



Животворящее Слово

№ 31

29 сентября
2016 года

Слово откроет любые двери и души

Интервью

В школе скучно не бывает!



Радость и слёзы, победы и поражения, первые друзья и новые знакомства - всё это вы можете испытать в своей родной школе. Особенно в нашей памяти, конечно же, останутся наши учителя, которые за долгие годы учебы уже стали такими близкими и родными.

У наших наставников тоже есть свой профессиональный праздник - День учителя. В преддверии такого события я побеседовала с психологом гимназии №2 Соколовой Анной Аркадьевной.

Это человек, который сможет не только понять тебя, но и помочь в трудный момент жизни. Анну Аркадьевну в гимназии все ребята очень любят и уважают, особенно младшие. Она опытный психолог, хороший учитель, чуткий и добрый человек и самое главное - любит детей.

Но обо всём подробнее в интервью.

Корр.: Анна Аркадьевна, не могли бы вы уделить мне несколько минут вашего внимания?

А.А.: Конечно, я очень рада

пообщаться!

Корр.: Какие самые запоминающиеся моменты были в вашей школьной (учительской) жизни?

А.А.: Да практически каждый день какие-нибудь новости! Школьная жизнь может быть какой угодно, только не скучной.

Каждый раз, когда слышу глубокий, содержательный ответ, рассуждения ученика, испытываю огромную радость. Когда вижу, что ученик прошел уже дальше учителя - восхищаюсь, хочется обнять его.

Бывают особенные моменты... На открытом выпускном занятии курсов подготовки к школе (где среди прочих были уроки психологии) детям задали вопрос: «1 сентября ты придешь учиться в гимназию. А когда закончишь ее, кем хотел бы стать?» Все отвечали стандартно: водителем большого автобуса, директором школы, Президентом России, а один худенький беленький мальчик встал и сказал: «Я хочу быть психологом» - и посмотрел так лучисто. Я бежала через весь зал, чтобы обнять его! Сей-

час он одиннадцатиклассник, готовится к ЕГЭ, очень хорошо учится, все дороги открыты перед ним.

Или вот: мы с гимназисткой-десятиклассницей в Твери ждем подведения итогов областной олимпиады по психологии, волнуемся, конечно. Уже объявили, что 1 место заняла ученица тверской гимназии, и вдруг: «11 место - Гимназия №2, г. Нелидово» и отмечают работу как особо актуальную, современную и творческую. Мы даже не пытались скрывать свою радость, обнялись, конечно! Сейчас эта девочка закончила университет, живет и успешно работает в Санкт-Петербурге.



Корр.: Как именно вы поняли, что хотите стать учителем? Почему именно эта профессия?

А.А.: Во времена моего детства еще не было персональных компьютеров в каждом доме, телевизионная программа была только одна, и информацию мы получали из книг. Поэтому я мечтала стать библиотекарем - быть рядом с книгами, среди книг, распределять потоки книг.

Корр.: Все мы знаем, что вы разносторонний учитель: психолог, биолог и преподаватель информатики. Как так получилось, что такие разные направления совместились?

А.А.: Банальная производственная необходимость. На самом деле, вам стоит только понять и принять психологию как науку, рамки раздвигаются, и дальше вы можете уже быть кем угодно.

Корр.: Хотели бы изменить выбор своей профессии?

А.А.: Нет, конечно. Как-то под влиянием предпенсионного настроения попыталась представить себя в другом месте, и - нет картинки, пустой экран. Без ребят, без взаимоотдачи уже невоз-

можно.

Корр.: Как долго вы работаете учителем?

А.А.: Более тридцати лет...

Корр.: Сложно ли это для вас?

А.А.: Еще бы! Представьте, несколько десятилетий подряд быть обязанным хоть сколько-нибудь соответствовать тем идеалам, о которых толкуешь детям. Это - самое трудное, остальное нарабатывается, приходит со временем.

Корр.: С кем сложнее работаете как психологу: с младшими школьниками или со старшими?

А.А.: Среди младших иногда попадаются такие «крепкие орешки», что легче уговорить десять старшеклассников. У старших уже сформировано сознание, им можно все объяснить, младшие ориентируются только на интуицию, и если не почувствуют искреннего интереса, участия к себе, - просто не поверят.

Корр.: Назовите 5 качеств, которыми должен обладать учитель.

А.А.: Внушительный культурный слой, постоянная готовность учиться новому, добрый нрав, крепкое здоровье, интерес к жизни.

Корр.: Что можете пожелать всем учителям в преддверии Дня учителя?

А.А.: Воспользуюсь случаем и признаюсь в любви к моим дорогим гимназическим коллегам и учителям всех школ города Нелидово, с которыми нас сблизила ежегодная процедура сдачи ЕГЭ (в этом, наверно, ее единственный плюс). Поздравляю всех с профессиональным праздником, ПУСТЬ БУДЕТ ВСЁ!

Я действительно полностью согласна с Анной Аркадьевной и тоже хотела бы сказать дорогим нашим учителям: пусть у вас будет всё!

Виола ЖУРИХИНА

На снимке: Анна Аркадьевна Соколова, педагог-психолог Гимназии №2.

Сегодня в
номере:

стр.1

Интервью
День учителя

**В школе скучно
не бывает!**

стр.2

Мы и мир

**Букет фестиваля
"Спасская башня"**

**Реально ли выучить
русский язык
иностранцу?**

стр.3

Семья

**Теплое счастье
на двоих
Безопасная дорога
Зачем пешеходам
нужны
светоотражатели?**

стр.4

Спорт

**Кот Мефодий, собака
Мери и шахматы...
На старте - семья**

Школьные годы чудесные

**Школьная хандра:
надо бороться!**

стр.5

Безопасная
дорога

**Наш водитель - самый
лучший!**

Художники Нелидова
**Искусство живет в
нашем городе**
Выставка
Бумажная фантазия

стр.6

Осенний репортаж
**8 причин полюбить
Осень**

Мода

**Будь моден при
любой погоде**

Мы и Мир



С 1 по 4 сентября 2016 года 75 000 человек с восхищением наблюдали за сражением 20-ти оркестров из 12 стран Европы во время IX международного военно-музыкального фестиваля «Спасская башня».

Главная идея фестиваля - создание творческого букета, который стал подарком для зрителей и ещё одним шагом к культурному обмену между странами.

Парад цветов.

С чем у вас ассоциируется Австрия, Италия, Белоруссия, Словения, Монголия...? Наверное, с достопримечательностями. А вот у зрителей «Спасской башни» - с цветами, потому что оркестр каждой из стран символизировал определенный цветок. Задумка организаторов действительно необычная, но самое главное - выступления участников отражают особенности цветка.

Загадочный трилистник стал символом неотразимых волынщиков и барабанщиков Кельтского оркестра. Волшебные мелодии шотландских музыкантов походили то на жужжание роя насекомых, то на гимн эльфов.

Энергичный оркестр тирольских императорских стрелков под эгидой «львиной лапы» - эдельвейса удивил современным подходом. По Красной площади разлетелись звуки электрической гитары, клавишина, барабанов — настоящее рок-шоу. Васильковое соцветие Белоруссии удивило всех присутствующих. Солдаты мастерски владели строевыми упражнениями, создавая интересные комбинации. Во время выполнения одной из них — клина журавлей — один мальчик даже спросил: «Папа, а они что, как оловянные солдатки?»

Совершенная противоположность Белоруссии — Сингапур. Экзотическая орхидея — самое подходящее растение для их выступления. Очаровательные девушки в пышных розовых платьях, похожих на цветки орхидеи, подарили зрителям удивительно нежный номер — песню «Цветок любви». И



Парад военных оркестров на Красной площади.



Выступление Мирей Матье на Красной площади.



Автор статьи с представителями оркестра тирольских императорских стрелков.



Тамара Гвердцители с песней «Музыка».

как же не влюбиться в такую красоту! Не менее интересным было озорное шоу Словении. А яркое выступление Казахстана с песней «Вся Москва блестит» стало запоминающимся для всех, кто посетил «Спасскую башню». Что касается России, то наши выступления оркестров были на высоком уровне. Театрализованное представление с участием Петра I, а также номер Военно-морского флота России зрители признали одними из самых интересных. Но все же лучшим, по их мнению, стало заключительное представление суворовцев. Трудно упомянуть всех участников, но каждый из них внес свой вклад в этот замечательный праздник. Не все знают, что за этим великолепием

стоит огромная работа.

Создание букета.

За час до закрытия Фестиваля я посетила палаточный городок и узнала, как участники готовятся к выступлению. Заглянув в одно из помещений, я была оглушена громкой музыкой. Это были шотландцы. Пообщавшись с одним из музыкантов Кельтского оркестра, я поняла: быть волынщиком очень сложно, потому что волынка - необычный инструмент. А вот участник Фестиваля из Монголии рассказал о том, что их яркие красно-сине-золотые костюмы отражают облик монголов в 14-15 веке.

Познакомившись с бытом участников, я сделала вывод: отдыхать здесь им некогда, потому что у них

есть задача - показать свою страну на фестивале с лучшей стороны. Репетиция шла полным ходом: шотландцы настраивали волынки, монголы репетировали строевые комбинации, сингапурцы делали растяжку, а русские солдаты тренировались в выполнении упражнения с ружьями.

Украшением вечерней фестивальной программы стали Мирей Матье и Тамара Гвердцители. Их песня «Вечная любовь» до глубины души тронула зрителей. Тысячи фонариков зажглись в ответ на русско-французский дуэт. А хит «Падам...» пели все зрители вместе с Мирей и Зарой.

Объединила всех песня «Музыка» М.Л. Таривердиева. В сопро-

вождении 1,5 тысячного оркестра Тамара Михайловна Гвердцители исполнила эту песню в знак того, что музыка всегда будет жить в наших сердцах. А завершающим аккордом праздника стал совместный марш «Прощание славянки», исполненный 20-ю оркестрами из разных стран.

Залогом успеха фестиваля стало огромное количество визуальных эффектов. Проекция на Храм Василия Блаженного, огромные шары, светомузыка, пиротехническое оформление и незабываемый салют, рассыпавшийся разноцветными астрами над площадью и Кремлем, сделал фестиваль «Спасская башня» самым ярким и незабываемым событием года.

Диана СТАВЦЕВА

Реально ли выучить русский язык иностранцу?

Для нас, жителей России, очень сложен русский язык, а представить, каково иностранцам, которые с колоссальными усилиями пытаются разобраться хоть в чем-нибудь.

Они даже не подозревают, что у нас огромное количество правил, а в правилах еще и множество исключений. И не имеют никакого понятия о падежах, склонениях, спряжениях, которые есть не во многих языках. Также иностранцы могут подумать, что мы образовали совершенно не правильное и бессмысленное предложение, услышав пословицу, поговорку, цитату или, например, эпитеты и олицетворения — дословный перевод им будет непонятен. Или даже возьмем алфавит: такие буквы, как Ъ и Ы, присутствуют только в русском языке. Такая обильная пунктуация, как у нас, есть только в славянских языках. А также произношение. Китайцу, к примеру, чтобы произнести слово «библиотека», надо трижды вдохнуть и выдохнуть, а у американцев будет то же самое со словом «просвещение». А сколько в русском языке синонимов, антонимов, паронимов и омонимов!

Таким образом, вряд ли сейчас возможно найти человека, живущего не в России, отлично знающего русский язык и не испытывающего с этим огромных трудностей.

Нам, русским, все-таки легче. Ведь это наш родной язык!

Карина ЦВЕТКОВА

Изучать русский язык - это...

смотреть на мир по-новому

В каждом языке отражаются традиции, культура, история народа, говорящего на нем.

Изучая русский язык, Вы попадаете в другой мир. Вы учитесь смотреть на мир глазами носителя русского языка.



Кто будет с тобой рядом, несмотря ни на что? Кто искренне радуется всем твоим успехам и выручает даже в самой сложной ситуации? Ответ прост: родители.

Как правило, для полноценного воспитания ребенка требуются два человека, мама и папа, но некоторые дети, к сожалению, лишены одного из них и воспитываются только одним родителем. Такие люди заслуживают огромного уважения, ведь это довольно непросто: одновременно зарабатывать деньги, справляться с бытовыми проблемами и воспитывать ребенка так, чтобы он вырос достойным человеком.

По данным статистики, в современном мире больше миллиона неполных семей, где ответственность за воспитание детей ложится только на одного из родителей, и сотни тысяч из этих семей составляют отцы – одиночки. В нашем городе тоже есть такие семьи, и я решила побывать в одной из них.

Филиппов Дмитрий Владимирович воспитывает свою дочь Вику один уже 8 лет. И отлично справляется со всеми обязанностями отца. Вот сколько интересного он об этом рассказал.

Корр.: У вас есть личный рецепт успеха в воспитании ребенка?

Дмитрий: Моей дочери сейчас 12 лет. За это время мы вместе росли во всех смыслах этого слова: учились взаимопониманию, преодолевали разные трудности, радовались успехам. Наверное, самое главное – поощрять активность ребенка в освоении мира, формировании и достижении им поставленных целей.



Большое увлечение нашей семьи – это спорт. Моя дочь Вика уже не один год профессионально занимается плаванием. На сегод-

няшний день она призер не только в нашем городе. Недавно она стала победителем среди девочек 2004 года на соревнованиях в Твер-

ской области. И это, несомненно, успех. Вместе мы выезжаем и на всероссийские и международные соревнования. Например, были в Белоруссии (г.Брест), участвовали во Всероссийском чемпионате, который проходил в Санкт-Петербурге. Я знаю и помню каждый результат соревнований, в которых она участвовала. Я не только поддерживаю спортивные увлечения дочери, но и контролирую учебный процесс. И горжусь тем, что она учится на «4» и «5».

Корр.: Сложно ли воспитывать дочь одному?

Дмитрий: Да, сложновато, так как надо быть включенным во все виды деятельности: учебную, трудовую, творческую, игровую. Но я всегда доступен для общения и совместного отдыха. Для меня очень важно, чтобы ребенок чувствовал себя счастливым в семье.

А еще нам очень помогают мои родители, бабушка и дедушка. Когда я бываю в командировках, они всегда приходят на выручку. За что я им благодарен.

Корр.: Доброта или строгость Ваши помощники в воспитании?

Дмитрий: Считаю, что отец должен быть воплощением дисциплины и требовательности. Поэтому и доброта, и строгость необходимы для воспитания ребенка.

Корр.: Много ли времени вы проводите с дочерью?

Дмитрий: Практически все свободное время. Хожу с ней на тренировки, вместе бегаем, вместе плаваем, иногда вместе и домашнюю работу делаем.

Корр.: Как вы справлялись с прической дочери, когда она была маленькой?

Дмитрий: На самом деле было немного сложно в этом плане, но в дальнейшем я научился заплетать ей косы.

Корр.: Помогаете ли вы девочке в выборе одежды?

Дмитрий: Мы ходим по магази-

нам вместе, но практически все она выбирает сама. Я полностью доверяю ее вкусу в одежде.

Корр.: Что помогает вам принять правильное решение в трудной ситуации?

Дмитрий: Анализ ситуации, истинность целей и, конечно же, мудрость.

Интересно было пообщаться не только с папой, но и с дочерью. Вика я задала тоже несколько вопросов.

Корр.: За какие качества ты любишь своего папу?

Вика: Иногда он бывает строгим, но чаще всего он добрый, всегда заботится обо мне и наставляет меня на верный путь.

Корр.: Были ли такие случаи, когда ты была не согласна с решением папы? Как ты поступала?

Вика: Да, были. В таких случаях я пробовала его переубедить и доказать свою точку зрения. Иногда он соглашался с моим мнением, а иногда я признавала, что была не права.

Корр.: Расскажи какую-нибудь историю, связанную с папой, которая тебе очень запомнилась...

Вика: Это было в Санкт – Петербурге. Мы с папой приехали к тете, чтобы вместе отметить Новый год. Было очень здорово! Мы много гуляли, общались, посещали музеи, смотрели памятники, дворцы Петербурга, даже лепили снеговика, а вечером любовались красивейшим салютом.

Последний вопрос я задала об нем. И он звучал так: «Если бы вы поймали золотую рыбку, то какое желание вы бы загадали?» Ответ меня удивил тем, что желания отца и дочери совпали. Но пусть это останется тайной.

Желаю этой замечательной семье благополучия, счастья, творческих успехов и всегда со всеми обязанностями справляться на 5+!

Анастасия АВЕРЬЯНОВА

На снимке: папа и дочка.



ЗАЧЕМ ПЕШЕХОДАМ НУЖНЫ СВЕТООТРАЖАТЕЛИ?

ФЛИКЕР — НЕОБХОДИМОЕ СРЕДСТВО БЕЗОПАСНОСТИ НА ДОРОГЕ.



Наклейки



Подвески



Браслеты



Галерея

В вечернее время суток, когда улицы и дворы плохо освещены, водители обнаруживают пешехода, имеющего светоотражающие элементы, со значительно большего расстояния по сравнению с пешеходами, их не имеющими.

По результатам исследования расстояние, с которого «обозначенный пешеход» становится более заметен водителю проезжающего автомобиля, увеличивается в 1,5-3 раза, что дает водителю дополнительное время на принятие правильного решения во избежание возможного наезда на пешего участника дорожного движения, в связи с чем снижается риск наезда транспортного средства на пешехода на 85%.

Согласно международным исследованиям, для того чтобы находящийся за рулем человек

сумел отреагировать на внезапно появившегося в свете фар пешехода, требуется 2 секунды, за это время автомобиль проедет 50 метров. Да, и в таком случае водителю удастся только объехать пешехода, а на торможение понадобится еще пара десятков метров.

Как же повысить безопасность? Водитель может просто не увидеть пешехода на плохо освещенной территории вблизи жилых домов и в их дворах или на обочине дороги. Недостаточная освещенность и блеклая, не-

яркая верхняя одежда, особенно в зимний период — вот те несколько факторов, которые делают ситуацию еще более плачевной.

Решением проблемы являются светоотражающий элемент – фликер, светоотражатель, световозвращатель, который может быть исполнен либо в виде аксессуара (браслета, брелка - светоотражающей подвески), либо наклеиваться в виде светящегося круга на рюкзак, сумку и верхнюю одежду. Теперь водитель сможет увидеть неосторожного

пешехода на расстоянии свыше 150 метров и обязательно успеет избежать столкновения.

Использование светоотражателей уже поспособствовало значительному снижению аварийных ситуаций на дорогах.

Сегодня технологии светоотражения используются при создании различных модных аксессуаров, одежды для спорта и мотоциклистов. Практика декорирования лентами из светоотражающей ткани жилетов, детской обуви и одежды, рюкзаков и сумок отлично зарекомендовала

себя. Крепятся такие светоотражатели на одежду и обладают отличными световозвращающими свойствами, при этом в любой момент вы сможете подобный аксессуар с одежды снять (и использовать его, например, только в темное время суток или пасмурную погоду).

Светоотражатели (световозвращатели, фликеры) — это не только модно, стильно и современно, но еще и безопасно. Подумайте о себе и своих близких!

Вероника КРЫЛОВА

Осенний репортаж

- Moda

8 причин полюбить ОСЕНЬ



Репортаж подготовил: Сергей ФАРДУКОВ

Будь моден при любой погоде!



Наступила осень, то самое время, когда пора отложить легкие летние платья и достать верхнюю одежду. Многие девушки не могут позволить несколько видов верхней одежды на сезон, поэтому приходится выбирать только одну вещь. Существует множество фасонов пальто, и каждая девушка может подобрать то, что ей по вкусу. Вот несколько модных вариантов на осень 2016 года.



Классика

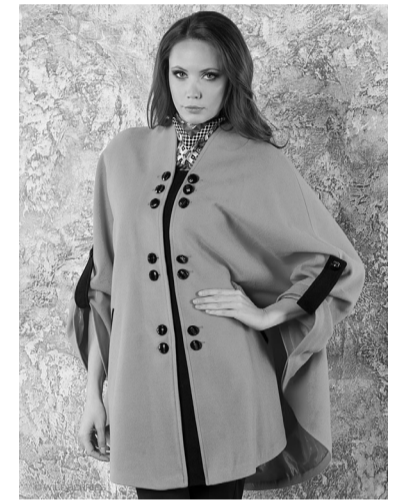
Классика никогда не выйдет из моды! Строгий пиджачный воротник, четкая линия плеча, свободный крой и темный цвет – простой пример стильной классики. К такому пальто

идеально подойдут джинсы с модными яркими кроссовками или сниккерами, но и с юбкой и туфельками это будет смотреться тоже очень стильно и аккуратно.

В стиле «милитари»

Пальто, выполненные в этом стиле, напоминают шинели летчиков и моряков, но, впрочем, всем военным деталям подражать не обязательно. Трендом в этом стиле можно назвать двубортное пальто цвета хаки или классическое, но с пуговицами – якорями. Возможен также и вариант с поясом – он более женственный.

Пальто - пончо



Прекрасный вариант для осени будет пальто – пончо! Они хорошо смотрятся как с джинсами, так и с юбками – карандашами. Все зависит от вашего настроения. Любителям классического стиля можно обратить внимание на пончо без рукавов, напоминающие традиционное пальто с пиджачным воротником и с прорезами для рук.

Расклеванное пальто

Еще один хит осеннего сезона 2016 года – длинное пальто с расклеванным низом. Оно будет хорошо смотреться с классическими брюками или с юбкой средней длины и замшевыми ботфортами. Самый главный элемент – пояс, подчеркивающий талию. Это идеальный вариант для создания «парижского» стиля.

Одевайтесь со вкусом, не бойтесь экспериментировать, и тогда ваша осень будет яркой и позитивной!

Анастасия АВЕРЬЯНОВА

На снимках: клетчатое классическое пальто; пальто в стиле «милитари»; пальто-пончо.

Операторы верстки:

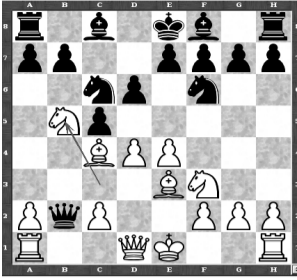
Елена СТАВЦЕВА
Виола ЖУРИХИНА
Анастасия АВЕРЬЯНОВА
Диана СТАВЦЕВА

ЮНКОРЫ:

Виола ЖУРИХИНА
Диана СТАВЦЕВА
Екатерина КАШИРОВА
Анастасия АВЕРЬЯНОВА
Сергей ФАРДУКОВ
Артем ПУХОВ
Алина ЯКОВЛЕВА
Карина ЦВЕТКОВА
Анастасия НЕЧАЕВА
Вероника КРЫЛОВА

Созданы
редакцией
Исполнители:

Главный редактор:
Светлана МИШАКОВА



Кот Мефодий, собака Мери и ... шахматы

Вот и начался новый учебный год! С его приходом не только общеобразовательные школы широко распахнули свои двери перед отдохнувшими за лето ребятами. Начались занятия в музыкальной, художественной, спортивной школах, а также в кружках и студиях города. Дом детского творчества не исключение! Его педагоги стараются каждому ребенку, заинтересованному в дополнительном образовании, найти занятие по душе. Стоило обмолвиться маме большой и дружной семьи Романовых о возникшем желании детей научиться играть в шахматы, как Елена Викторовна Ставцева, директор ДДТ, любезно предложила такую возможность. Теперь прямо на дому два раза в неделю удивительный человек, с детства влюбленный в шахматы, Василий Николаевич Козырев проводит занятия шахматного кружка для детей этой семьи.

Шахматы – одна из древнейших и наиболее распространенных в мире настольных игр. Она возникла в Индии примерно в V веке. В Русь шахматы проникли с Востока в X-XI в.в. Суть игры – сражение между двумя армиями – Белыми и Черными.

Всего четыре занятия прошло в нашей семье, а все дети уже знают названия фигур, как они ходят, где стоят, и уже играют в эту увлекательную игру. Стоит только посмотреть, как горят глаза у ребят, а какие споры возникают у большой демонстрационной шахматной доски, которую Дом детского творчества приобрел специально для детей с ограниченными возможностями здоровья. Кажется, что даже кот Мефодий и собака Мери, несомненно, члены этой



семьи, с интересом смотрят на шахматную доску.

Есть у нас в семье и комплект больших деревянных шахмат, доставшихся нам по наследству. Иногда младший из детей Влад доставал их и расставлял фигуры по полю в случайном порядке. На вопрос Влада, откуда в семье эта доска, его бабушка ответила целым ворохом грамот. Она рассказала, как бабушка

Ваня участвовал в шахматных турнирах и в одном из них выиграл доску в качестве приза. Потом в домашней библиотеке на глаза попала книга о шахматах, и фигуры уже стали расставляться по правилам. Теперь благодаря Василию Николаевичу мечта каждого стать настоящим гроссмейстером может воплотиться в жизнь!

Екатерина КАШИРОВА



Школьная хандра: надо бороться!



Школьные годы чудесны. Именно школа берёт у нас лучшие годы нашей жизни и взамен даёт нам друзей, новые увлечения и, быть может, даже первую любовь. Но что делать, если в твою школьную жизнь попросту ворвалась «русская хандра»? Ты начинаешь вести себя не так, как раньше. Ходишь вялый и постоянно уставший, жизнь кажется такой серой, что более серого оттенка ни один художник мира еще не придумал.

Распросив у ребят своей школы о том, что же им помогает справиться с вечно повторяющимися серыми буднями, я услышала кучу разнообразных ответов, большинство из которых состояли всего лишь из одного слова – еда! Это и неудивительно, ведь то, что мы едим, может значительно повлиять на наше настроение – и мы не говорим сейчас о чувстве вины после того, как съели вредный продукт во время диеты. К примеру, низкий уровень сахара может способствовать перепадам настроения и даже появлению депрессии. В то время как потребление здоровых жиров может помочь в борьбе со стрессом и тревогой. Еда – это всегда хорошо! Следующим немаловажным способом борьбы с хандрой стала музыка. Музыка способна создать и поддержать нужное настроение. Она помогает расслабиться (не удивительно, что после работы некоторые люди первым делом, переступая порог собственного дома, включают любимые композиции), а может наоборот – зарядить энергией. А что насчет количества уроков? Большинство опрошенных сетовали на количество заданной домашней работы. По этому поводу российские эксперты убеждены: дело не в объеме домашних заданий, а в системе их распределения. «В Западной Европе, в частности, в Германии есть четкие правила, распределяющие нагрузку на ребенка в школе и регулирующие объем домашних заданий, – пояснил «НИ» президент Всероссийского фонда образования Сергей Комков. – У нас же к одному и тому же дню школьники должны готовить несколько сложных предметов. Зато в другой день в расписании стоят, например, физкультура, ОБЖ и музыка. В итоге получается так: то ребенок выбивается из сил, то ничего не делает. Естественно, такая «рваная» система негативно сказывается на успеваемости». Кто-то говорил о том, чтобы нам на уроках физики показывали мультсериал «Фиксики». А что, неплохая идея, мне нравится!

Но, несмотря на все невзгоды, на все трудности, школа – одно из самых родных мест для каждого человека. Делайте всё для того, чтобы школьные годы не стали обузой для вас. Любите себя, ведь это самое главное «оружие» против школьной хандры. Если вы любите себя, то никогда не дадите какому-то плохому настроению вас захватить. И пусть у вас всё будет хорошо!

Виола ЖУРИХИНА



На старте - семья

Пожалуй, ничто так не сближает родителей и детей, как совместные праздники и развлечения. Поэтому 15 сентября в нашем физкультурно-оздоровительном комплексе прошло спортивное мероприятие под названием «Мама, папа, я – спортивная семья». Было многолюдно и шумно. Еще бы: здесь завязалась нешуточная борьба между командами. В соревнованиях приняли участие 7 семей, каждая из которых выступила на все 100%, но только три из них стали победителями.

В торжественной части выступило много гостей, хореографический коллектив «Визави» школы №5.

Затем наступил ответственный момент: команды вышли на старт. Программа «Веселых стартов» была довольно заманчивой и насыщенной. Участников ждали интересные, а иногда и непростые конкурсы с бегом, прыжками через скакалку, с мячом и прочие, где они смогли показать свое мастерство и ловкость. Болельщики и зрители внимательно следили за ходом событий и переживали.

Спортивный задор и желание



Участники спортивной эстафеты «Веселые старты».

победить настолько «зажигали» участников, что они не обращали внимания на происходящее вокруг них. Все старались прийти к финишу первыми и принести своей семье победу.

В зале слышны были смех, аплодисменты и шум. Что может быть лучше, чем счастливые улыбки детей? Это означало, что организаторы не зря старались. Также в перерывах между конкурсами зрителей

и участников радовали хореографический коллектив «Визави» и юная гимнастка Королева Алина. Кроме того, все желающие смогли принять участие в различных конкурсах, что, естественно, добавляло еще

больше веселья и позитива.

Но вот жюри подвело итоги и объявило победителей. Почетное третье место заняла семья Андреевых, второе – семья Самариных, ну а первыми стали Новиковы.

Надо отметить, что одна семья стала для зрителей не только обычной командой, но и любимицей. Это семья Крыловых. Им не хватило всего одного очка, чтобы попасть на третье место. С этой семьей нам удалось поговорить. Глава семьи Александр Васильевич признался, что в мероприятии «Мама, папа, я – спортивная семья» они в первый раз приняли участие. По его мнению, эстафета с обручами оказалась трудноватой, а с мячом, наоборот, легкой. Будем надеяться, что семья Крыловых будет и дальше принимать участие в подобных мероприятиях и что ее «участники»: папа – Александр, мама – Татьяна и сын – Сергей – смогут достичь тех целей, которые они себе наметили.

Праздник получился на славу и оставил море позитивных эмоций и впечатлений. Хочется, чтобы мероприятия такого уровня проходили чаще и собирали все больше и больше болельщиков и участников.

Артем ПУХОВ

Безопасная дорога



Многие из нас, школьников, идут в школу пешком, но некоторые ребята живут далеко и не могут быстро добраться до места учебы самостоятельно, поэтому они пользуются школьным автобусом. С одной стороны, обычная ситуация, но давайте рассмотрим немного глубже этот вопрос. Кто каждый день отвозит нас в школу и домой? Кто помогает нам быстро добраться до страны знаний? Конечно, водитель.

Знакомьтесь: Курбан Натифович Хададов, водитель автобуса школы №5. Я решила немного больше узнать о нем и задать ему несколько вопросов.

Корр.: Какой у вас водительский стаж?

Курбан Натифович: Мой стаж - 17 лет.

Корр.: Почему вы выбрали именно эту профессию?

Курбан Натифович: Я все время хотел работать именно на автобусе, хотел связать свою водительскую жизнь с перевозкой людей. Когда я приехал сюда из Ставропольского края, то сначала возил людей в колхозе на ферму, а потом перешел в Новоселковскую школу, где проработал 10 лет. Затем стал работать во-

дителем в 5 школе, где и работаю до сих пор.

Корр.: Тяжело ли работать водителем?

Курбан Натифович: Работа у меня трудная, ответственная, требующая максимального внимания на дороге, особенно при перевозке детей, потому что их жизнь и безопасность зависят от водителя, то есть от меня.

Корр.: Много ли рейсов совершаете в день?

Курбан Натифович: Обычно с утра делаю 2, иногда 3 рейса и столько же вечером. Детишек всегда полный автобус, ведь нужно собрать всех школьников в радиусе 6 км от Нелидова. Это и 3, и 1 шахты, Каменка и другие поселки. Всего 40 детей.

Корр.: Как у вас обстоят дела с дорожной безопасностью?

Курбан Натифович: Безопасность-это самое главное, это сохранность жизни и здоровья детей. Безопасность зависит от многих факторов: это и режим рабочего дня водителя, и соблюдение правил дорожного движения, и техническое состояние автобуса, и своевременная замена изношенных деталей, и выполнение распоряжений руководства школы. Также безопасность перевозки зависит и от соблюдения детьми правил поведения в автобусе. Самое главное-это правильная посадка и высадка



На снимке: водитель автобуса школы №5 Курбан Натифович Хададов.

детей. За все годы работы не произошло никаких неприятных происшествий. Безопасность - прежде всего, и на это я всегда обращаю очень большое внимание. Я никогда не превышаю скорость, но зачастую встречаются недобросовестные водители,

которые не контролируют скорость и нарушают другие правила дорожного движения. Иногда даже мне приходится бороться с такими недисциплинированными шоферами.

Корр.: А вообще работа нравится?

Курбан Натифович: Мне водить автобус нравится, особенно с детьми, несмотря на то, что работа непростая. Но за 17 лет я уже привык к ней, и для меня работа водителя - самая хорошая.

Алина ЯКОВЛЕВА

Художники Нелидова

Искусство живет в нашем городе



Всем известна профессия художника. Художник - это профессия, приносящая радость людям. С помощью искусства человек может передать свои чувства и эмоции. В нашем городе также есть талантливые люди, такие как: Рябыкин Илья Николаевич, Снегирев Лев Сергеевич и Болдина Екатерина Никитична. У каждого из этих людей свой путь к творчеству.

Рябыкин Илья Николаевич - известный и очень талантливый скульптор и акварелист. В 3 классе на территории школы нашел интересную изогнутую корягу и после этого начал создавать и творить. А уже в 4 классе он нарисовал первую картину маслом вместе с другом и подарил своей учительнице. И после этих событий у него было много выставок, и до сих пор он делает все больше и больше изделий и

картин. Его супруга Галина Ивановна сыграла немалую роль в его творчестве. Не будь у нее столько терпения и любви к искусству, ничего бы не вышло. У Ильи Николаевича более 300 работ акварелью. Часто в своих работах он совмещает акварель с маркером, карандашом или гелевой ручкой. Что же касается изделий, Илья Николаевич заметил сложность в том, что нужно долго и упорно думать, что сделать из данного материала: либо какого-то чертенка, либо какую-то зверушку.

Снегирев Лев Сергеевич - очень известный человек с собственным и очень захватывающим путем к творчеству. В его жизни было много интересных моментов и событий. Например, на уроке ИЗО свою первую работу «Зимний домик» подарил своей учительнице Серафиме Григорьевне. Но это еще не все: два месяца своей жизни путешествовал с группой, состоящей из 15 человек, занимающихся живописью, в разные старые красивые города и написал много картин. В 7 классе познакомился с акварелистом и попросил показать мастер-класс, но тот ответил, что не может показать, так как считает, что каждый акварелист рисует по-свое-

му. Первая профессиональная выставка состоялась, когда ему было всего 15 лет. Лев Николаевич говорит: «Человек может стать художником только в том случае, если имеет терпение, целеустремленность и уверенность в себе». Одна из серий картин, в которой около 30 работ, посвящена городу Нелидово. Также за 6 последних лет состоялось 5 крупных выставок.

Болдина Екатерина Никитична хоть и работала то швейей-мотористкой, то рабочей в фанерном и строгательном цехах, то в Нелидовском леспромхозе десятником, но также посвятила себя искусству, выйдя на пенсию. Ее первые работы были экспонированы в 2005 году в городском Музейно-выставочном зале, когда ей было 56 лет. Принимала участие примерно в 45 выставках, одна из них - Международная передвижная выставка наивного искусства и творчества аутсайдеров. Ею таким образом написано более 150 картин.

Я считаю, что с творчеством наших замечательных, талантливых художников надо познакомиться школьникам и молодежи. Оторвитесь от компьютерных игр!

Карина ЦВЕТКОВА

Выставка

Бумажная фантазия

В нашем городе регулярно проходят выставки детского творчества различной направленности. Открывает новый учебный год районная выставка «Бумажная фантазия», организованная на базе школы №4.

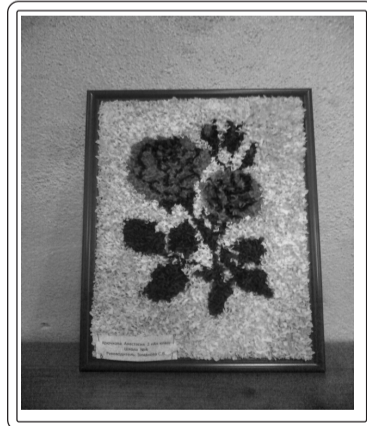
В ней приняли участие дети из общеобразовательных школ, реабилитационного центра, социального приюта, школы-интерната.

Более 150 замечательных



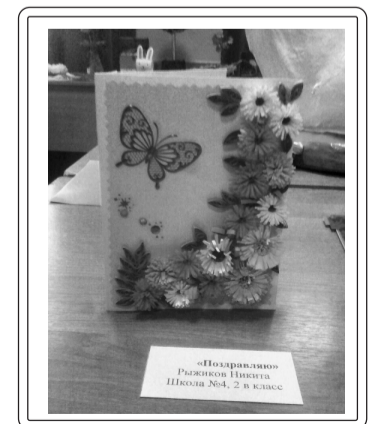
детского творчества, будут проведены экскурсии для детей из образовательных учреждений. Затем работы, ставшие победителями районного отборочного этапа, будут направлены в областную центр юных техников на следующий этап конкурса. Удачи вам, ребята!

Анастасия НЕЧАЕВА



поделок из бумаги в разных техниках (квиллинг, аппликация, модульное оригами, торцевание, игрушка, скрапбукинг, плетение, мозаика, папье-маше) представлено на выставке. Удивительные цветы, волшебный сундучок, картины ручной работы - все это сделано «очумелыми» ручками детей из такого простого материала, как бумага.

До 20 октября Громовой Ниной Петровной, педагогом Дома



На снимках: картина «Цветы» Крючковой Анастасии, «Волшебный сундучок» Ефремовой Алины, открытка Рыжикова Никиты.