букета из живых цветов	2
Волшебная флористика: живые картины	2
Волшебная флористика: живые картины	2
Волшебная флористика: экскурсия на выставку	2
Посещение выставочного центра	2
Участие в районной выставке	2
Игрушки из бросового материала: пластиковые бутылки	2
Игрушки из бросового материала: пластиковые бутылки	2

Игрушки из бросового материала: пластиковые крышечки	2
Игрушки из бросового материала: пластиковые крышечки	2
Игрушки из бросового материала: пластиковые крышечки	2
Игрушки из бросового материала: пластиковая посуда	2
Игрушки из бросового материала: плетеные корзиночки	2
Игрушки из бросового материала: игрушка из лампочки	2
Игрушки из бросового материала: игрушка из лампочки	2
Итоги года. Диагностика. Чаепитие.	2
Итого	144ч.

Учебно-тематические план 3-го года обучения

Тема занятия	**Кол-во часов**
Введение. Инструктажи по т\б, пожаробезопасности, правилам поведения в кружке, охране труда.	2
Вводное занятие в учебный курс.	2
Сбор природного материла	2
Поделки из природного материала: особенности изготовления, идеи, советы	1
Поделки из природного материала (листья, сухие цветы, шишки, кора, желуди)	2
Поделки из природного материала (ракушки, морские камушки)	2
Поделки из природного материала (семена, плоды, мох, листья, скорлупа ореха, хвоя)	2
Проектная деятельность: культура и экология	2
Разбор этапов проектной деятельности	2

Проектная деятельность: разработка проектов	2
Проектная деятельность: выполнение проекта	2
Из истории русской игрушки «Матрешка»	2
Проект «Искусство мозаики»	2
Проект «Подарок другу»	2
Защита и презентация проектов	2
Защита и презентация проектов	2
Рецепт соленого теста. Лепка из соленого теста. Сушка. Схемы.	2
Мастер-класс по лепке из соленого теста	2
Цветы из солёного теста	2
Поделки из бумаги: квиллинг. Поделки, идеи, схемы, техника.	2
Квиллинг: геометрические элементы.	2
Квиллинг: ажурная снежинка	2
Поделки из бумаги: оригами	2
Поделки из бумаги: модульное оригами	2
Объемные цветы из бумаги	2
Объемные фрукты из бумаги	2
Поделки из бумаги: закладки	2
Поделки из картона: аквариум	2
Поделки из картона: робот	2
Поделки из картона: замок	2
Поделки из картона: дом, шкатулка	2
Объемные поделки из бумаги для создания фотозоны	2
Объемные поделки из бумаги для создания фотозоны	2
Объемные поделки из бумаги для создания фотозоны	2

Презентация творческих работ на выставке «Бумажная фантазия».	2
Поделки из бумаги и картона. Оформление выставки в Доме детского творчества	2
Работа с пластилином. Технология лепки.	2
Работа с пластилином: поднос «Гжель», «Палех», «Жостово»	2
Ваяние из гипса. Техника.	3
Раскрашивание поделок из гипса.	2
Мастер-класс "Новые техники работы с шерстяными нитками"	2
Бумагопластика: схемы пошагово.	2
Работа с лекалами из бумаги	2
Поделки из гофрированной бумаги	2
Объемная аппликация	2
Методика работы с тканью	2
Приемы обработки ткани	2
Рекомендации по работе с тканями от А.Корфиати	2
Ремонт одежды	2
Вышивание	2
Аппликация из соломки, как техника художественного выполнения	2
Мастер-класс «Аппликация из соломки»	2
Поделки из спичек: дерево	2
Поделки из спичек: дворец	2
Поделки из спичек: дворец	2
Волшебная флористика: составление букета из живых цветов	2
Волшебная флористика: составление букета из живых цветов	2
Волшебная флористика: живые картины	2
Волшебная флористика: живые картины	2

Волшебная флористика: экскурсия на выставку	2
Посещение выставочного центра	2
Участие в районной выставке	2
Игрушки из бросового материала: пластиковые бутылки	2
Игрушки из бросового материала: пластиковые бутылки	2
Игрушки из бросового материала: пластиковые крышечки	2
Игрушки из бросового материала: пластиковые крышечки	2
Игрушки из бросового материала: пластиковые крышечки	2
Игрушки из бросового материала: пластиковая посуда	2
Игрушки из бросового материала: плетеные корзиночки	2
Игрушки из бросового материала: игрушка из лампочки	2
Игрушки из бросового материала: игрушка из лампочки	2
Итоги года. Диагностика. Чаепитие.	2
Итого	144ч.

Учебно-тематические план 4-го года обучения

Тема занятия	**Кол-во часов**
Введение. Инструктажи по т\б, пожаробезопасности, правилам поведения в кружке, охране труда.	2
Вводное занятие в учебный курс.	2
Сбор природного материла	2
Поделки из природного материала: особенности изготовления, идеи, советы	1
Поделки из природного материала (листья, сухие цветы, шишки, кора, желуди)	2

Поделки из природного материала (ракушки, морские камушки)	2
Поделки из природного материала (семена, плоды, мох, листья, скорлупа ореха, хвоя)	2
Проектная деятельность: культура и экология	2
Разбор этапов проектной деятельности	2
Проектная деятельность: разработка проектов	2
Проектная деятельность: выполнение проекта	2
Из истории русской игрушки «Матрешка»	2
Проект «Искусство мозаики»	2
Проект «Подарок другу»	2
Защита и презентация проектов	2
Защита и презентация проектов	2
Рецепт соленого теста. Лепка из соленого теста. Сушка. Схемы.	2
Мастер-класс по лепке из соленого теста	2
Цветы из солёного теста	2
Поделки из бумаги: квиллинг. Поделки, идеи, схемы, техника.	2
Квиллинг: геометрические элементы.	2
Квиллинг: ажурная снежинка	2
Поделки из бумаги: оригами	2
Поделки из бумаги: модульное оригами	2
Объемыне цветы из бумаги	2
Объемные фрукты из бумаги	2
Поделки из бумаги: закладки	2
Поделки из картона: аквариум	2
Поделки из картона: робот	2
Поделки из картона: замок	2

Поделки из картона: дом, шкатулка	2
Объемные поделки из бумаги для создания фотозоны	2
Объемные поделки из бумаги для создания фотозоны	2
Объемные поделки из бумаги для создания фотозоны	2
Презентация творческих работ на выставке «Бумажная фантазия».	2
Поделки из бумаги и картона. Оформление выставки в Доме детского творчества	2
Работа с пластилином. Технология лепки.	2
Работа с пластилином: поднос «Гжель», «Палех», «Жостово»	2
Ваяние из гипса. Техника.	3
Раскрашивание поделок из гипса.	2
Мастер-класс "Новые техники работы с шерстяными нитками"	2
Бумагопластика: схемы пошагово.	2
Работа с лекалами из бумаги	2
Поделки из гофрированной бумаги	2
Объемная аппликация	2
Методика работы с тканью	2
Приемы обработки ткани	2
Рекомендации по работе с тканями от А.Корфиати	2
Ремонт одежды	2
Вышивание	2
Аппликация из соломки, как техника художественного выполнения	2
Мастер-класс «Аппликация из соломки»	2
Поделки из спичек: дерево	2
Поделки из спичек: дворец	2
Поделки из спичек: дворец	2

Волшебная флористика: составление букета из живых цветов	2
Волшебная флористика: составление букета из живых цветов	2
Волшебная флористика: живые картины	2
Волшебная флористика: живые картины	2
Волшебная флористика: экскурсия на выставку	2
Посещение выставочного центра	2
Участие в районной выставке	2
Игрушки из бросового материала: пластиковые бутылки	2
Игрушки из бросового материала: пластиковые бутылки	2
Игрушки из бросового материала: пластиковые крышечки	2
Игрушки из бросового материала: пластиковые крышечки	2
Игрушки из бросового материала: пластиковые крышечки	2
Игрушки из бросового материала: пластиковая посуда	2
Игрушки из бросового материала: плетеные корзиночки	2
Игрушки из бросового материала: игрушка из лампочки	2
Игрушки из бросового материала: игрушка из лампочки	2
Итоги года. Диагностика. Чаепитие.	2
Итого	144ч.

Учебно-тематические план 5-го года обучения

Тема занятия	**Кол-во часов**
Введение. Вводное занятие в программу 5 года обучения. Инструктаж.	2
Вводное занятие в учебный курс.	2

Сбор природного материла. Особенности изготовления, идеи, советы	2
Поделки из природного материала (листья, сухие цветы, шишки, кора, желуди)	2
Поделки из природного материала (ракушки, морские камушки)	2
Поделки из природного материала (семена, плоды, мох, листья, скорлупа ореха, хвоя)	2
Проектная деятельность: культура и экология	2
Разбор этапов проектной деятельности	2
Проектная деятельность: разработка проектов	2
Проектная деятельность: выполнение проекта	2
Из истории русской игрушки «Матрешка»	2
Проект «Искусство мозаики»	2
Проект «Подарок другу»	2
Защита и презентация проектов	2
Защита и презентация проектов	2
Рецепт соленого теста. Лепка из соленого теста. Сушка. Схемы.	2
Мастер-класс по лепке из соленого теста	2
Цветы из солёного теста	2
Поделки из бумаги: квиллинг. Поделки, идеи, схемы, техника.	2
Квиллинг: геометрические элементы.	2
Квиллинг: ажурная снежинка	2
Поделки из бумаги: оригами	2
Поделки из бумаги: модульное оригами	2
Объемные цветы из бумаги	2
Объемные фрукты из бумаги	2
Поделки из бумаги: закладки	2

Поделки из картона: аквариум	2
Поделки из картона: робот	2
Поделки из картона: замок	2
Поделки из картона: дом, шкатулка	2
Объемные поделки из бумаги для создания фотозоны	2
Объемные поделки из бумаги для создания фотозоны	2
Объемные поделки из бумаги для создания фотозоны	2
Патриотическое воспитание. Общение с ветеранами В.О. войны и труда	2
Семейные ценности. Совместное творчество с родителями.	2
Работа с пластилином. Технология лепки.	2
Работа с пластилином: поднос «Гжель», «Палех», «Жостово»	2
Ваяние из гипса. Техника.	2
Раскрашивание поделок из гипса.	2
Мастер-класс "Новые техники работы с шерстяными нитками"	2
Бумагопластика: схемы пошагово.	2
Работа с лекалами из бумаги	2
Поделки из гофрированной бумаги	2
Объемная аппликация	2
Методика работы с тканью	2
Приемы обработки ткани	2
Рекомендации по работе с тканями от А.Корфиати	2
Ремонт одежды	2
Вышивание	2
Аппликация из соломки, как техника художественного выполнения	2
Мастер-класс «Аппликация из соломки»	2

Поделки из спичек: дерево	2
Поделки из спичек: дворец	2
Поделки из спичек: дворец	2
Волшебная флористика: составление букета из живых цветов	2
Волшебная флористика: составление букета из живых цветов	2
Волшебная флористика: живые картины	2
Волшебная флористика: живые картины	2
Волшебная флористика: экскурсия на выставку	2
Посещение выставочного центра	2
Участие в районной выставке	2
Игрушки из бросового материала: пластиковые бутылки	2
Игрушки из бросового материала: пластиковые бутылки	2
Игрушки из бросового материала: пластиковые крышечки	2
Игрушки из бросового материала: пластиковые крышечки	2
Игрушки из бросового материала: пластиковые крышечки	2
Игрушки из бросового материала: плетеные корзиночки	2
Шерстяная акварель	2
Шерстяная акварель	2
Шерстяная акварель	2
Шерстяная акварель	2
Итоги года. Диагностика. Чаепитие.	2
Итого	144ч.

Литература

1. Григорьев Д. В., Степанов П. В.. Стандарты второго поколения: Внеурочная деятельность школьников [Текст]: Методический конструктор. Москва: «Просвещение», 2010. – 321с.

2. Зверкова П.К. Развитие познавательной активности учащихся при работе с первоисточниками. [Текст]: / Зверкова П.К. М.: Издательский центр «Академия», 1999г. – 204с.

3. Лыкова И.А. Каждый охотник желает знать.-М.,Карапуз,!999.

4. Полат Е. С.. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования [Текст]: / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина, М. В. Моисеева, А. Е. Петров; Под редакцией Е. С. Полат. – М.: Издательский центр «Академия», 1999г. – 224с.

5. Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности. – М.: «Народное образование». - 2000, №7

6. Большая Детская энциклопедия. Изобразительное искусство. Учебное пособие: «Бизнессофт» / «Хорошая погода», 2007.- 159с.

7. Детская энциклопедия Кирилла и Мефодия 2010/ 2010 / RUS / PC

электронные ресурсы:

1. Большая детская энциклопедия для детей. [Электронный ресурс] http://www.mirknig.com/ (09.03.11)

2. Большая детская энциклопедия (6-12 лет). [Электронный ресурс] http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html (09.03.11)

3. А.Ликум - Детская энциклопедия. [Электронный ресурс] http://www.bookshunt.ru/b120702_detskaya_enciklopediya_enciklopediya_vse_obo_vsem._5_ (09.03.11)

4. Почему и потому. Детская энциклопедия. [Электронный ресурс] http://www.kodges.ru/dosug/page/147/(09.03.11)

5. Большая Детская энциклопедия. [Электронный ресурс]http://www.booklinks.ru/ (09.03.11)

6. Внеурочная деятельность в школе в аспекте содержания ФГОС начального общего образования. Может ли учебник стать помощником? [Электронный ресурс] http://www.fsu-expert.ru/node/2696 (09.03.11)

7. «Внеурочная деятельность школьников» авторов Д.В.Григорьева, П.В. Степанова[Электронный ресурс] http://standart.edu.ru/ (09.03.11)

8. Проектная деятельность в школе. [Электронный ресурс] http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task,viewlink/link_id,24968/Itemid,118/http://www.nachalka.com/proekty (09.03.11)