



Животворящее Слово

№ 1

9 апреля
2013 года

Слово откроет любые двери и души

Наш новый проект

*Тот, кто жизнью живет настоящей,
Кто к поэзии с детства привык,
Вечно верует в животворящий,
Полный разума русский язык.*
Н. Заболоцкий

Уважаемые друзья! Вы держите в руках первый номер молодежной православной газеты «Животворящее слово». Это результат нашего участия в Международном грантовом конкурсе «Православная инициатива-2012». Наш проект стал победителем, и свою новую газету мы назвали «Животворящее слово» не случайно. В первую очередь, помня известные строки замечательного русского поэта. И, конечно же, веря в то, что слово, сказанное или написанное юными творцами, действительно, как проросшее семя, упадет на благодатную почву и взойдет... добрыми, светлыми идеями, полезными делами.

Древо жизни - наш логотип. Зеленый цвет - цвет растущей, набирающей силы жизни. Белый же означает, во-первых, чистоту помыслов; во - вторых, то, что слово журналиста начинается с чистого листа.

Итак, перед нами чистый белый лист нашей новой газеты «Животворящее слово». Начнем!
Светлана МИШАКОВА

Учимся журналистскому мастерству

В рамках проекта «Животворящее слово» для нас, начинающих журналистов, наши руководители Ставцева Е.В. и Мишакова С.А. организовали творческие занятия и мастер-классы.

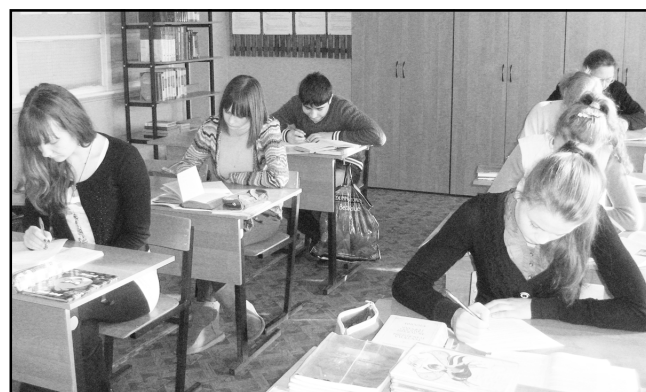
Секретами своей замечательной профессии с нами поделились главный редактор газеты «Нелидовские известия» Кочеткова Д.В., журналист Иванова Т.В., главный редактор церковной газеты «Нелидовский благовест» Петров Ю.Г., руководитель молодежной телестудии «Дай-5» Дворников О.В.

На занятиях мастер-классов царил непринужденная обстановка, где было много юмора, добрых улыбок. Ребята задавали различные вопросы, касающиеся профессии журналиста. А еще мы все вместе искали идею логотипа нашей газеты.

А 21 марта мы побывали в самой редакции газеты «Нелидовские известия», где сотрудники познакомили нас с процессом верстки, корректуры газеты в программе Adobe PageMaker. Самые смелые из нас сами пробовали помещать и обрабатывать информацию, вставлять фотографии и изменять их размер. Диана Викторовна показала нам подшивку старых газет, с которыми мы работали. Нам было очень интересно!

А впереди, в мае, нас ждет не менее интересная поездка в Ржевскую типографию, где мы сможем наблюдать конечный этап создания газеты.

Ирина МАРКОВА



Обсуждаем актуальные проблемы

В марте в образовательных учреждениях города и района был проведен социологический опрос «Проблемы молодежи». Анкеты заполнили более 600 человек. Надо заметить, наших подростков волнуют вопросы и проблемы досуга, обучения, трудоустройства. Они выражают свое негативное отношение к алкоголю, никотину, наркотикам. Многие, судя по ответам, любят спорт и занимаются в различных секциях. Часть из опрошенных ребят высказали свои предложения по улучшению жизни молодежи, и они довольно интересные, а остальные затрудняются ответить.

Отношение к религии, церкви толерантное, но анкетированные пишут о том, что бывают там редко или не бывают вообще. Отрадно читать о том, что для всех участников опроса ценностью является русский язык, культура, образование на русском языке. Подробный анализ опроса читайте в следующем номере нашей газеты. По результатам этой акции мы организуем «Круглый стол» для обсуждения насущных проблем молодежи и пригласим к участию в нем молодежные организации, учащиеся школ и представителей администрации города и района.
Екатерина МАЛЫШЕВА

Слово! За день мы произносим тысячи слов. А задумывались ли вы, что такое слово? В. Даль писал: «Слово - исключительная способность человека выражать гласно мысли и чувства свои». «Человеку слово дано, скоту - немота». Слово есть воссоздание мира внутри себя. А ведь действительно кругом мы слышим слова: беседа с другом, разговаривая с учителем, общаясь с родственниками. Но как велик и многообразен мир слов! Общаясь при помощи слов, человек передает свое настроение, выражает эмоции, свой характер, показывает умение красноречиво говорить.



Слова бывают совершенно разные, их великое множество. Грамотный человек быстро, точно, с легкостью подберет любое слово к сюжету, который он описывает. Но порой не все люди умеют правильно пользоваться словами, и поэтому происходят нелепые ситуации.

Дерзкие слова могут сильно обидеть людей. А иногда вроде бы на твой взгляд простые слова задевают окружающих и заставляют их задуматься о тебе как о личности,

Слово — единица мироздания

и это может привести к тому, что человек будет о тебе плохого мнения. Скажешь, не подумав, грубое слово своему лучшему другу, который доверял тебе, и он задумается, стоит ли дружить с таким человеком, который в двух словах растоптал его достоинство? И тогда он будет меньше прислушиваться к тебе и твоему мнению. В любом случае надо стараться не обижать людей словами. «Слово — не воробей, вылетит — не поймаешь», - говорится в пословице, и это верно, так как сказать грубо нетрудно, а взять свои слова обратно многого стоит. Поэтому, прежде чем сказать, нужно задуматься над тем, как эти слова отразятся на человеке. А если уж обидел человека, попробуй исправить ситуацию и найти контакт. Будьте добрее, вежливее к друг другу.

Старайтесь не употреблять слова, несущие негативную энергию, и мир станет лучше. Употребляя негативные слова, вы на глазах собеседника становитесь некультурными и показываете отсутствие словарного запаса. Такие слова оказывают психическое давление на человека и заставляют переосмыслить происходящее. Есть много хороших слов, которые позитивно влияют на людей, не бойтесь их употреблять в речи.

Но нельзя и льстить человеку: говоря неправду, вы совершаете плохой поступок. Лечь - это грех. Я считаю людей, говорящих неправду, низкими, бесчестными. Но если человек действительно заслуживает похвалы, не скупитесь на теплые слова, и люди откликнутся тем же. Однако же, если ты выделяешь человека за определенные заслуги, знай: чрезмерное восхваление тоже плохо, так как это может изменить характер человека в худшую сторону. Иногда от этого люди зазнаются, и у них появляются такие качества, как эгоистичность, гордыня, высокомерие. То есть человек чувствует себя выше всех и не видит в себе недостатков. Везде важна мера. Иногда неплохо использовать самокритику.

Критикуя себя, мы будем стараться устранить их. Я вот тоже, когда вижу недостатки в своей речи, стараюсь исправить их и не допускать потом. Но не надо сильно карать себя за ошибки. Я думаю так: если я допустила ошибку, то это для меня служит уроком, и в следующий раз я постараюсь не допустить такого. Ведь на ошибках люди учатся.

Будьте аккуратны со словами. Слово - это очень точное понятие. Оно говорит очень мудро: «Вслушайся! Вникни! Не позабудь».

У слова свой нрав, свое нутро.

И если ты в эту проникнешь суть,

Слово тебе сотворит добро».

Эти слова С.Г. Острового я помню со второго класса, когда наша учительницаставляла нас понять весь величайший смысл, который заложен в слове, и воспользоваться этим высказыванием как восприятием мира в полной мере. Доброе слово несет добрые поступки. А равняемся мы, конечно же, на своих учителей, которые учат нас мыслить в верном направлении и развивают наш интеллект, способность оценивать реальность событий. Они хотят, чтобы мы, закончив школу, стали людьми с правильными установками. А грамотный человек должен хорошо владеть речью и уметь точно выражать свои мысли.

Например, Демосфен. Он подвергал себя различным испытаниям, чтобы научиться говорить четко, правильно, громко, соблюдая дикцию. Он набирал камни в рот и произносил речи, ходил на гору и читал так громко, чтобы его было слышно отовсюду. И ведь он сумел добиться успеха, так как обладал силой воли, терпением. Для нас, современных детей XXI века, это кажется невозможным, а люди в те времена шли на все,

чтобы добиться успеха. Все-таки тогда и сейчас учит нас великий русский язык. Надо уметь владеть словом и правильно применять его в той или иной ситуации. Ведь только тогда ты сможешь многого добиться. А это большой труд, к которому надо относиться с полной серьезностью.



Тем не менее не секрет, что наша молодежь часто использует в речи нецензурные слова, тем самым захламляя наш родной русский язык. Конечно, за 200 лет русский язык сильно изменился, но такое отношение к нему ведет к истощению культурного слоя населения на нашей планете. Используя такие слова, мы грабим великую сокровищницу нашего языка, а было бы здорово, если бы каждый из нас обладал культурой речи. И, я думаю, учителя, взрослые и родители гордились бы нами. Слово - одно из величайших богатств на Земле. Но этим богатством надо уметь пользоваться.

Диана СТАВЦЕВА

Настоящие друзья

Разве может быть что-то важнее в мире, чем дружба?

По мне - так нет! Для меня дружба - это очень важный и значительный кусочек пазла в нашей жизни. Как же можно жить без друзей? Ведь без них мир кажется серым и однообразным. Жить без друзей было бы неинтересно, дни казались бы длинными и «серыми».

Сколько счастья, грусти я пережила со своими друзьями, подругами! Так что же такое настоящая дружба? Это улыбки, совместные развлечения, понимание, согласие, радость и даже любовь! Ведь, не любя своих друзей, я не смогла бы с ними дружить. Давайте будем дружить, радоваться жизни и делать вместе добрые дела! Ведь настоящие друзья - это люди, которые всегда нам помогут и поймут нас. Берегите настоящих друзей, любите их!

Улыбайтесь чаще, и у вас будет всё больше и больше новых друзей.

Лера БУЛАТОВА



Удивительные цветы

12 марта на базе Новоселковской школы прошел мастер-класс по бисероплетению «Удивительные цветы», который подготовила и провела Иванова Ольга Анатольевна, педагог дополнительного образования Дома детского творчества. Ребята из кружка «Бисероплетение» пригласили подружек, мам, гостей на занятие. В классе праздничная атмосфера. Выставка поделок из бисера и других материалов.

Каждый из нас, кто когда-либо видел поделки из бисера, недоумевал – как из россыпи стеклянных бусинок может получиться такая красота?! А оказалось, может.

Мастер-класс состоял из двух частей. Теоретическую часть педагог представила в форме презентации, в ходе которой ознакомила ребят с историей бисера, его видами, изделиями ручного творчества из этого материала.

Затем педагог познакомила детей с секретами изготовле-



ния цветка лилии из бисера. Для работы потребовался мелкий бисер разных цветов, а также проволока и нитки для обмотки.

Но не все так просто. Для того чтобы изготовить какую-то вещь из бисера, обязательно нужно пользоваться схемой плетения. Ольга Анатольевна раздала всем ребятам, работавшим в подгруппах, схемы и доступно, интересно объяснила процесс изготовления цветка. Для создания такой красоты ребятам потребовалось большое терпение, внимательность и аккуратность, но конечный результат стоил потраченных усилий.

В итоге из бисера и проволоки в вазочке появился букет прекрасных лилий. «Это не первый цветочек, который я делаю своими руками, - сказала Сорокина Екатерина, ученица 4 класса, - и в школе, и дома с мамой мне очень нравится заниматься бисероплетением».

«Нам очень понравился мастер-класс, мы узнали много интересного о бисере, - сказала Антонова Алина, - больше бы таких занятий». Ребятам, которые работали с бисером по схеме первый раз, конечно же, было трудновато, ведь им потребовалось больше времени и внимания, поэтому Ольга Анатольевна предложила всем новичкам присоединиться к занятиям в кружке «Бисероплетение».

Мамы, приглашенные на мастер-класс, поблагодарили Ольгу Анатольевну и отметили, что их дети с воодушевлением выполняли эту кропотливую работу, а они сами интересно и с пользой провели свой досуг.

Благодаря этому мастер-классу ребята приобрели навыки техники создания лилий, а их работы станут замечательным украшением в домашнем и школьном интерьере, будут радовать глаз и дарить всем солнечное весеннее настроение.

Максим ПЕТРАКОВСКИЙ

23 марта в Музейно-выставочном центре прошло открытие межрайонной выставки «Палитра детского творчества» в рамках фестиваля «Созвездие», организаторами которой стали Дом детского творчества и Музейно-выставочный центр. На открытие выставки пришли настоящие ценители искусства: дети, педагоги, родители, взрослые. Яркая вывеска с названием, корзина с разноцветными тюльпанами, волшебная мелодия скрипки в исполнении Бориса Добролюбова уже с первых минут дарят позитивное настроение. Выставка расположена в двух залах: в одном - изобразительное творчество, в другом - декоративно-прикладное.

Нина Петровна Громова, педагог-организатор Дома детского творчества, торжественно открыла выставку и представила всех участников. В выставке приняли участие учащиеся Гимназии №2, Школы №5, №3, №4, Новоселковской школы, Селянской школы, воспитанники Дома детского творчества, ДШИ, реабилитационного центра, социального приюта для детей и подростков, коррекционной школы и другие. Также были представлены работы Андреапольской школы.

Приветствовала гостей главный специалист Отдела образования Т. П. Швед. И вот слово предоставили руководителям студий и мастерских. Они оживленно рассказали о представленных работах своих воспитанников, которые немало потрудились, приложив усилие, старание, терпение, в результате чего и получились замечательные творения, безусловно, достойные всеобщего обозрения.

Л. А. Орешкина, педагог гимназии №2, рассказала, что на выставке представлены художественные работы детей в возрасте от шести лет и до 11 класса. Людмила Александровна отметила, что изобразительное искусство представляют дети талантливые, неординарно мыслящие, которые хотят увидеть своего зрителя и донести до него через свое творчество мир красоты, доброты и радости. Они действительно постарались, проявили фантазию, чтобы показать, насколько они чувствуют окружающий мир. Очень хорошо,



Турнир смекалистых

4 марта в школе №5 состоялась городская историческая викторина «Путешествие в мир Средневековья» среди шести классов образовательных учреждений города. Школьникам представилась возможность не только повторить, закрепить знания по истории средних веков, но и самим выполнить творческие задания.

«Для того чтобы усовершенствовать ум, надо больше размышлять, чем заучивать» - говорил великий Р. Декарт.

В турнире участвовали команды: школы №3 - «Витязи», школы №5 - «Рыцари круглого стола», гимназии №2 - «Умники и умницы», в каждой по 6 человек. У всех команд было свое название, эмблема, девиз. В первом туре прозвучали оригинальные приветствия от команд, соответствующие исторической тематике. После приветствия участников ожидала трудная борьба, так как они соревновались в знании исторических дат, отгадывали кроссворд, расшифровывали крылатые выражения.

А вот самым интересным был 5 тур - «Историческое путешествие», потому что каждая команда представляла исторический рассказ от лица современника тех событий.

В заключительном туре «Изобретения в эпоху Средневековья» участники отгадывали исторические предметы, которые находились в черном ящике: телефон, очки, зеркало. Все участники справились с заданием.

Ребята постарались, и победила дружба. Команды были награждены дипломом победителя и символическими подарками.

Элона КОРОЛЬКОВА

Сочинительство

28 марта в школе №5 в рамках фестиваля «Созвездие» состоялась номинация «Сочинительство». В ней приняли участие школа №5, школа №4, гимназия №2 и Дом детского творчества. Первыми поделились своим творчеством ребята из школы №5, они подготовили замечательный сборник о Великой Отечественной войне «Память сердца» и две школьные газеты «Школьный лучик» (начальные классы) и «Импульт» (старшие классы). Екатерина Лебедева познакомила нас со своим индивидуальным сборником, ее стихи интересны. А Гимназия №2 представила свои творческие работы и сборники в оригинальном исполнении. Диана Ставцева прочитала стихи собственного сочинения и рассказала о сборнике 6б класса «С любовью о родном крае», Никита Власенко и Лена Лисневская представили туристический дневник, Татьяна Смирнова и Анна Соколова спели песню собственного сочинения, Даша Коновалова рассказала о своем творческом пути прозаика, учащиеся 8-х классов представили вниманию зрителей сборник «Портреты замечательных людей» и «Проба

Весь мир — театр

27 марта, в международный день театра, в Досуговом центре «Спутник» прошла необыкновенная номинация «Театральное творчество» фестиваля «Созвездие». В зале собрались настоящие любители и ценители сценического искусства. Члены жюри театралы по призванию. Илья Николаевич Ершов, директор ДКШ - закончил театральный институт, Владимир Романович Чекармаев имеет тоже театральное образование, а у Александра Лазаревны Федоровой сын работает в Театрального зрителя. В зале собрались неравнодушные зрители: дети, родители, педагоги. Первыми на сцену вышли актеры школы №3 со спектаклем «Репка». В нем переплелись сюжеты с традиционной «Репкой», но в целом постановка была переиграна на современный лад. Герои в красочных костюмах, яркие декорации. Но главной идеей данного спектакля было спасти героиню и вытащить ее. Все герои очень эмоционально и живо представили ситуацию, разыграли данную историю так, как будто это происходит наяву. Юные актеры постарались, показали свое мастерство и передали массу впечатлений.

Следующим номером был кукольный театр «Гуси-лебеди», который подготовили учащиеся школы №5. Были использованы куклы, мягкие игрушки. Вспомнилась традиционная сказка. Актеры - молодцы и тоже достойны зрительских симпатий. Заключая

ли этот конкурс воспитанники Земсковой Е.И. и тоже учащиеся школы №5. Ребята представили нам сценку о том, как волк стал мамой теленочку. В спектакле были героями лиса, волк, кабан, коза и теленок.

Спектакли смотреть было интересно, потому что все было неожиданно, спонтанно, весело, энергично, и в душе были переживания за героев. Все участники играли на сцене, как настоящие артисты. Зрители остались довольны и от всей души осыпали наших актеров аплодисментами. А жюри присудило всем участникам первое место, чему все радовались.



Очень важно, что в нашем городе есть студии, где занимаются театральным творчеством и развивают таланты у детей, но их не так много. Хотелось бы, чтобы количество студий увеличилось и преподавали там настоящие профессионалы. Ведь спектакли смотреть всегда интересно.

Диана СТАВЦЕВА



пера». Юные журналисты Дома детского творчества представили свой творческий сборник «Животворящее слово», в который вошли рассказы о войне и несколько стихотворений. А юная поэтесса из школы №4 Екатерина Ефимова прочла свои стихотворения.

Юлия КРЕМНЕВА

Палитра детского творчества



что дети с раннего возраста проявляют интерес к различной сфере деятельности и развивают в себе таланты.

А вот Т.А. Смирнова рассказала о своей студии декоративно-прикладного творчества «Город мастеров». В форме презентации она представила творческие работы детей, выполненные в различных техниках прикладного творчества, и сказала, что будет продолжать осваивать новые техники и с радостью передавать свои знания и навыки детям.

Другой педагог школы №4 И.А. Соколова поведала о том, что сделать на выставку достойную работу непросто, и у детей, казалось бы, не способных сделать очень тонкую и сложную работу, спустя некоторое время стали получаться такие шедевры, что даже их учителя и друзья не могли в это

поверить. Воспитанники школы №5 рассказали интересную сказку на основе работ, отобранных на выставку.

Все руководители представили творчество детей по особенному, ярко и интересно. И у каждого была своя изюминка. Но самое главное, что есть дети, которые готовы удивлять нас своими талантами и представлять нашему вниманию просто потрясающие работы. После этого всем гостям было предложено осмотреть выставку.

Войдя в зал прикладного творчества, попадаешь словно в сказку. Кругом поделки, сделанные своими руками: куклы «Тильда», великолепные вязаные вещи: зонтик, шапочка, сумочка, украшения, удивительные цветы из ткани и многое другое. Было видно, что они сделаны с любовью и добротой. Работы были выполнены в различных техниках: вязание, макраме, канзаши, изонить, выжигание, пластика, вышивка крестом, плетение, резьба по дереву. Были представлены поделки из бумаги, ракушек, бисера. Этот зал, словно чудесный уголок, был полон загадок и чудес. Все сделано так красиво, аккуратно, элегантно!

В другом зале были художественные работы детей, выполненные гуашью, акварелью, гелевыми ручками, карандашами. Я думаю, каждый ребенок, принявший участие в выставке, когда писал свою картину, вкладывал в нее свою душу и свой собственный смысл, отображающий восприятие мира. В своих картинах юные художники мастерски описали животных, природу, предметы быта и другие вещи. Все экспонаты, выполненные детьми, были просто восхитительны. Выставка объединила таланты детей и показала, что творчество детей многогранно, они делают много прекрасного своими руками. Ребята, творите больше и дарите людям счастье и радость.

Диана СТАВЦЕВА

..... ПАТРИОТ



Юность моей бабушки в годы войны

Моя бабушка – Дудкина-Бабурова Полина Егоровна, родилась в 1927 году в г. Москве, в Сокольниках. Ее родители, Дудкины Евдокия и Егор, работали недалеко от дома: отец – в пекарне, а мать – в городском парке, в подсобном хозяйстве выращивала овощи. Жили они в небольшом доме. В этом доме четырнадцатилетняя Поля и узнала о войне по радио. Когда военные действия дошли до Москвы, девочку вместе с родителями и старшей сестрой эвакуировали в деревню Малахово Высокинско-го района Московской области, что в сорока километрах от города Серпухова. Вскоре эту деревню захватили фашисты. Это были чехи, словаки и поляки, мобилизованные Гитлером в его армию. Они лояльно относились к жителям деревни. В такой оккупации моя бабушка находилась три месяца.

Однажды с ней произошел такой случай. Родители послали Полю и ее сестру Веру за картошкой в общий погреб. В то время как они набирали картошку, подъехал немецкий офицер. Он потребовал объяснить, что они делают в погребе. Бабушка пыталась сослаться на незнание немецкого языка. А когда немец достал пистолет и приставил к виску девочки, то она, с трудом вспомнив немецкие слова, пролепетала: «На немецкую кухню!» Немец повел девочек к своим, чтобы убедиться в том, что они их действительно послали за картошкой. Один из поляков пожалел девочек и не выдал их, сказав, что он их послал в общий погреб. И девочки, к великой радости родителей и всех близких, избежали жестокой расправы.

В Москву семья вернулась на следующий год, в марте. Сейчас моей бабушке восемьдесят шесть лет. Я всегда с интересом и страхом слушаю ее воспоминания о войне и в душе надеюсь, что такого больше не повторится никогда.

Юлия ДВОРНИЧЕНКОВА

Фотография из бабушкиного альбома

Этот старый толстый альбом с обложкой из зеленого бархата я помню с раннего детства. Мне всегда нравилось рассматривать его. Особенно привлекали меня черно-белые, уже пожелтевшие от времени снимки людей, которых я никогда не знала.

Бабушка как живая энциклопедия нашей семьи. Ее рассказы распахивают дверь в прошлое. В альбоме много фотографий военных лет. На нескольких из них – молодой сержант с медалями на груди. На обратной стороне снимков надписи: «На память сестре Лидии от брата Вани из Германии». Даты различные: от мая 1945 до июня 1949 года. Этот военный – бабушкин брат Голубкин Иван Петрович, 1925 года рождения.

До войны семья жила в деревне Пустое Подлесье Нелидовского района. Пережили оккупацию. После освобождения Нелидова Иван Петрович в возрасте 18 лет был призван в армию. Их часть формировали в районе города Белого. Новобранцев еще не успели переодеть в военную форму, а также выдать им оружие, как они попали в окружение. Многие были убиты, некоторые попали в немецкий плен, а брату бабушки повезло. Вдвоем с командиром, молодым лейтенантом, ему удалось выйти из окружения. Много дней блуждали они по лесу. Закончились патроны, немцы преследовали их с собаками, они прятались днем в оврагах, а ночью шли. Голодали, питались подножным кормом. Однажды пришлось даже съесть ежа. Случайно встретили партизан и остались в их отряде. А в это время семья получила похоронку на Ивана Петровича. В ней было сказано, что он пропал без вести. Все считали его погибшим, горевали. А через



год получили письмо с фотографией от Ивана Петровича и не знали, как сказать его матери радостную весть – она его уже оплакивала, поминала, как мертвого. Это было счастье. Но все же и сильное потрясение.

В районе города Белого во время войны действовало пять партизанских отрядов. В одном из них воевал Иван Петрович. Однажды втроем они пошли в оккупированную деревню поджигать немецкий склад. Бесшумно сняли часовых, подошли. Когда стали уходить в лес, то обнаружили погоню. Оставалась одна граната. Подпустили немцев как можно ближе и бросили ее. Все три партизана оста-

лись живы, но Иван Петрович был слегка контужен в этом бою.

В ходе Ржевско-Вяземской наступательной операции г. Белый был освобожден 10 марта 1943 года. После этого партизанский отряд, в котором воевал Иван Петрович, вошел в состав действующей армии под командованием маршала Г.К. Жукова. Он стал связистом. Часто приходилось налаживать связь под огнем снайперов.

Однажды с Иваном Петровичем в Германии произошел курьезный случай. Он дежурил в пункте связи. Туда никому нельзя было войти без пароля. И вот вдруг входит маршал Жуков без пароля. Он

был в плаще и плащпалатке, поэтому сержант Голубкин его не узнал. Солдат навел на вошедшего автомат и спросил пароль. Маршал молчал. Второй раз спросил пароль. Тогда Жуков снял капюшон и назвал пароль. Сержант узнал маршала и был сильно смущен, думал, что будет за это наказан. Но Жуков похвалил Ивана Петровича за бдительность и представил к награде. А матери отправили благодарственное письмо за воспитание сына. Кстати, благодарностей от командования за годы войны было несколько.

Сержант Иван Голубкин дошел до Берлина, принимал участие в его штурме. Рассказывал, как отчаянно сопротивлялись немцы, стреляли из каждого окна. Невероятно, но сам Иван Петрович ни разу не был ранен!

После окончания войны он остался служить в Германии до 1949 года, а затем возвратился в родное село. Женился, у него родился сын.

Трудился сначала на Нелидовском деревообрабатывающем комбинате, а затем в леспромхозе механиком.

Его жизнь была яркой, но к сожалению, недолгой. Он скоропостижно умер в возрасте 35 лет.

Наша семья не забывает Ивана Петровича, гордится его военными подвигами, тем, что представитель нашей семьи штурмовал Берлин, внес свой вклад в Победу. Он похоронен на тихом сельском кладбище в д. Пустое Подлесье, и я вместе с мамой и бабушкой каждое лето посещаю эту могилу, чтобы отдать дань его памяти.

На снимке: сержант И. П. Голубкин

Юлия КРЕМН'ВА

Гордимся старшим поколением!

В конце февраля в зале кинотеатра «Спутник» в рамках проекта «Животворящее слово» международного конкурса «Православная инициатива» прошел вечер в «Литературной гостиной», посвященный ветеранам Великой Отечественной войны. Главной задачей этого мероприятия стал рассказ молодому поколению о войне, о трудном времени, о героях, которые готовы были отдать все за победу, о жизни этих замечательных людей. Члены клуба юных журналистов в самом начале мероприятия представили презентацию под названием «Гордимся старшим поколением», поведали нам о всех тяготах войны. На мероприятии также были приглашены наши защитники, герои, а именно ветераны Великой отечественной войны, которые, несмотря ни на что, смело шли в бой за свою Отчизну. Нашим дорогим ветеранам директор Дома детского творчества Елена Викторовна Ставцева вручила цветы, а бабушка Андрей Крылов преподнес в честь праздника иконы. Дети подготовили замечательный вечер, они рассказывали о ветеранах, читали стихи, посвященные войне. Прозвучали песни: «Война» (группа «Нон-стоп»), «Отчего так в России березы шумят», «В землянке» (Наталья Вихрова, Екатерина Кудрявцева), Борис Добролеженко



исполнил песню «Темная ночь», песню «Ехали казаки» спел вокальный ансамбль Новоселковской школы, а песня «Я хочу быть солдатом» прозвучала в исполнении Павла Строенкова. Поздравить ветеранов С Днем защитника отечества пришел начальник отдела образования Кротов Эдуард Николаевич, который отметил, что не только мужчины стояли на защите Родины, но не оценима роль и женщин-фронтовичек. Ведущая Александра Пелихова интересно представила нам информацию о ветеранах, их заслугах и подвигах.

На этом вечере было сказано много теплых слов и пожеланий нашим гостям, но и они не сидели молча. Мария Кузьминична Евтихиева от благодарилась на диск с видеороликом, преподнесенный ей в честь 90-летнего юбилея

со дня рождения и дала поучительные наставления: «Прежде всего, надо иметь человеческую душу и жизнь строить себе самому, ни на кого не надеяться». И в заключение вечера прозвучала песня «Ликуй, земля!» в исполнении учащихся и педагогов Новоселковской школы. «С праздником, дорогие друзья! До новых встреч!» На такой торжественной ноте закончилось мероприятие. Я думаю, юные зрители, а их в зале было немало, извлекли много полезной информации, ведь наши ветераны – достойный пример для подражания. Мы действительно гордимся старшим поколением, их стойкостью, мужеством и мудростью. И, я надеюсь, дети и молодежь будут чтить память о долгой дороге войны.

Диана СТАВЦЕВА

Доброе слово о ветеране войны

Я встретила с пообщалась с ветераном Великой Отечественной войны Красловой Марией Кузьминичной. Мы живем в одном доме, и я иногда захожу к ней в гости. Мария Кузьминична человек гостеприимный, открытый и добрый. Родилась она 21 февраля 1930 года в г. Нелидово. Когда началась война, ей было всего 10 лет, и она уже работала почтальоном. Мария Кузьминична рассказывает, что время было очень тяжелое, рвались снаряды, много было убитых, раненых.

Сразу после войны она устроилась на работу в районную больницу, где трудилась санитаркой 35 лет. Затем устроилась в «Тепловые сети» в котельную №9 оператором, где отработала 12 лет.

После рассказа Марии Кузьминичной я была очень удивлена, сколько она пережила и совершила в своей жизни. Я очень горжусь этим человеком.

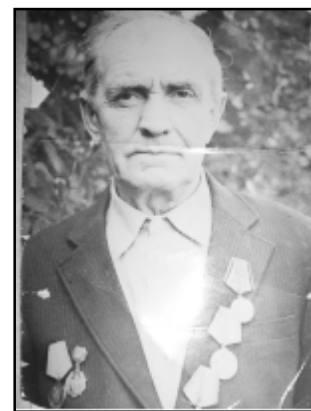
Вика СТАНКЕЕВА

Мой прадедушка

Великая Отечественная война оставила свой след и в биографии нашей семьи. Мой прадедушка Михайлов Петр Амосович ушел на фронт добровольцем в 1941 году. Он служил на Белорусском фронте. Петр Амосович был командиром взвода. Его взвод как-то раз пошел в разведку, и они случайно наткнулись на «языка». Задержав фашиста, они благополучно доставили его в штаб. Пленный дал много полезных сведений. Эта информация помогла в контрнаступлении наших войск. За это дедушке вручили медаль. В 1945 году Петр Амосович дошел до Берлина. Наступление на Берлин началось в апреле 1945 года на реке Одере. По словам моего прадедушки, взятие Берлина было очень сложным, многие его однопольчане погибли во время штурма, потому что фашисты яростно сопротивлялись, не желая признавать свое поражение.

Несмотря на то, что эти события происходили задолго до моего рождения, в нашей семье о них помнят и с гордостью рассказывают, что мой прадедушка участвовал в штурме Берлина, был ранен и получил медаль «За взятие Берлина». После окончания Великой Отечественной войны часть перебазировали на Дальний Восток, где мой прадедушка участвовал в битве с японскими милитаристами.

Пришла долгожданная Победа. Но сколько солдат оста-



лось лежать в чужой земле, сколько пропало без вести, сколько вернулось домой искалеченными на всю жизнь! Сколько людей побывало в плену, пережило унижения на оккупированной фашистами территории! А сколько невинных стариков, женщин, детей было замучено в лагерях смерти.

К счастью, мой прадедушка вернулся с фронта живым. За время Великой Отечественной войны Петр Михайлов получил четыре медали и орден. После Великой Отечественной войны он уволился в запас и переехал жить в Белоруссию. Сейчас моего прадедушки, к сожалению, нет с нами. Он умер в 1995 году. Но он жив в памяти нашей семьи. Я горжусь своим замечательным прадедом и всегда буду помнить о нем!

Ирина МАРКОВА

На снимке: П. А. Михайлов

Мир преобразит вера в добро



Хочется напомнить, ребята, что газета наша, во-первых, молодежная. Молодежь – это социально-демографическая группа, переживающая период становления социальной зрелости, адаптации к миру взрослых и желаящая новизны будущего, грядущих перемен в жизни своей и своей страны. Во-вторых, все-таки с православным уклоном. Это не значит, что если вы далеки от православной жизни, не ходите в церковь, то вам здесь делать нечего. Это не значит и то, что газета будет полностью посвящена проповедям о правильном образе жизни. Не нужно бояться понятия «православный», а также всех к нему относящихся – Бог, церковь, молитва. Церковь – жизнь с Богом, жизнь в гармонии с Богом. Зачем, вы спросите, нам Бог? Мы и без Него неплохо существуем. Вот именно – существуем. А нужно жить, нужно дышать полной грудью, нужно брать от жизни то многое, то насколько возможно добро, обязательно динамичное и яркое, что в ней есть. И здесь понятия «церковь» и «брать от жизни все» немного не укладываются в нашей голове. Изначально церковь воспринимается молодежь как путь к смиренному, молчанию, послушанию. Но это не совсем так. Наверное, все из нас имеют какие-то увлечения, интересы, связанные с нашими талантами или изучением нового. Некоторые вкладывают свои силы, чтобы стать музыкантом, развить технику и голос, кто-то увлечен спортом и с удовольствием посещает соответствующие секции, другие заинтересованы изучением компьютеров, автомобилей, моды, дизайна и так далее, они стараются и дальше развивать этот интерес, найти и уяснить для себя то, чего еще не видели, не слышали, не знали. Есть такие, которые принадлежат к различным молодежным субкультурам. Молодежная субкультура, вообще вещь интересная, она многое дает: поддержку, единомышленников, умение отстаивать свою точку зрения и в тоже время отнимает – это может быть, как и совершение поступков агрессивной направленности, употребление алкоголя, наркотиков и в какой-то момент начало зависимости от этой же компании и страх уже быть не как все в данном обществе. Так или иначе, это некий протест либо против общепринятой морали (порой навязанной нам извне), либо против конкретных общественных явлений, возможно, против лжи, лицемерия, непонимания, против принятых, порой в нашем обществе «правил игры». Это попыт-

ка показать свою индивидуальность. Здесь нужно отметить, что если мы все это рассматриваем с христианской точки зрения, то церковь, а если быть точным, Бог не подавляет инициативу, а дает свободу в нужных направлениях, в соответствии, конечно, с разумностью выбора. Это не ограничение, а поиск новых возможностей благородным, честным путем. Будь ты учащимся или студентом, выполняй свою работу добросовестно, с удовольствием. Труд физический, равно как и учеба, должны приносить удовольствие, развитие, нести пользу не только нам самим, но и ближним. Наша помощь всегда важна.

И вместо того, чтобы в очередной раз потратить свое время на компьютерные игры, можно сделать что-то полезное. Хотя бы для себя, для своего здоровья, для своего развития. Если вы войдете во вкус и вам понравится делать что-то хорошее для себя, то наверняка захочется и близким уделить немного больше внимания, а может быть, им и правда нужна помощь, а вы этого не замечали. Возможно, вы не замечали еще и того, что мир наш и общество в частности без основных десяти заповедей и золотого правила нравственности, пришедшего к нам из Евангелия (Евангелие от Марка 12 глава, стихи 29-31) – «относись к людям так, как хочешь, чтобы относились к тебе», не сохранится, а Бог – это источник всех благ.

И поскольку молодежь – наиболее творческий потенциал нашего человечества, то только она – то есть вы ребята, и искренняя вера, творческая, желающая этот мир преобразить, смогут сделать его лучше. В настоящее время мы подвергаемся влиянию моды, СМИ, общественному мнению и подчиняемся установленным порядкам. Если вы считаете, что окружающее общество вас не устраивает, слишком много непонимания, грубости, фальши, цинизма, то в ваших силах это все изменить. Идите по дороге доброты, любви, вежливости и отзывчивости. Церковь в этом нам идет навстречу, призывая к полноте жизни. Обращаясь к молодежи, Патриарх Кирилл говорит: «Церковь не может не иметь молодежной темы в качестве приоритетной. Мы это делаем не только для того, чтобы больше молодых людей было в наших храмах, но и для того, чтобы такие замечательные понятия, как целомудрие, чистота, сила духа стали не просто добродетелями, а притягательным идеалом для молодежи. Молодость – благословенное и ответственное время. Именно молодежи должна быть передовым отрядом Церкви, которая бы несла миру свежие светлые послания, в центре которых свидетельства о том, что именно во Христе человек обретает полноту жизни. Я очень надеюсь на вас как патриарх, вы – мои союзники. Я бы очень хотел вместе с вами делать то, что мы все должны сегодня сделать, возрождая жизнь нашего народа».

Очень хочется, чтобы этот союз продолжал расширяться, в том числе и здесь у нас.

Екатерина МАЛЫШЕВА

Главный редактор
Светлана МИШАКОВА

Елена СТАВЦЕВА
Лера БУЛАТОВА
Элона КОРОЛЬКОВА
Татьяна ДОЦУ
Юлия КРЕМНОВА
Вика СТАНКЕЕВА
Юлия ДВОРНИЧЕНКОВА
Максим ПЕТРАКОВСКИЙ

Ирина МАРКОВА
Екатерина МАЛЫШЕВА
Диана СТАВЦЕВА
Маша БАРМЕНКОВА
Алина ЯКОВЛЕВА
Виола ЖУРИХИНА

Газета «Животворящее слово» выходит в рамках Международного конкурса «Православная инициатива-2012».

Судьба моего прадедушки

Я хочу написать о судьбе и жизненном пути дедушки моего отца Яковлеве Василии Яковлевиче. Он же мой прадедушка.

Родился он в далеком 1912 году в деревне Борки Нелидовского района в крестьянской семье. С малых лет ему пришлось работать вместе с родителями на земле, ухаживать за скотом. В 1930 году прошла коллективизация индивидуальных крестьянских хозяйств, и все жители деревни вступили в колхоз. В 1934 году он женился на местной девушке Дарье (моей прабабушке), и в 1937 году у них появился первенец-мальчик. Все шло хорошо, жизнь налаживалась. Но в 1939 году грянула война с белофиннами. Поскольку финская граница в то время проходила в непосредственной близости от Ленинграда, а Финляндия была союзником фашистской Германии, которая уже готовилась к войне, то Советское правительство вынуждено было принять меры, чтобы обезопасить северные области СССР. К тому же белофинны вели себя агрессивно, строили укрепления и готовили плацдарм для наступления на Ленинград. Так развязалась война. Папиного дедушку призывали в Красную Армию и отправили на фронт красноармейцем. Тяжелая была война, стояли 40-градусные морозы, снег достигал метровой глубины. Наши танки и артиллерия застревали в сугробах. В лесах сидели снайперы-«кукушки». Во время одного боя и получил дедушка от снайпе-

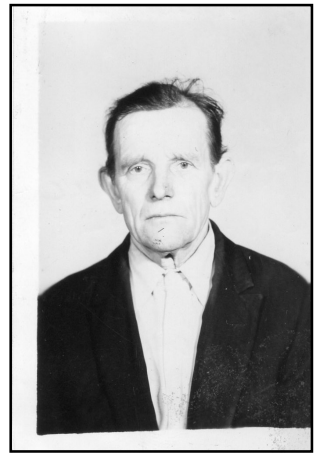
ра сквозное ранение в грудь. К счастью, улетел в Ленинград наш самолет, и дедушку вместе с другими ранеными отправили в госпиталь. Лететь пришлось в бомболюке, так как не было больше мест. Когда он вылезился, вернулся к своим родным в деревню и занялся с женой мирным трудом. Но недолго было за-тишь.

В июне 1941 года грянула война, страшная война. К тому времени в семье появилось пополнение: родился еще мальчик, которому исполнилось всего 4 месяца. В первые дни дедушка был мобилизован и отправлен на фронт. Вместе с частями пришлось отступать на восток. Враг рвался к Москве, и вот в ноябре-декабре 1941 года фашистам был нанесен сокрушительный удар под Москвой. Дедушка участвовал в этом наступлении, он находился на боевых рубежах в районе г. Руза, южнее Волоколамска. После того как угроза захвата Москвы миновала, часть, в которой служил папин дедушка, была перебросена на Орлово-Курское направление под г. Мценск на переформирование. Там он был направлен на краткосрочные курсы младших командиров, получил звание старшины и назначен командиром расчета станкового пулемета.

А дома ждала его жена и сыновья. Трудно им пришлось: сначала наши отступ-

пающие части изыали часть скота и продуктов для нужд фронта, а затем деревню оккупировали немцы. Они выгребли все, хорошо еще не сожгли деревню. Но в январе 1942 их выгнали, и в деревню пришла Советская власть. Оставшиеся в деревне жители, в основном женщины, самоотверженно трудились, помогая фронту. И вот пришло время, когда часть, в которой служил папин дедушка, а это 83 гвардейский стрелковый полк 27 гвардейской дивизии 1-го Белорусского фронта, пошла на запад освобождать родную землю. Путь полка пролегал от г. Орла через Белоруссию, Польшу. Расчет мощного пулемета на всем пути наступления своим огнем прокладывал бойцам дорогу в укреплениях врага, уничтожал огневые точки и живую силу противника. Не пришлось дедушке дойти до лова врага. Уже в конце войны 26 января 1945 года во время наступления на г. Познань он был тяжело ранен и находился на лечении в госпитале до августа месяца. Так для него закончилась война.

Более 4-х лет ему не пришлось ни разу повидаться с близкими. Он остался инвалидом 3-ей группы. Вернулся в родную деревню, где его ждала жена и подросшие дети, которые сумели выжить в суровые годы. Бабушка Даша, имея на руках маленьких детей, не только сохранила их, но и самоотверженно работа-



ла. Она награждена Правительственной наградой-медалью «За доблестный труд в тылу». Вскоре появились в семье еще два мальчика (один из которых мой дедушка). Очень трудно жилось, хозяйство разрушено, нужно было строить. Трудилась не покладая рук, ведь четверо малых детей. Однако жизнь постепенно налаживалась, дети подросли, выучились. Каждый из детей получил среднетехническое образование, а мой дедушка – высшее. У детей моих прадеда и прабабушки Василии и Даши родилось 7 детей, 5 внуков и 2 внучки. А сегодня растут 10 правнуков. Кстати, Василий Яковлевич имел боевые награды: медаль «За боевые заслуги», орден Отечественной войны, медаль «За победу над Германией» и другие.

Алина ЯКОВЛЕВА

Он защищал Родину

Великая Отечественная война 1941-1945 гг. коснулась каждой семьи, в том числе и моей. Мой прадедушка Климентьев Иван Федорович тоже воевал.

Когда я родилась, моего прадеда уже не было в живых, но про него очень много рассказывала моя прабабушка – Климентьева Александра Григорьевна. Она любила вспоминать, каким он был широкоплечим красавцем, как они познакомились, полюбили друг друга и поженились. С ее слов я узнала и про то, что ее муж был участником Великой Отечественной войны, пережил всю блокаду Ленинграда, был неоднократно ранен. Она подолгу говорила о том, как ему было тяжело в годы войны и о том, как она им гордится.

27 января 1944 года – день

снятия блокады Ленинграда. Этот день останется в памяти многих ленинградцев. Люди плакали от радости, так как город выжил, выстоял, победил. Мой прадедушка прошел блокаду и выстоял. Он и в мирное время часто вспоминал те суровые дни, голод и маленький кусочек хлеба, который навсегда врезался в его память.

Долгих 900 дней и 900 ночей находился Ленинград в кольце врагов. Фашисты так окружили Ленинград, что из города нельзя было ни выехать, ни приехать. Все пути к нему на суше были отрезаны фашистами. И тогда люди создали Дорогу жизни, которая шла по воде, через реку Волхов, Ладожское озеро и реку Неву. Дорога жизни спасла Ленинград от голодной смерти. Мой прадед часто говорил о том, что, если бы не эта



дорога, от голода и холода в Ленинграде погибли бы миллионы людей.

Он рассказывал моей прабабушке, как умирали у него на глазах его друзья и как его однопольчане не возвращались после бомбежки. Моя прабабушка всегда плакала, когда вспоминала про очередную трагедию из всего этого кошмара.

Со слов моей мамы, мой прадед был очень добрым человеком, любил рассказывать смешные истории. А вот про войну никогда не заводил разговора. Даже если мама у него спрашивала про

то, как он воевал, он умело уходил от этой темы.

А свои награды прадед отдал маме еще при жизни, мотивируя это тем, что он воевал не за «побрякушки», а за Родину.

После войны прадедушка женился. С моей прабабушкой они прожили всю свою жизнь душа в душу. Они вырастили сына – моего деда. Он был талантливым музыкантом, которого знал и уважал весь город, – это Климентьев Виктор Иванович.

Я никогда не забуду того, что мой прадед защищал нас и Родину от фашистских захватчиков, но жалел жизни, чтобы мы жили мирно и счастливо. И своим детям буду рассказывать о родословной семье, чтобы помнили, откуда они родом, кто были их бабушки и дедушки. И что ради этой памяти стоит жить достойно, по-человечески, чтить свои корни, своих родных и семью.

Маша БАРМЕНКОВА

Масленица: веселились от души

15 марта в реабилитационном центре для детей состоялся настоящий праздник, посвященный Масленице. Мы, юные корреспонденты, посетили его и были воодушевлены прекрасным настроением ребят, которые с удовольствием участвовали в праздничных обрядовых гуляниях. В уютной атмосфере они нам рассказали о каждом дне Масленицы. А непосредственно празднование проходило во дворе реабилитационного центра. Середина марта, казалось бы, дни должны становиться все теплее, однако же в этот день было все наоборот: снег, холод, ветер. Но ребята не ушли в здание и не испугались погодных условий, а были готовы встречать Масленицу. Кругом висели плакаты, рисунки, изображающие разные элементы праздника. На столах стоял самовар, лежали баранки, сушки, печенье и, конечно же, блины со сгущенкой, которые всегда должны быть на столе в дни Масленицы. И вот начался

праздник: на плечах у ребят красивые русские платки, воспитатели одеты в яркие костюмы. Все с радостью приветствовали саму Масленицу, которая пришла, чтобы задать детям вопросы и загадки, спеть с ними песни и частушки. Ребята с удовольствием откликнулись на предложение гостей Масленицы и выполняли ее задания. Дети из коррекционной школы, которые тоже были приглашены на праздник, исполнили сценку, подарив ребятам минуты радости.

Ребята веселились от души. Все старались поучаствовать во многих играх и получить призы. Мы с интересом наблюдали, как дети мерились в силе, проявляли ловкость, скорость. А тот, кто проголодался, мог перекусить и попить горячего чая с блинами. Получив заряд бодрости, дети смотрели на одну из древних традиций Масленицы – сжигание чучела, а потом они нашли на волшебном кустике поздравления и в снегу две банки варенья в качестве главного приза. Воспитатели реабилитационного центра, добровольцы постарались сделать незабываемым праздник для своих воспитанников и оставить о нем самые приятные впечатления.

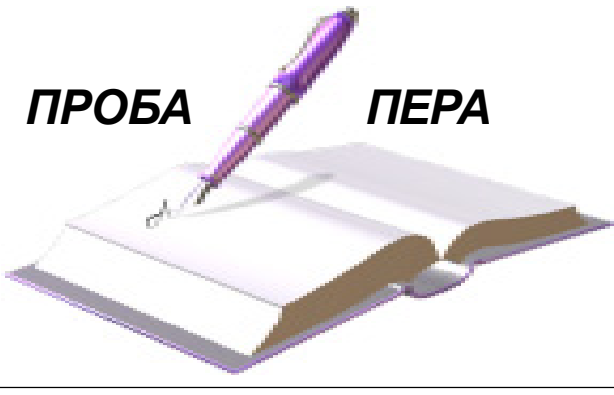
Диана СТАВЦЕВА

Учредитель и издатель: Дом детского творчества

Адрес: 172521, Тверская область, г. Нелидово, ул. Советская, д.4. Тел. 8 (266) 5-24-26.
Тираж 400 экз. Заказ Сдано в печать по графику и фактически в 10.00 8 апреля 2013 г.
Отпечатано в МУП «Старицкая типография» по адресу: 171360, г. Старица, ул. Ленина, д. 42.

Обратная связь с читателями осуществляется через руководителя проекта «Животворящее слово» Е. В. Ставцеву и главного редактора газеты С. А. Мишакову. Ждём от вас отзывов, предложений, замечаний и пожеланий.

ПРОБА ПЕРА



Диана Ставцева (Гимназия №2)

Весеннее настроение

Солнце в небе золотится,
Улыбается в лицо.
День прекрасный дольше
длится,
На душе легко, светло.

И весенню каплею
Льются слезы у зимы.
Ей, красавице, печально
Обернутся эти дни.

Вновь природа оживает
И не хочет больше ждать.
Надоели ей метели,
Не вернуться им опять.

А весна морозный посох
Отбирает у зимы
И с любовью украшает
Атрибутами весны.

И трепещут нежно ветки,
Бурно шепчутся ручьи.
Прилетели с юга птицы,
Влагой пахнет от земли.

Ты, мороз, прощайся с нами,
Уезжай в свой зимний лес.
Хватит нам волшебных ска-
зок
И диковинных чудес.

Мы же ждем тепло и солнце,
Щебет птиц и первый гром.
Чтоб с весенними цветами
Радость приходила в дом.

Размышления О ЖИЗНИ

Ты видишь, как растут цветы,
Как снег идет и ветер вьет-

ся.
В душе запели соловьи,
И радость сквозь пургу к нам
рвется.

Ты видишь жизнь, она быстра
И мимолетна, как мгновенье.
Запомни миг ты навсегда,
Ему не будет повторенья!

Как крылья, машут нам года
И мчатся ввысь, о прошлом
забывая.
Мы ж верим в лучшее всегда
-
В мечты, надежды не теряя.

Как чудо-птица, мы летим,
Становимся мудрей и старше,
Наставников своих благода-
рим,
И в этом будущее наше!

Слово – друг

Мы живем в чудесном мире,
Познаем мы все вокруг.
Изучить весь опыт жизни
Нам поможет слово – друг.

Слово - важное созданье,
Слово многое творит.
Единица мироздания
Нам поет и говорит.

Скажешь теплое словечко –
Улыбнутся все вокруг.
Или, позабыв обиды,
Руку тянет старый друг.
Слово - сложное явление,
Учит нас читать и петь.
Но, мой друг, имей уменье
Как молчать, так и терпеть.

Иногда и слов не надо,



Иногда хватает двух.
Иногда текут рекою –
Аж захватывает дух.
Много слов бывает разных:
Теплых, нежных и простых.
И, конечно же, из слова
Состоит и весь наш мир.

Природу будем мы беречь

Вот тихо, безмолвно заря
занималась.
За краешком леса тропа
показалась,
Она, торопясь, расстилалась
ковром
В малинову рощу -
наш ягодный дом.

Здесь ягодок сладких манит
аромат.
Как весел, красив их
прекрасный наряд!
А рядом стоит величайший
лес,

Черники он полон, загадок,
чудес.
Здесь ежик колючий грибы
собирает,
А белка орехи в дупле
запасает.
Медведь косолапый в лесу
том живет,
И в рот он малину горстями
кладет.

Отведать медку ему
хочется страстно,
Но пчелки ужалат за это
прекрасно.
И будет наш мишка ходить
и страдать,
Медовую лапу с обидой
сосать.
Щебечут в лесу, заливаются
птицы:
Стрижи, соловьи, и дрозды,
и синицы.
Их пенье - о счастье,
о жизни, любви,
О том, чтобы люди наш мир
берегли.

Екатерина Лебедева (Школа №5)

Церковь Покрова на Нерли

Под куполом неба
Вокруг лишь леса,
Раскинулась церковь
В честь Покрова.
И белые стены,
Печаль унося,
Под крышами храма
Иконы хранят.
И тянется к небу
Единственный купол,
Молитвы людей
Высоко вознося!
Лишь маленький вход
Из грешного мира
В мир Милости Божьей
Здесь церковь дала.
Украшена скромно,
На стенах - иконы.
И арки чуть-чуть
Красотою манят,
Но ведь красота
Не в златых лишь узорах
И не в дорогих
Колокольнях она.
Само лишь то место,
Где церковь одна,
И есть красота
На Нерли Покрова.
И вера людей
Заставляет здесь жить
И в храм Покрова
Вновь и вновь приходить.

Что же нужно человеку?

Что бывает нужно человеку
Для полного счастья
и радости?
Может быть, купюры нужны
пачками
Или сладости большими
тачками?
Может быть, совсем не
нужно денег?

Может быть, для счастья
нужен дом?
Ну, конечно, чтоб машина
Там стояла под окном.
Может быть, для счастья
хватит дачи
И не нужно виноградников
вокруг?
Может быть, для счастья
нужен
Только преданный и честный
друг?
Может быть, не надо вовсе
денег-
Радости они не принесут.
Может быть, нужна семья
большая,
Где тепло друг другу отдают?
Человеку, может быть, и надо
Миллион, бассейн,
«Mercedes».
Только вот кому же будет
нужен
Человек, потерянный
для всех?

Книжки

Что-то книжки уже
запылились,
Что-то солнце не светит
в окно.
Мы, наверно, совсем
отдалились,
Солнце в космосе так
глубоко.
Не шумят под окном
ребятишки,
Не поет и в саду соловей,
Запылились совсем
наши книжки,
Что учили когда-то детей.



Край родной

Россия - огромная наша
страна,
Но краше всего здесь
Тверская земля:
И лес тут густой, и трава
зелена,
Природа красива во все
времена.

Народом прославлен родной
этот край.
Гостей тут встречает
большой каравай.
Бывало, в полях, выбиваясь
из сил,
Всю область Тверскую
район наш кормил.

Нелидово - город совсем
не простой,
На карте не сразу найдешь ты
такой.
Вот поезд прошел на глазах
у толпы
По рельсам чугунным -
их клали деды.

Кто строил дорогу - того
уже нет,
Но город стоять будет
тысячу лет.
Своими шахтерами
славился он,
Мой милый, любимый,
родимый район.

Шахтерская слава дедов
не умрет,
Ведь город родной ее
с честью несет.
Прекрасен и славен наш город
родной,
На свете один ты
любимый такой.



Красота

Красота лесов
И простор полей...
В небе пролетает
Стая журавлей.
Небо голубое
И вишневый сад...
Сквозь деревья алый
Розовел закат.
Догорал костер наш,
Дым летел, клубясь.
Под ногами сыро,
Будто это грязь.
Дунул ветер сильный,
Лес шатнув вдали,
Птицы пролетели.
Может, журавли?
Стихнет буйный ветер,
Сядет солнце в дымку,
И роса намочит
К нам домой тропинку.
Не найдется слаще
Сока и вина,
Чем одна росинка-
Русская роса.
И вернемся в дом мы
В полной тишине,
Лишь трещат дровишки
В сказочном огне.
За день этот очень
Мы смогли устать.
И пора ложиться -
Поутру вставать.
Нет на небе солнца,
Нет на нем луны.
Лишь бедняги звезды
Из окна видны.
Трудно очень звездам
Ночью освещать.
Ничего, трудяги,
Скоро нам вставать.
Поднимаясь рано
С солнечной зарей,
Умываем лица
Утренней росой.
Красота лесов
И простор полей...
Оглянитесь, люди,
Вы вокруг скорей!



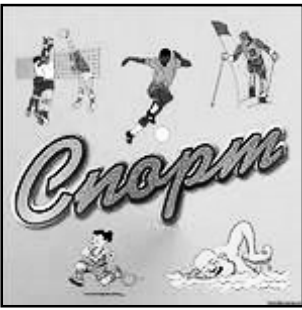
Екатерина Ефимова (Школа №4)

Бродяга

Когда-то был у меня дом,
Была хозяйка Вера.
Я счастлив был лишь от того,
Что на меня она смотрела!
А если гладила меня –
Я отдавал всего себя!
Я охранял её покой,
Лишь бы была она со мной!
Но вот уехала она
И не взяла с собой меня...
Погладив нежно на прощанье,
Она сказала: « До свиданья!»
За ней я мчался со всех ног!

Догнать её, увы, не смог.
Теперь скитаюсь я один,
Бродяга я, я ветра сын!
Голодный пёс и с виду злой,
Но с нежной, преданной душой!
Погладь меня и отогрей,
И не найдёшь ты пса верней!
Тебя я буду защищать,
Покой твой буду охранять.
С тобою буду я всегда,
Ты будешь для меня семья!





Проведение городских шахматных турниров - это возможность для всех шахматистов испытать свои силы, показать лучшие результаты и, самое главное, понять, на каком уровне игры в шахматы они находятся.

В этом учебном году Дом детского творчества провел пять городских турниров по шахматам и шашкам, в процессе которых ребята приобрели неоценимый опыт игры в шахматы, как отметил Василий Николаевич Козырев, педагог дополнительного образования.

Два раза нелидовские команды выезжали в Западную Двину.

А 17 марта в фойе старшей школы №4 в уютной обстановке прошел межрайонный турнир по шахматам и шашкам, в котором приняли участие учащиеся из школы №3,4,5 гимназии №2, Запад-

Логические задачи для ума

нодвинского Дома детского творчества в количестве 34 человек, из них 20 мальчиков и 14 девочек.

В проведении турнира было учтено все: шахматные и шашечные доски на каждом столе, часы, которые имеют важное значение в ведении шахматных партий, места для родителей.

Дети с большим азартом вступили в сражение с друзьями и товарищами, ведь каждому хотелось одержать победу и похвастаться выигрышем перед родителями, взрослыми, педагогами.

В перерывах мы взяли интервью у взрослых ребят.

Юрий Коновальцев, руководитель кружка «Шахматы» Западнотвинского района, рассказал нам, что на соревнованиях по шахматам они приезжают в г. Нелидово уже 4 раз. Соревнования всегда проходят на хорошем организационном уровне и в доброжелательной обстановке. Ребятам нравится соревноваться с нелидовскими школьниками.

А Христофоров Владимир, ученик 4 класса школы №4, сообщил нам следующее: «Играть в шашки мне понравилось. В городе я участвовал во многих турнирах. Мне нравится эта игра тем, что в ней есть интересные логические задачи. Хочу пожелать всем, кто только начал играть в шашки, чтобы они больше занимались и получали призовые места».

Белов Валерий Викторович рассказал нам о своих



воспитанниках:

«В творческом объединении «Шашки» на базе школы №4 занимается 32 человека. Шашки развивают логику, это тоже спорт. Наши дети не только участвуют в городских турнирах, но и выезжают в г. Тверь на областные соревнования. В Твери действительно очень трудно выиграть, так как участвует большое количество команд из разных районов области. И, конечно же, наша команда серьезно готовится к соревнованиям.»

Интересно было наблюдать за ребятами, за их стремлением к победе.

В итоге победителями шахматного турнира стали:

Среди дошкольников гимназии №2: I место – Юрко Трофим, II место – Яковлев Роман, III место – Кудрявцев Иван.

Среди первоклассников: I место – Кетлерова Ирина (гимназия №2), II место – Волкова Лиза (школа №4), III место – Житенев Саша (школа №4).

Среди девочек младшей группы: I место – Голук Полина (гимназия №2), II место – Сотченкова Надя (гимназия №2), III-IV место – Цветкова Анна (школа №4), III-IV место – Юрко Полина (школа №4).

Среди мальчиков младшей группы: I место – Вол-

ков Егор (школа №4), II место – Савченков Костя (г. Западная Двина), III место – Ермолаев Юрий (гимназия №2).

Среди детей старшей группы: I место – Барсуков Сергей (гимназия №2), Цепелев Саша (школа №3); II место – Яковлев Иван (гимназия №2), Абдуллаева Аня (г. Западная Двина); III место – Вятков Влад (гимназия №2, Соколовский Данила (гимназия №2).

В турнире по шашкам места распределились следующим образом:

I место – Семенюк Влад, II место – Христофоров Владимир, III место – Крылов Александр.

Татьяна ДОЦУ

планируется открыть еще два отделения: плавание и мотоспорт. Спортом в нашем городе занимается 7379 человек, это примерно 24% населения. К 2015 году планируется увеличить число занимающихся до 30%. Мы будем к этому стремиться. Но, несмотря на это, проблем у нас много: хотелось бы больше иметь спортивных площадок с искусственным покрытием, не хватает квалифицированных тренеров, качественного инвентаря».

Мы считаем, что эти проблемы в городе можно решить.

Элона КОРОЛЬКОВА, Татьяна ДОЦУ

Больше спортивных площадок

Мы, корреспонденты газеты «Животворящее слово», бывали в Отделе по культуре, делам молодежи, спорту и туризму и взяли интервью у главного специалиста Евгения Николаевича Свердлова.

Он рассказал нам о спортивной жизни в нашем городе:

«В нашем городе каждую неделю проходят различные спортивные мероприятия. Особенно популярны такие виды спорта как: футбол, баскетбол, лыжные гонки и другие, всего 16 видов. Сейчас ввели бокс, борьбу и каратэ. В этом году

Лыжники на рубеже

Биатлон. Очень многие, дети и взрослые, любят его, болеют за наших спортсменов, когда они участвуют в соревнованиях, включая как российские так, и международные.

Активно развивается этот вид спорта и у нас. В городе Нелидове среди учащихся соревнования проходят на базе гимназии №2. А организаторами этих соревнований являются наши преподаватели физкультуры Адарченко Н. А. и Сытенская Н. В. Четыре года подряд школьники соревнуются на территории стадиона нашей школы. За это время гимназия №2 занимает лишь первые места по биатлону. Лучшие биатлонисты - это Мамедов Рашад, Сабонис Илья, Ковалев Вячеслав, Расов Андрей. Призеры со-

режнований школы №4, №5, №3. Также ребята из Мостовской школы соревнуются с нами. И мы, в свою очередь, ездим в Оленинский район и два года подряд возвращаемся оттуда победителями.

Нам, девочкам, тоже интересно наблюдать за соревнованиями, так как и мы хотим не только участвовать в лыжных гонках, но и научиться метко стрелять.

Виола ЖУРИХИНА



Плавание – это здорово

В этом году в нашем городе открыли еще один спортивный объект - плавательный бассейн. Помещение бассейна большое и светлое. Вода чистая, голубая. Когда через окна на воду попадает солнечный свет, в брызгах воды вспыхивает яркая радуга. Бассейн разделен на пять дорожек, длина которых - двадцать пять метров. Глубина его с одной стороны 1 м. 80 см., а с другой 1 м. 20 см. Там, где более глубоко, оборудованы тумбы для ныряния. Температура воды 28 градусов, воздуха - 29-30 градусов, полы теплые. В бассейне оборудованы две раздевалки, имеется душ, даже установлены фены, чтобы после плавания можно было высушить волосы. В бассейн ходят ребята из разных школ города, а также дети из спортивных секций. В марте начала свою работу секция «Плавание» для детей, в которой занимаюсь и я. В ней обучает детей плаванию тренер Ипатов Евгений Георгиевич. Он учит нас плавать на спине, кролем, брассом, а также нырять. Ребята с огромным удовольствием посещают все занятия, мне тоже они очень нравятся. Я рада, что теперь в нашем городе есть еще одно место, которое молодежь может посещать не только с удовольствием, но и с большой пользой.

Алина ЯКОВЛЕВА

Наши победы



Нелидовские школьники в феврале и марте месяце приняли участие в различных мероприятиях регионального уровня. Наши ребята не только участники, но победители и призеры.

Подведены итоги областной выставки «Мир плетения». Победителями и призерами стали:

I место – Журихина Виола, гимназия №2, 6 класс (рук. Смирнова Т.А.)

I место – Палешева Вика, школа №4, 10 класс (рук. Соколова И.А.)

I место – коллективная работа воспитанников реабилитационного центра (рук. Морозова Т.В.)

II место – Ефимченкова Виктория – Селянская школа (рук. Суворова Н.И.)

II место – Мищенко Екатерина, школа №4, 2 класс (рук. Бровцина Н.Н.)

III место – коллективная работа 6 класса гимназии №2 (рук. Смирнова Т.А.)

III место – Шкоденкова Юлия – гимназия №2, 10 класс (рук. Смирнова Т.А.)

III место – Петрова Ирина – гимназия №2, 9 класс (рук. Смирнова Т.А.)

А в областном фестивале «Юность. Экология. Творчество» Нелидовский район завоевал 9 призовых мест в разных номинациях:

Победители и призеры в номинации конкурс поделок: «Природа и творчество»:

I место - Тихомирова Светлана, Сабанина Любовь, гимназия №2 (рук. Смирнова Т.А.)

II место – Тагильцев Анатолий, ГБУ Социальный приют для детей и подростков (рук. Поплышев С.С.)

Победители в литературном конкурсе фестиваля «Зеленое перо»

в номинации «Лесное эхо»:

I место - Ставцева Диана, гимназия №2 (рук. Стулова Я.М.)

в номинации «Про братьев наших меньших»:

I место - коллектив учащихся 3 класса ГБОУ Нелидовская специальная школа-интернат VIII вида (рук. Кадетова С.В.)

Победители фестиваля в номинации «Любимый уголок родного края»:

I место - Боброва Алина, ДШИ Изостудия (рук. Чубрикова Е.Н.)

Призеры фестиваля в номинации «Чудо природы родного края»

III место – Сергеев Денис, школа №3 (рук. Бойкова Е.А.)

Призеры фестиваля в номинации «Самый добрый детский фильм»:

II место – Стыренкова Дарья, телестудия «Кнопка» школы №3 (рук. Хохлов В.Л.) и поощрительный приз получил Соколов Александр, молодежная телестудия «Дай-5» Дома детского творчества (рук. Дворников О.В.)

Отдел образования Нелидовского района награжден грамотой Министерства образования и областной станции юннатов за первое место в фестивале «Юность. Экология. Творчество».

С 25-27 марта юные шашкисты в количестве четырех человек в сопровождении педагога Белова В.В. выехали в г. Тверь на областные соревнования. В областной Спартакиаде «Чудо шашки» приняли участие 8 команд из разных районов Тверской области. Команда школы №4 г. Нелидова (Крылов Александр, Богданов Дима, Сажин Кристина, Семенюк Влад) заняла почетное II место в областной Спартакиаде. Ребята награждены грамотами и медалями. Мы рады за успех нашей команды.

Поздравляем всех победителей и призеров мероприятий.

Елена СТАВЦЕВА

Каникулы – пора фестивальная

21 марта молодежная телестудия «Дай-5» отправилась в г. Липецк на Всероссийский фестиваль видеотворчества «Весенняя капля», в котором делегация из г. Нелидова участвует не первый год. Фестиваль начался с просмотра фильма о его бывшем президенте, режиссере, артисте Э. Розовском, безвременно ушедшем из жизни. По традиции фестиваль проходил на базе отдыха в сорока километрах от Липецка, где когда-то располагалось имение А.С. Пушкина. За представленные фильмы обе нелидовские делегации, выступившие, в общем-то, равно, были удостоены дипломов и «золотых» медалей. К слову сказать, перед отправкой на фестиваль члены нелидовской делегации посетили церковь Балькинской иконы Божией Матери, а в Тольятти – храм Петра и Февронии, где помолились об успехе. Затем 25 марта наша делегация отправилась на Международный фестиваль видеотворчества и юных журналистов «Волга-Юнпресс», проходивший на базе отдыха на берегу Волги в районе Жигулей.

В Тольятти время было заполнено творческими командировками. Так, наши А. Агаджанян, В. Страшнов сняли два фильма о местной 93-й школе, где обучается много детей из-за рубежа, и о независимом обществе инвалидов. Творческий их труд увенчался успехом – на церемонии закрытия фестиваля все члены нашей делегации были удостоены дипломов. Например, В. Смирнов – за фотофильм, А. Агаджанян и В. Страшнов получили два диплома за выполненные ими работы. А Гран-при фестиваля (мраморная ладья с изображением герба Тольятти) удостоена работа лауреата президентского гранта С. Крылова «Мотогонки». Диплом за программу «Дай-5» получил ее режиссер, лауреат президентского гранта С. Корольков.

Пресс-центр «Дай-5»