



# Животворящее СЛОВО

№ 35

27 марта  
2017 года

*Слово откроет любые двери и души*

ШКОЛЬНЫЙ БАЛ

## Сказка для Золушки, шанс для принца

*Кто из нас не мечтал хоть на день превратиться в Золушку? Это вполне осуществимо - время балов не прошло!*

3 марта в Гимназии №2 г. Нелидово прошел грандиозный бал. Сказка наяву стала главным событием весны 2017 года. Как это было?

**Волшебно**

титованных гостей и участников бала. В роли графов и графинь, князей и княгинь выступают учащиеся 8-11 классов гимназии. Девушки в воздушных платьях и юноши со строгими бабочками изящно вальсируют перед зрителями. Зал полон гостей: школьников, родителей, представителей администрации, ветеранов. Повсюду сияющие улыбки.

великолепно. По традиции бал открыл полонез. С первых минут десять очаровательных пар привлекли внимание гостей. В каждом движении столько легкости, грации, утонченности! Далее - классические бальные менуэт, полька, мазурка и, конечно, вальс, господа, вальс! Он никого не оставил равнодушным и, безусловно, стал главным танцем вечера. Выход участников бала в свет был триумфальным. В танце они показали себя, свой наряд, светскость манер и благородство. Даже добрую фею-крестную ждать не пришлось.

**Романтично**

В этот день всем девушкам и женщинам удалось почувствовать себя принцессами в окружении не просто одноклассников, коллег, а галантных принцев. Гостям и участникам нашего бала удалось совершить небольшое романтическое путешествие во времени — перенестись в другой век. А инструментальные композиции воспитанников Детской школы искусств, великолепные хореографические номера, подготовленные педагогом гимназии Петровой Еленой Николаевной и участниками бала — гимназистами, — сделали этот вечер незабываемым. Лучшей же парой по итогам программы стали граф Роман Алексеевич Сытенский и графиня Эллина Ивановна Майорова.

**P.S.** Первый весенний бал в Гимназии №2 вполне оправдал всем известную фразу, что «в человеке все должно быть прекрасно». Правда, вовремя потерять туфельку все же не помешает.

**Диана СТАВЦЕВА**



Вечерние платья, музыка, декорации, слова ведущих (ими были Новикова Мария и Лапин Мирон) погружают зрителей в атмосферу предвкушения волшебства. И вот - 20 участников бала, кружащихся в стремительном танце. Неподражаемый церемониймейстер Александр Самойлов во фраке представляет

Строгий дресс-код придает мероприятию особую торжественность. Наш бал не просто вечер танцев. Это море эмоций, особенно для обладателей почетной миссии — дебютантов.

**Триумфально**

Главное условия бала — уметь прекрасно танцевать. С этим гимназисты справились



участники школьного бала



**СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:**  
Сказка для Золушки, шанс для принца  
Юный потребитель  
“Живая классика” - шанс попасть в “Артек”  
Зеленая планета  
Профессия для души  
В “Смене” съезд региональных отделений  
Российского движения школьников  
Палитра детского творчества  
“Цветик - семицветик” и  
“День рождения Инфанты”  
Детство - это ты и я!  
Концерт был феерическим  
Нелидовцев закружил  
“Славянский хоровод”  
Экологический опрос  
Свитера и джемпера 2017

День Потребителя

## Юный потребитель



14 марта в читальном зале Центральной библиотеки прошла правовая игра «Юный потребитель», приуроченная к празднованию всемирного дня защиты потребителей (15 марта).

Свои знания в области прав потребителя продемонстрировали учащиеся 10-х классов школ нашего города. Оценивали знания начальник отдела торговли и услуг населению Администрации Нелидовского района Нина Николаевна Юрченко и ведущий библиограф Центральной библиотеки Наталья Александровна Белякова. Игра состояла из 5 раундов: «Блиц-опрос», «Соотнеси определения», «Потребительская лингвистика», «Определи символ» и заключительный «Тест на знание законодательства о защите прав потребителей».

Безусловно, каждая из команд прикладывала все усилия в каждом из раундов. Порой, вопросы заводили участников в тупик, но из этого «тупика» был найден выход. И по исходу игры результаты оказались следующими: I место - Гимназия №2, II место - Школа №5, III место - Школа №3, IV место - Школа №4. Все участники награждены дипломами соответствующих степеней, а также небольшими призами. Все ребята выступили достойно, показали свои знания и даже узнали что-то новое. Поэтому не бойтесь заявлять о своих правах: если вы знаете их, то никогда не будете обмануты.

**Виола ЖУРИХИНА**

На снимке: Н.Н.Юрченко, начальник отдела торговли и услуг населению Администрации Нелидовского района, Н.А. Белякова, ведущий библиограф Центральной библиотеки.

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ЧТЕНИЕ

## «Живая классика» - шанс попасть в «Артек»

«Живая классика» – такое название Международного конкурса юных чтецов получил не случайно. В повседневной суете звучит так мало живых слов! А ведь именно они способны растопить сердца и взрослых, и детей. Все, что связано с чувствами, эмоциями, впечатлениями, несомненно, ассоциируется с литературой. С какой? На этот вопрос ответили участники районного этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика».

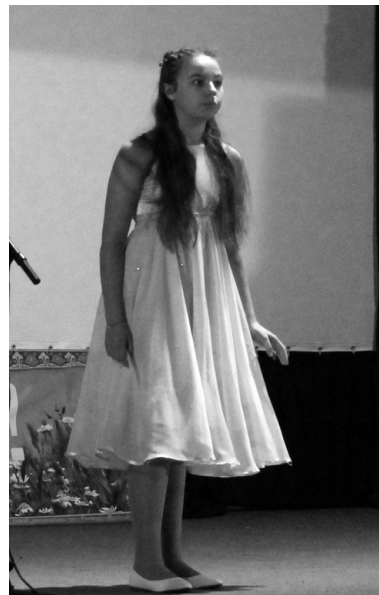


6 марта восемь конкурсантов собрались в кинотеатре «Спутник» г. Нелидово. Перед ними стояла большая задача – оказать воздействие на слушателя, используя волшебный набор инструментов: художественное слово, искренние эмоции, живую мимику, передачу чувств и, конечно, яркий голос.

В репертуаре участников были такие произведения, как

«Девочка со спичками» (Г.Х.Андерсен), «Альпийская баллада» (В. Быков), «Экзамен» (Н. Тэффи), «Дневник Фокса Микки» (С. Черный), Мститель» (В. Солоухин), «Я вижу солнце» (Н.Думбадзе), «Мать человеческая» (В. Закруткин), «Щелкунчик» (Гофман). Безусловно, художественное слово дает уникальную возможность – выразить свое отношение к литературе, истории, окружающему нас миру. Но, ни для кого не секрет, что именно визуальное восприятие надолго остается в памяти у человека.

Конкурсанты показали сильнейший эмоциональный настрой и с точностью передали чувства ге-



роев. Наблюдая за выступлениями ребят, я отметила важную деталь в творческом исполнении – призыв к верности живому слову. Безрукова Анастасия («Альпийская баллада») меня поразила пронзительно-чувственным прочтением, Земскова Надежда

(«Экзамен») – живостью речи, Иванова Алиса («Дневник Фокса Микки») – игровой мимикой, Гаврилова Полина («Щелкунчик») – ярким голосом, Федосова Софья («Девочка со спичками») – точностью эмоций.

Всем участникам конкурса «Живая классика» удалось сильнейшим образом повлиять на жюри и еще раз доказать, что классика всегда будет жива. А по итогам конкурса три победителя (ими стали Земскова Надежда, Иванова Алиса и Гаврилова Полина) будут бороться за победу на региональном этапе конкурса в г. Твери. Кто знает, быть может, нашим конкурсанткам удастся пройти в финал и поехать на следующий этап конкурса «Живая классика» - в МДЦ «Артек».

Диана СТАВЦЕВА

На снимках: победители районного этапа конкурса «Живая классика»: Земскова Надежда, Гаврилова Полина, Иванова Алиса.



Фестиваль военно-патриотической песни

## Покуда сердца стучатся, - помните!



10 марта в городе Белый Тверской области состоялся ежегодный Межмуниципальный конкурс-фестиваль военно-патриотической песни «Покуда сердца стучатся, – помните!» в честь освобождения города Белого от немецко-фашистских захватчиков. Целью данного фестиваля стала пропаганда песенными средствами исторического значения Победы над фашизмом.

Фестиваль прошел на сцене Бельского межпоселенческого Центра культуры и досуга. В нем приняли участие исполнители в возрасте от 18 лет (солисты и дуэты) из Бельского, Западновинского, Зубцовского, и других районов, а также творческие коллективы из Смоленской области и Белоруссии.

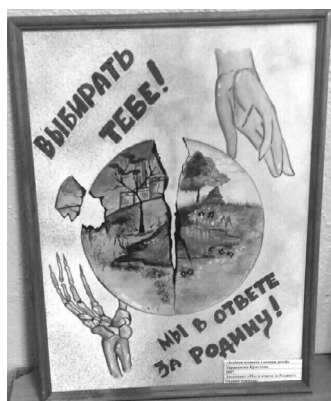
Нелидовский район достойно представили Михаил Зуев и Дмитрий Бирюков, воспитанники вокально-инструментальной студии Дома детского творчества (руководитель Нилогов Э.Ю.). Михаил искренне себе на электро-акустической гитаре. Пронзительная мелодия гитариста Дмитрия Бирюкова сделала песню ярче и эмоциональней. Наш дуэт заслужил бурю аплодисментов и стал победителем в номинации «Приз зрительских симпатий». Михаил и Дмитрий получили диплом и ценный подарок.

Елена СТАВЦЕВА

На снимке: Дмитрий Бирюков и Михаил Зуев с песней «Я служу России».

Выставка

## Зеленая планета



В школе №4 прошла районная выставка «Юность. Экология. Творчество», организованная в рамках Всероссийского экологического форума «Зеленая планета». Здесь находятся более 115 творческих работ в различных номинациях.

В первой номинации «Природа - бесценный дар человека» было представлено две работы. Первая работа выполнена коллективом 3 класса школы №4, и называется она «Утки в нашем городе». Дети проводили различные опросы прохожих и вели наблюдения за жизнью уток. А вторую работу «Текстильная экофантазия» выполнила учени-

ца 9б класса - Ромахина Анна.

В номинации «Зеленая планета глазами детей» были представлены рисунки животных и растений, занесённых в Красную книгу. Ребята изобразили флору и фауну такой, какая она есть на самом деле: живой, многогранной, красивой. Смотря на эти замечательные работы, понимаешь, как важно беречь то, что нам дарит природа.

В номинации «Эко-объектив» приняли участие телестудии школы №5 «Импульс» и школы №3 «Кнопка». Телестудия «Импульс» представила две работы: «Молодежный экологический субботник» и «Уборка родника», а телестудия «Кнопка» - одну работу «Мы за чистый город». В своих видеороликах дети предлагают решение проблемы загрязнения окружающей среды.

На выставке есть и поделки из различных природных материалов (номинация «Многообразие вековых традиций»), которые также очень разнообразны по технике исполнения.

Представляют интерес и коллекции моделей одежды школьных театров моды «Модерн» и «Каприз». Но коллек-

ции «На ярмарке», «Голубая гжель», «Радуга - Русь», «Матрешки» можно было посмотреть только в видеозаписи. Таковы требования представления материалов в номинации «Современность и традиция».

В последней номинации «Природа. Культура. Экология» приняли участие воспитанницы Детского сада №7 - Шаповалова Вероника и Реброва Виталина, которые исполнили песню «Тропинки нашего леса». Их выступление также представлено в видеозаписи на диске.

Удалось мне пообщаться и с организатором выставки «Зеленая планета» Громовой Ниной Петровной, педагогом Дома детского творчества. Она рассказала, о том, что данная выставка проходит в три этапа: районный, областной и всероссийский. В районном этапе приняли участие 115 творческих работ, из них в регион отправлены 37. Выставку с большим удовольствием посетили ребята из всех школ города.

Мария БАЛАБАНОВА

На снимках: экоплакат «Мы в ответе за Родину», рисунки детей «Амурский тигр» и «Крокусы».

Амурский тигр



Крокусы



ЖУРНАЛИСТИКА



# Профессия для души

ты» я имею в виду предъявление полностью доказанных действий, фактов. Не пустословие, а реальное действие. Журналист должен узнать эти факты, какими бы сложными путями они ни доставались. Недаром существует негласное правило журналистики - УЗНАЙ!

**Помимо всего вышеперечисленного, журналистика тесно связана практически с каждой сферой деятельности человека.** Могу привести и конкретные примеры.

Экономическая сфера - это фирмы, предприятия, заводы, банки и рынки. Всё это требует распространения, представления в обществе. Да, для этого существуют рекламные проекты, PR-проекты. Но, по моему мнению, именно журналист (если он, конечно, не представитель «жёлтой прессы») сможет показать и рассказать в своих материалах чистую правду о данном заводе, предприятии и т.д.

Политическая сфера понятна всем - это государство, армия, полиция и т.п. Тут, как мне кажется, и объяснять ничего не надо - всё это априори предусматривает представление благодаря прессе. Ни одно заседание правительства не обходится без журналистов.

Духовная сфера - культура, наука, образование. Здесь в принципе тоже всё понятно. Чтобы научные открытия дошли до своих потребителей, этим же потребителям нужно узнать об открытии. Такой вот парадокс.

И, наконец, самая обсуждаемая сфера жизни в плане журналистики - социальная. Журналисты проводят анализ отношений между людьми, какие - либо психологические расследования, чтобы понять,



почему в той или иной ситуации определенный человек поступил именно так. Да и жизнь человечества в целом всегда волновала и волнует до сих пор всех «искателей правды».

**И, наконец, журналистика действует положительно на ваше саморазвитие.** Грамотность благодаря этому занятию улучшается в разы, а способность выражать свои мысли растет просто с прогрессирующей скоростью. Сомневаюсь, что для кого-то хоть один из этих факторов будет отрицательным. Хотя это дело лично каждого.

**В целом я привела все аргументы, которые считаю действи-**

**тельно достойными огласки в пользу выбора профессии журналиста.** А кем становиться именно тебе, читатель, решаешь только ты сам. Несмотря на то, что представители разных профессий будут агитировать именно за свое направление (по сути, это я сейчас и делаю), только ты имеешь полную свободу выбора. Как мне кажется, профессию выбирает душа человека. К чему она ляжет, то и будет целью всей жизни. Поэтому просто прислушайтесь к своей душе, к своему сердцу, и вы сразу получите ответы на самые главные для вас вопросы.

Виола ЖУРИХИНА

**Блокнот, ручка, диктофон - всё это необходимые «орудия труда» для журналиста-текстовика. Журналист по роду своей профессии должен быть быстро и вовремя, всегда и везде. А сложно ли это?**

При выборе своей собственной профессии каждый подросток задумывается обо всех возможных вариантах, прежде всего отталкиваясь от своих же хобби. Кто-то собирается идти в большой спорт, так как у него действительно природный талант. Кто-то, полюбив волонтерство, может стать социальным работником. Ну, а кто-то, изучая всё вокруг и констатируя факты на бумаге, выберет журналистику.

Честно признаться, я всё еще не определилась с выбором своей будущей профессии, с которой пойду по жизни. **Но, по правде говоря, журналистика пока в моём личном списке стоит на первом месте. И вот почему.**

**Прежде всего, если ты будешь журналистом, у тебя появится куча возможностей.** Например, поездки: в основном, конечно, это служебные командировки, но если

тебе нравится это дело, то рабочий процесс этому вовсе не помеха.

А вот история из жизни, которую, как мне кажется, я уже рассказывала всем: Артек. Известный международный детский центр, в который я попала благодаря молодёжному мульти-видеопорталу «Юнпресс». Всю смену (а это немного-немало 3 недели) нам предстояло упорно работать. Создать 2 выпуска общеартелевской газеты «ОстровА». Несмотря на всю сложность, на всю ответственность, возложенную на нас, мы сделали это. Два чудесных номера вышли в свет, да еще и мы испытали бурю эмоций. Познакомились с самыми лучшими людьми, стали самой лучшей «лагерной семьей». И «Артек» для всех стал хорошим стартом в журналистской практике.

**Знакомство с интересными людьми, которые разделяют твою точку зрения.** Не всегда, конечно, но ведь это не беда: журналист не по профессии, а по призванию умеет отстаивать свои ценности и приводить убедительные аргументы. Под понятием «правильные аргумен-



**СМЕНА**  
ВСЕРОССИЙСКИЙ  
ДЕТСКИЙ ЦЕНТР

## В «Смене» съезд региональных отделений Российского движения школьников

**С 6 по 25 марта в ВДЦ «Смена» проходил съезд региональных отделений Российского движения школьников. Смена завершилась, самое время поведать вам, дорогие читатели, что здесь собственно происходило.**

Российское движение школьников - общественно-государственная детско-юношеская организация, деятельность которой целиком сосредоточена на развитии и воспитании школьников. В своей деятельности движение стремится объединить и координировать организации и лица, занимающиеся воспитанием подрастающего поколения и формированием личности.

Наша смена была полна различных встреч с интересными людьми, такими как Ирина Горбачева, Руслан Ягудин, Илья Яковлев, Алексей Блинов и многие другие.

Больше всего нам запомнилась пресс-конференция с Маргаритой Митрофановой, теле- и радиоведущей. Этот безумно позитивный человек поделился с нами своим опытом работы на радио, рассказала о всех плюсах



и минусах профессии, запланированных проектах. Маргарита смогла зарядить своей энергией весь лагерь и помогла направить ребят-радиоведущих в нужное русло.

Помимо личных встреч, ме-

дийщикам «Смены» удалось участвовать в онлайн пресс-конференции с ТАСС, в которой приняла участие Яна Чурикова.

Каждый день смены наполнен не только творческими встречами, но и различными

мастер-классами по различным направлениям РДШ: личностное развитие, гражданская активность, военно-патриотическое и информационно-медийное направления. Все они были представлены на первой неделе смены.

Совместно с медийными мероприятиями проходила работа сквозных модулей. Их работа проводилась по трем направлениям: спорт (прохождение краткосрочного курса самбо в рамках проекта «самбо в школу»), добровольчество (ivent, media, спорт, добровольчество) и экология.

Все, что я перечислила выше, очень уступает одному главному факту: именно здесь, в «Смене»,

я смогла познакомиться с представителями РДШ со всех концов страны. Я никогда прежде не встречала таких веселых, сплоченных и креативно мыслящих ребят, как мои соотрядники. За время смены нам удалось стать настоящей семьей. Помимо журналистских мероприятий, которые организовывало РДШ, наш отряд принимал участие в лагерных играх, таких как фотоохота, фестиваль русских игр, «читаем Маршак» и многом другом.

Уже на сегодняшний день я получила огромный опыт по всем направлениям РДШ. Работали мы в лагере и над проектом по улучшению школьных СМИ. Надеюсь, что наша работа не пройдет даром, и мы действительно сможем усовершенствовать работу наших школьных газет.

**Алина ЯКОВЛЕВА**

**На снимке:** пресс-конференция с Маргаритой Митрофановой, теле- и радиоведущей.

P.S. Участниками смены школьных медиацентров РДШ во Всероссийском детском центре «Смена» стали четыре ученицы Школы №5 г. Нелидово.

Выставка

## Созвездие 2017

## Палитра детского творчества



21 марта стало днём открытия уже ставшей традиционной для нашего города выставки прикладного творчества в рамках фестиваля детского творчества «СОЗВЕЗДИЕ».

Уже несколько лет Дом детского творчества организует данную выставку на базе начальной Школы №4. В этом году особенностью выставки стало участие в ней не только детей, но и взрослых: родителей, педагогов и воспитателей. Всех их, конечно, объединяет умение видеть прекрасное в обычном, желание совершенствоваться, узнавать новые техники и творить, творить.

Открыл это мероприятие хореографический коллектив «Росинка» Школы №4 танцем «Муравьишки» (руководитель Е.Е. Ефимова). Танцоры хоть и маленькие, но талантливые.

Со словами благодарности и

пожеланиями дальнейших успехов в творчестве обратился к ребятам и педагогам Эдуард Николаевич Кротов, начальник Отдела образования администрации Нелидовского района. А потом слово дали и самим участникам выставки. При помощи стихов, презентаций были представлены не только работы, но и техники, в которых они были выполнены. Свои шедевры прикладного творчества показали все школы города и района, социально-реабилитационный центр, детские сады. Очень популярной оказалась техника «шерстяная акварель». Картины, выполненные в этой технике, получились очень милыми, теплыми, трогательными. «Люси», «Первый снег», «Петушок», «Волчица», «Цветы на окне» и другие оставили след в душе каждого посетителя выставки. Были и картины в витражной, то-



чечной технике, а также, выложенные стразами и бусинами. Много было и мягких игрушек: кукол, котиков, особенно хороши были «Бармалей» и «Доктор Айболит». Очень порадовало, что на выставке представлены изделия, вырезанные из дерева: машинки, танк, самолет, мельница, матрешки, игрушки.

Этот год объявлен годом экологии, вот и поделки, рисунки, композиции выставки рассказывают нам о природе и её секретах.

Нина Петровна Громова отметила, что назвать, лучшую работу невозможно, так как все они сделаны со старанием и любовью.

Поделилась своими впечатлениями и Корзина Екатерина Сергеевна, педагог Школы №4: «На эти выставки я прихожу уже 10 лет подряд. Стоит только переступить порог выставочного зала, как из года в год в голову приходит одна и та же мысль: нужно срочно вести сюда детей. В этом году мне больше всего понравились работы из шерсти, именно они привлекли моё внимание в первую очередь».

Ирина Анатольевна Соколова, учитель технологии Школы №4, Людмила Александровна Орешкина, учитель ИЗО Гимназии №2, Владимир Романович Чекмарев, педагог социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних были едины в своём мнении: творчество, представленное здесь, вдохновляет на новые, интересные работы, но не стоит забывать и старые техники, например, плетение из лозы, резьба по дереву, выжигание, начальное техническое моделирование и многие другие.

Ребята, обязательно посетите эту замечательную выставку, и, может, тогда у вас появятся новые идеи для творчества.

**Екатерина КАШИРОВА**

На снимках: творческие работы детей и взрослых, выполненные в техниках: мягкая игрушка, резьба по дереву, шерстяная акварель.

Театральное творчество

## “Цветик - семицветик” и “День рождения Инфанты”

24 марта в ДШИ прошло мероприятие, посвященное театральному творчеству, в рамках межрайонного фестиваля «Созвездие». Было показано две театральные постановки: инсценировка сказки Валентина Катаева «Цветик семицветик» (Школа №5) и «День рождения Инфанты» Оскара Уайльда (театральная студия «Отражение» ДКШ). А руководит обоими коллективами Земскова Евгения Игоревна.

Желающих посмотреть театральные зарисовки оказалось очень много: родители, бабушки и дедушки, ребята из разных школ, педагоги. Все наблюдали за происходящим на сцене с большим интересом. Юные театралы выступали на сцене, как настоящие артисты. Отлично выученные роли, артистизм, особая выразительность дали возможность зрителям в полной мере прочувствовать сюжеты произведений. Отдельно хочется сказать о костюмах и декорациях, так как они являются частью сценического образа артиста. Костюмы соответствова-



ли постановкам и были яркими и изящными. Некоторые из них были ручной работы. Все было очень хорошо продумано: декорации, атрибуты, музыка.

Обе постановки были небольшими уроками для всех. Сказка «День рождения Инфанты» учит, тому, что не стоит быть злыми и высокомерными. Надо уважать чувства других. А сказка «Цветик - семицветик» напоминает, что помогая другим, можно приобрести намного больше, чем имел раньше. Не стоит отворачиваться от людей, если можешь им помочь, потом и они помогут тебе. Благодаря этому, эти театральные постановки выглядели более захватывающими. Хотелось бы отметить и то, что ребята выступали профессионально, несмотря на возраст и небольшое волнение.

Театральное творчество детей стало очень захватывающим зрелищем. Надо чаще проводить такие мероприятия, ведь они интересны и взрослым, и детям. Хотелось бы сказать спасибо ребятам, которые своим выступлением подарили хорошее настроение всем присутствующим в зале.

**Карина ХАДАРЦЕВА**

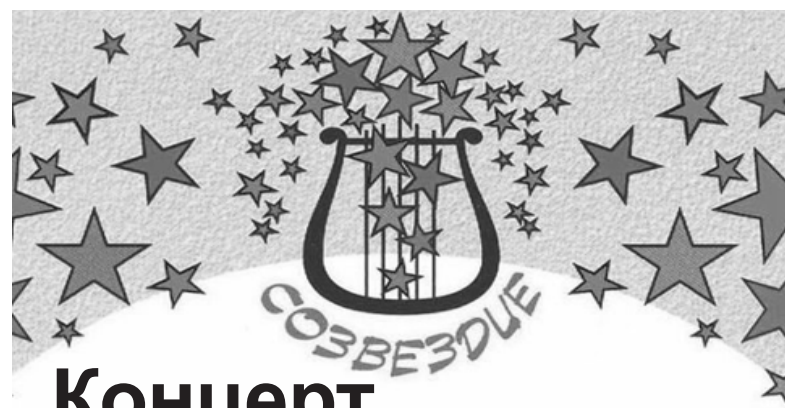
На снимках: беседа Феи с девочкой Женей (сказка «Цветик - семицветик»), разговор Лепестков (сказка «Цветик - семицветик»), Инфанта в окружении свиты ( спектакль «День рождения Инфанты»).



Гимназия №2

Школа №5

# Созвездие 2017 Детство - это ты и я!



## Концерт был феерическим

В Школе №5 22 и 23 марта прошли концертные программы в рамках фестиваля детского творчества «Созвездие». В программах приняли участие дети разных возрастов. Все номера, как танцевальные, так вокальные и театральные, были очень яркими, веселыми и зажигательными.



В начале концертной программы Зинаида Петровна Бомбина, директор школы №5, пожелала всем участникам удачи. И тут под бурные аплодисменты выбежал Незнайка, который был крайне расстроен скукой и серостью города. Вместе с ним были его верные друзья, которые решили разукрасить город, а в помощь они позвали песенку, тем самым надеясь решить эту проблему. Младший вокальный ансамбль с первых нот песни «Зонтики» задал позитивный

Самые яркие звёзды горят не только в ночном небе. Самые яркие звёзды зажигает фестиваль детского творчества «Созвездие-2017».

21 марта свои таланты представила Гимназия №2 в концертной программе «Детство - это ты и я!».

Детство - это самое беззаботное и счастливое время. Каждый взрослый хотя бы на миг мечтает вернуться в этот удивительный мир добра и чудес. Представление Гимназии №2 подарило всем присутствующим в зале возможность окунуться в тот самый беззаботный мир - мир детства.

В этот вечер в зале раздавались звуки замечательных мелодий, как зажигательных, так и заставляющих задуматься. Открыли концерт самые маленькие участники хореографического коллектива «Акварель» танцевальной зарисовкой «Как

здорово!». Они показали всем, что теперь являются не просто ребятами, которым нравится танцевать, а действительно настоящими артистами. «Акварель» радовала зрителей своими композициями на протяжении всей концертной программы. Показывали свое мастерство как младшие, так и старшие воспитанники коллектива. Средняя группа представила множество прекрасных номеров. Когда вы видите эти танцы, то действительно можете сказать без преувеличения: танцоры, как спортсмены. Попробуйте сделать столько «присядок» подряд, как мальчики средней группы в танце «Люба русая коса». Постарайтесь отстоять в одной позе, не двигаясь, больше 20 секунд, как в танцах «Ночь в музее» или «В осеннем парке» - это не так просто, как кажется на первый взгляд. А воспитанники коллектива «Акварель» могут

всё это, и даже больше.

Зрителям в этот вечер хотелось не только подтанцовывать, но и подпевать. Звучали прекрасные песни в исполнении гимназистов. Одни из них позволяли отправиться в «Морское путешествие» вместе с Артёмом Петровым. Другие заставляли задуматься о «Мире на планете» благодаря Долгашовой Ольге и Кузнецовой Анне. София Балакирева напомнила всем присутствующим, что, несмотря на всё еще лежащий повсюду снег, на дворе «Весна»! Завершил весь этот праздник детства Андрей Ермаков с песней-пожеланием - «Пусть миром правит любовь»!

Улыбайтесь чаще, дарите окружающим добро, и пусть миром правит любовь! А «Созвездие» пусть дарит всем нам яркие эмоции.

**Виола ЖУРИХИНА**

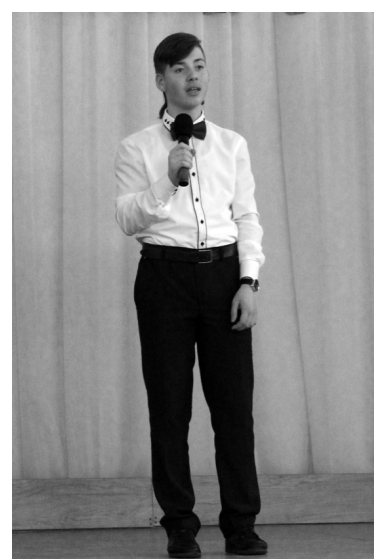
На снимках: участники концертной программы Гимназии №2.



тон мероприятию. Все номера хорошо принимались зрителями и срывали много аплодисментов. Но особо хочется отметить замечательные выступления солистов Алексея Соколова с песней «Два орла» и Строенкова Павла с вокальной композицией «Виноградная косточка». Из танцевальных номеров самыми яркими были танец «Кукарача» в исполнении среднего хореографического коллектива «Визави» и современный сольный танец в исполнении Голомоновой Елены и Малышевой Анны. Эти ребята своими выступлениями, буквально зажгли зал! Удивили и гимнастические номера. Концерт был феерическим, незабываемым и интересным. Хочется сказать огромное спасибо организаторам и участникам за такое хорошее мероприятие.

**Анастасия АВЕРЬЯНОВА, Вероника КРЫЛОВА**

На снимках: участники концертной программы Школы №5



Фестиваль-конкурс

## Нелидовцев закружил «Славянский хоровод»

В минувшие выходные в Смоленском институте искусств завершился седьмой международный фестиваль-конкурс «Славянский хоровод».

Результаты конкурса: Хореографический коллектив «Визави» (Школа №5): Лауреат 1 степени в номинации «Эстрадный танец» (11-14 лет); Лауреат

1 степени в номинации «Эстрадный танец» (15-18 лет); Лауреат 2 степени в номинации «Эстрадный танец» малая форма (11-14 лет); Лауреат 2 степени в номинации «Современный танец» (15-18 лет).

Хореографический коллектив «Акварель» (Гимназия №2): Лауреат 2 степени в номинации «Эстрадный танец» (11-14 лет); Лауреат 2 степени в номинации «Эстрадный танец» (15-18 лет); Лауреат 2 степени в номинации «Народный стилизованный танец» (11-14 лет); Дипломант 2 степени в номинации «Классический танец» (15-18 лет).

Хореографический коллектив «Эдельвейс» (Дом детского творчества): Лауреат 3 степени в номинации «Народный стилизованный танец» (11-14 лет).

Хореографический коллектив «Росинка» (Школа №4): Дипломант 1 степени в номинации «Народный стилизованный танец» (11-14 лет).

**Анастасия АВЕРЬЯНОВА**

Хореографический коллектив «Эдельвейс» Дома детского творчества

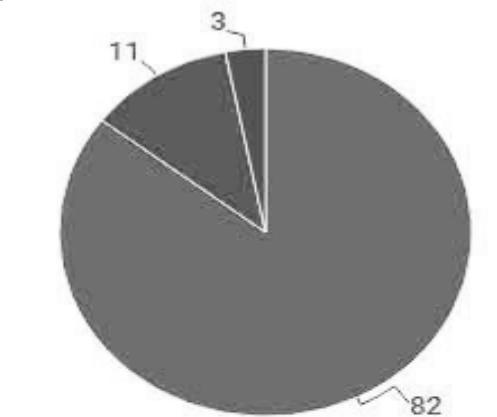
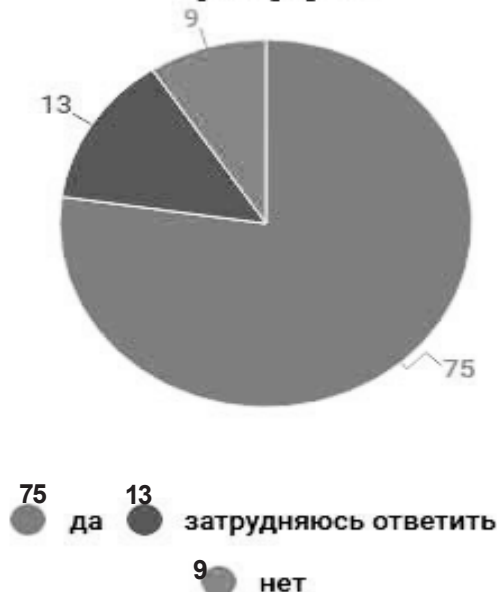




## ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ОПРОС

Юнкоры газеты «Животворящее слово» провели экологический опрос. В опросе приняли участие 97 учащихся из образовательных учреждений города: школ №3, 4, 5, гимназии №2, Нелидовского колледжа.

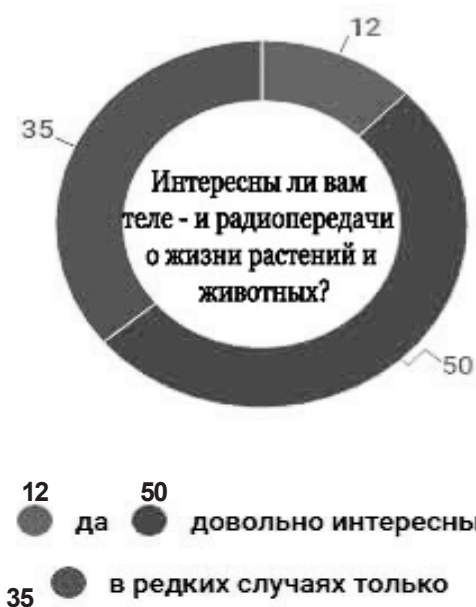
Наблюдали ли вы факторы того, что люди сознательно причиняют вред природе?



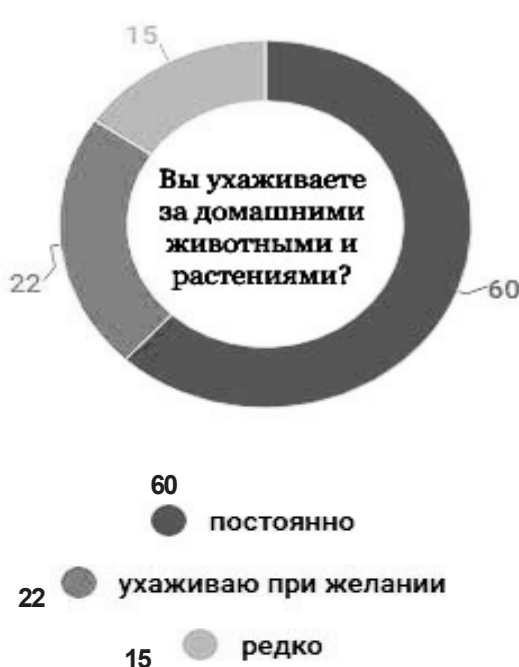
Вы потушите костер, оставленный в лесу без присмотра?



Интересны ли вам теле- и радиопередачи о жизни растений и животных?



Вы ухаживаете за домашними животными и растениями?



Был ли у вас случай, когда вы помогли бездомному животному?



Опрос подготовили, провели и обработали:  
Виола ЖУРИХИНА,  
Артем ПУХОВ

Операторы верстки:

Елена СТАВЦЕВА  
Виола ЖУРИХИНА  
Диана СТАВЦЕВА

Юнкоры:

Анастасия АВЕРЬЯНОВА  
Диана СТАВЦЕВА  
Артем ПУХОВ  
Виола ЖУРИХИНА  
Вероника КРЫЛОВА  
Екатерина КАШИРОВА  
Мария БАЛАБАНОВА  
Карина ХАДАРЦЕВА  
Алина ЯКОВЛЕВА

Молодежная газета «Животворящее слово» зарегистрирована в Реестре школьной прессы России. Регистрационный номер: RSPR 69-03411-Г-01



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal Igla.ru

Мода для девушек

# Свитера и джемпера - 2017



Если говорить о тенденциях, то можно смело сказать, что они буквально ходят по кругу. Какие-то вещи забываются, какие-то вновь возвращаются на пик популярности.

Такой вещи, как свитер, девушки уделяют мало внимания, полагая, что эта вещь не достойна внимания настоящей леди. И зря, ведь если правильно подобрать комплект, то свитер не только согреет в холодную погоду, но и сможет стать изюминкой всего вашего образа в целом. Давайте же разберемся, какие свитера и джемпера модны в 2017 году?!

**Объемные свитера с длинными рукавами**

В 2017 году в моде объемные свитера с длинными рукавами. Эффектно смотрятся свитера крупной вязки. Представьте себе модные свитера до колена с длинными рукавами. Фантастика? Нет, реальность! Хорошо к таким свитерам добавить массивные аксессуары.

**Удлиненные свитера и джемпера.**

Удлиненные свитера и джемпера не выходят из моды уже несколько сезонов подряд, но именно в этом году они поднимутся на пик своей славы. Такой вид привлекает своей удобностью и комфортом. Они хорошо смотрятся с достаточно консервативными юбками и брюками. С помощью такой вещи можно создать стильный и уникальный образ.

**Свитера и джемпера облегающего покроя.**

Весной каждой девушке и женщине хочется выглядеть не просто стильно, но еще и женственно. В этом могут помочь свитера и джемпера облегающего покроя. Эти модели прекрасно сочетаются практически со всеми комплектами одежды и все также привлекательно подчеркивают достоинства.

**Свитера и джемпера оверсайз.**

Так же, как и удлиненные, свитера и джемпера оверсайз привлекают модниц своим удобством и комфортом. Но вы не думайте, что такой свитер или джемпер будет смотреться уместно только при прогулке с друзьями. Если подобрать подходящую юбку или брюки, в нем смело можно отправиться в кино или театр и даже на романтическое свидание и чувствовать себя королевой вечера.

**Укороченные свитера и джемпера.**

Укороченные свитера и джемпера не теряют своей актуальности уже второй сезон. Они хорошо смотрятся на девушках со стройной фигурой, с джинсами и юбками на завышенной талии.

**Джемпера с орнаментом**

Орнамент на джемперах стал новым трендом 2016-2017 сезонов. Орнаменты могут быть самыми разными, начиная от цветочных мотивов и заканчивая сложными геометрическими фигурами. Разнообразие орнаментов позволяет девушке выбрать именно тот, какой ей больше всего по душе.

Стильные свитера 2017 года могут быть украшены множеством смешных мультипликационных персонажей или героев комиксов. Это оценят все юные модницы, желающие выглядеть стильно и необычно в новом сезоне.

Анастасия АВЕРЬЯНОВА



Газета «Животворящее слово» выходит в рамках проекта «Животворящее слово», победителя Международного конкурса «Православная инициатива-2012».

Учредитель и издатель: Дом детского творчества

Адрес: 172521, Тверская область, г. Нелидово, ул. Советская, д.4. Тел. 8 (48266) 5-24-26.  
Тираж 400 экз. Заказ .... Сдано в печать по графику и фактически в 10.00 27 марта 2017 г.  
Отпечатано в МУП «Старицкая типография» по адресу: 171360, г. Старица, ул. Ленина, д. 42

Обратная связь с читателями осуществляется через руководителя проекта «Животворящее слово» Е. В. Ставцеву и главного редактора газеты С. А. Мишакову. Ждём от вас отзывов, предложений, замечаний и пожеланий.